

Escaparate

Revista social del Sur de España



La entrevista
**MARQUÉS DE
VALTIERRA**

OCTUBRE '15 Nº104
www.revistaescaparate.com



SLOPPY JOE'S QUALITY FOODS & BEVERAGES SINCE 1962

Red Velvet

Ven y descubre nuestra nueva variedad de Tartas, como esta deliciosa Red Velvet. Recetas y elaboración propias con el cariño que ponemos a todos nuestros platos.

También para llevar completas a casa, infórmate.



Staff

Dirección

MARIO NIEBLA DEL TORO CARRIÓN
 direccion@revistaescaparate.com
 twitter@niebladeltoro

Fotografía

ANÍBAL GONZÁLEZ PINTO
 FELIPE BENIGNO
 ALBERTO BERNÁRDEZ

Redacción

FELIPE BENIGNO

Diseño y Maquetación

ROCÍO REBOLLO RONCERO

Dirección comercial

M^a ÁNGELES MARTÍNEZ SUÁREZ
 954 229 631 / 627 943 102
 direccioncomercial@revistaescaparate.com

Reparto

UNIPOST

Edita

ESCAPARATE DE SEVILLA S.L.

Impresión

TECNOGRAPHIC, S.L.

Depósito legal:

SE-4804-06

Revista Escaparate

Calle Chicarrerros, nº 7 · 41004 SEVILLA
 ESPAÑA

Prohibida la reproducción total o parcial de los artículos, fotografías, ilustraciones y demás contenidos. La empresa editorial no se hace necesariamente responsable de las opiniones vertidas por los colaboradores en sus artículos.

Escaparate

Sumario nº104



06 | ENTREVISTA
 MARQUÉS DE VALTIERRA

16 | POR LAS CALLEJUELAS
 FAMILIA ECUESTRE ...

22 | ESPEJO



FOTO PORTADA: ALBERTO BERNÁRDEZ

TWITTER: @ESCAPARATEREVIS
 FACEBOOK: REVISTA ESCAPARATE
 INSTAGRAM: REVISTA_ESCAPARATE



Carta del director

Nueve veces nueve

Nueve es y siempre ha sido un sobresaliente aunque diez es más redondo. Así ha sido la vida de esta aventura. Una lucha imposible barnizada de ilusión y tesón de un equipo por alcanzar el punto al dente, como el nueve al borde del diez. Una pelea constante por intentar acariciarlo sin llegar a trincarlo jamás.

Somos tremendamente imperfectos. No somos la mejor revista del mundo. Ni la mejor maqueta. No tenemos las mejores fotografías. No tenemos quizás los mejores contenidos. Lo que sí tenemos es el sitio cogido a Sevilla por la que nos bebemos los vientos. Nos hemos hecho poco a poco omnipresentes en nuestra ciudad y musa y en las principales citas de Andalucía occidental. Eso es una realidad, no una moto de humo que quiera yo venderle. Si nos deja, queremos seguir viviendo la vida junto a usted. Siempre en los mejores sitios, en las más agradables citas del año. Hablándole nueve veces nueve de la parte amable de la actualidad. La vida en rosa es la que mostramos en nuestras páginas, pero un rosa palo, rosa suave y fácil de ver, con la medida de una madre cuando nos quiere hacer entrar en razones. Sin salirnos demasiado de la paleta de colores. Peco de ser positivo quizás, pero lo mire como lo mire nueve años son algo y no nada. Y lo que te rondará morena... Hemos crecido y aprendido con Escaparate todos y cada uno de los que formamos y formaron parte de este equipo. Escaparate tiene la esencia de todos ellos. ¿Qué quiere que le diga en este instante? Que estamos felices como perdices y motivados para seguir avanzando, ganándole la partida a la compleja realidad y más a la que nos enfrentamos los medios de distribución gratuita. Si tuviese que volver a sentarme en aquel septiembre de dos mil seis quizás no tendría la osadía de enfrascarme en hacer algo cuyo éxito o fracaso sería público por la naturaleza del proyecto. En poco fue una realidad dulce con toques amargos porque se fraguó en la realidad y no en mi cabeza. Bien sabe usted que esto no es un jardín de rosas... Jamás pensé que esto alcanzaría el punto de cocción que tiene y jamás imaginé lo que cambiaría mi propia vida. Cuando pronuncio Escaparate estoy pronunciando los mejores años de mi vida. Hoy somos parte de muchas vidas. Hemos vivido más de dos mil cócteles juntos. Bailando juntos, brindando juntos, mirándonos a los ojos, de frente. Hemos celebrado la vida, asistido a premios de excelentes, hemos estado en la tercera fila



del patio de butacas de la vida social andaluza para ver bien lo que sucedía para compartir juntos la rabiosa actualidad más amable, descafeinada pero con pasión, pensando y trabajando en positivo. Sumando y no restando. Uniendo proyectos, amistades, relaciones. Uniendo vidas en definitiva. Escaparate es el motivo por el que muchos

amigos empezaron a serlo. Escaparate ha propiciado negocios, incluso noviazgos. Escaparate ha sido pegamento y medio de vidas con el denominador común del afán por ser felices y mejores. Dijo el cantante que vivir es lo más peligroso que tiene la vida pero merece la pena correr el riesgo. Siempre vivos, despiertos, prestos a percibir los olores y sabores del mundo que nos rodea. Quiero darle nueve veces las GRACIAS a todos nuestros seguidores, lectores, amigos, leales de siempre y de repente por inyectarnos ilusión por una revista con sabor andaluz que tanto encandila. Todos sois tan nuestros e importantes como las grapas que abrazan nuestras páginas. Escaparate hoy es una familia, un concepto, un club de locos por la vida que la viven en el escenario llueva o ventee. Todo esto ha sido posible GRACIAS a los patrocinadores y anunciantes sin los que nada de esto podría haber ocurrido. GRACIAS es la suma de solamente siete letras pero es todo lo que tengo encima y, el que da lo que tiene, tiene la gloria ganada. Siete letras que quiero pronunciar con todas mis fuerzas, sobre la mesa, subido en una silla, en medio de la plaza, para agradecerle a tantos empresarios grandes y más grandes la confianza depositada en nuestro equipo que no es el mejor pero sí que es único. Sólo deseamos estar a la altura de tanto cariño, confianza y apoyo mostrado y demostrado a los profesionales que hacemos Escaparate mes a mes desde hace nueve años con ciento cuatro ediciones derramadas por los quinientos puntos habituales de reparto. Estamos de celebración porque las cosas salieron finalmente bien contra los pronósticos mal agoreros que jamás confiaron en que esto saldría, con la que ha caído amigo mío. Muchos de ellos fueron con el tiempo perteneciendo a nuestras filas de seguidores. Quiero despedir este telar de letras confesándole que estoy feliz. Por si no lo ha notado en este exceso de carta. Seguiremos trabajando por nueve veces nueve años siendo fieles a nuestro libro de estilo, hilado con una manera de ver la vida como es: una oportunidad efímera para ser feliz.

Mario Niebla del Toro Carrión
DIRECTOR
direccion@revistaescaparate.com
@niebladeltoro

A
A

FABRICACIÓN
PROPIA
DESDE 1.959

Muebles A. Alarcón

MUEBLES - TAPICERÍA - DECORACIÓN



CALIDAD A PRECIOS SIN COMPETENCIA

FERIA 147-149-151 41002 SEVILLA 954915561 | TRAJANO 34 41002 SEVILLA 954901762
www.mueblesalarcon.es

AM
AM

A MEDIDA

MUEBLES-TAPICERÍA-DECORACIÓN
FABRICACIÓN PROPIA



AVDA. MENÉNDEZ PELAYO 50 41002 SEVILLA 954414419
www.amedidainteriorismo.es

Carlos Espinosa de los Monteros y Bernaldo de Quirós

ALTO COMISIONADO DEL GOBIERNO PARA LA MARCA ESPAÑA

Marqués de Valtierra

Hernán Cortés es el personaje histórico que más le fascina y considera la libertad como el mayor de los dones. Madridista de corazón y monárquico confeso, tras haber formado parte de importantes Consejos de grandes empresas, trabaja a día de hoy como Alto Comisionado del Gobierno para la Marca España. Un órgano con la bonita tarea de defender y potenciar la imagen de nuestro país fuera de nuestras fronteras. La tortilla de patatas es su plato favorito y considera el día de la Caída del Muro de Berlín como decisivo para entender la realidad internacional actual. Acaba de ser designado como Premio Escaparate 2015 en su novena edición dedicada a España. Nos recibe en su despacho de la capital del Reino dentro del Ministerio de Asuntos Exteriores. En él destacan la corrección, la amabilidad, el patriotismo y la prudencia diplomática.

★ Por Mario Niebla del Toro

“ Me emociona el Himno de España ”







¿Vive un buen momento la imagen de España en el exterior?

En general la imagen que ha tenido España en el exterior siempre ha sido favorable. Con motivo de la crisis económica perdió algo pero en estos tres años de recuperación ha remontado y estamos en unos de sus mejores momentos.

¿En quién confía para su equipo?

En don Rafael Conde de Saro y su equipo de diplomáticos con experiencia que han defendido los intereses de España en el exterior, que tienen conocimientos de este ámbito y que me ayudan de forma notable en mi trabajo.

¿Como es su día a día?

Vengo aquí por las mañanas, ver los correos y correspondencia que llega, organizar un poco el trabajo con mis colaboradores, decidir a qué actos y eventos asisto a lo largo del día. Si hay viajes programar los viajes e intentar estar en todos aquellos acontecimientos en el exterior en los cuales es interesante la presencia de España y potenciar nuestra imagen.

¿Cómo ve a España en el futuro?

A España cada vez la veo mejor. La veo con un enorme potencial. Es uno de los países que existen en el mundo, que ha pasado una crisis económica muy profunda de la que ha salido con fuerza y estamos, como se sabe, creciendo más que los demás países de Europa. Espero que esta tendencia siga así en los próximos años y que se siga consolidando nuestra presencia internacional, de nuestras empresas que han avanzado mucho, de nuestra presencia cultural, en materia de cooperación, siendo en definitiva un jugador importante en la esfera internacional.

En este tiempo desempeñando su cargo, ¿qué anécdota podría contarme?

Hicimos un vídeo que mostrase lo que significa la imagen de España en el mundo, que hicimos en cooperación con Televisión Española. Lo pasamos por sorpresa tras las campanadas que retransmite TVE. Tuvo un éxito enorme. Lo vio el Rey y nos llamó. No estaba avisado. Nos dio mucha satisfacción que se pudiera ver prácticamente en todo el mundo a través del canal internacional. Fue muy gratificante.

“A España cada vez la veo mejor”



.....

“Soy un firmísimo **defensor de la Monarquía**. Pienso que es el sistema más eficiente, más económico y de más prestigio para un país”

.....



¿Cómo es el Presidente Rajoy en las distancias cortas?

Pues es simpático, cordial y respetuoso con las opiniones de los demás.

Es usted tremendamente diplomático. no se le coge ni un fleco... (Risas)

¿Para qué voy a decirle otra cosa? (Risas)

Un deseo que tenga para España

Que los españoles amen más a su país. Los españoles somos hipercríticos. En cuanto algo no funciona nos cebamos y regodeamos de ello y olvidamos los impresionantes activos que tiene España que son para estar orgullosos. Basta con ver a los españoles que viven fuera en los programas tipo “Españoles por el mundo” y similares. Todos añoran su país. Todos comparan favorablemente a España con el país en el que viven y aprenden a querer a España. Los que estamos dentro muchas veces no tenemos esa capacidad de análisis y esa valoración. Yo quisiera que los españoles que tenemos tantos motivos para amar y presumir de país fuésemos más conscientes de ello.

¿Cuál cree que es el problema de la falta de patriotismo manifiesto general que tenemos los españoles?

Los españoles desde el siglo XIX, ya hay muchos testimonios de escritores y de filósofos, hemos sido muy exigentes con nuestro país y somos muy poco dados a presumir de su país y a utilizar los símbolos que representan a su

Me ha nombrado al Rey, ¿qué opinión tiene sobre la Institución Monárquica?

Soy un firmísimo defensor de la Monarquía. Pienso que es el sistema más eficiente, más económico y de más prestigio para un país. En el caso español, la Monarquía ha permitido cuarenta años de una vida democrática, de progreso y de presencia óptima de España en el exterior. En cuanto a la figura de las dos personas que han encarnado la Monarquía, el Rey Don Juan Carlos y el Rey Don Felipe, son los mejores baluartes que tenemos para potenciar la imagen de España fuera.

país, ya sea el himno, la bandera, ya sea cualquier otra manifestación... Eso es un problema que tenemos y que comienza en la educación. En las escuelas francesas, americanas, están presentes las banderas y en algunos casos a diario se canta el himno nacional. Todas estas prácticas que son habituales en países democráticos como en Inglaterra, en Alemania, en Japón, aquí no las hemos tenido o las hemos ido olvidando y sería muy conveniente volverlas a instaurar y que se enseñara a los jóvenes españoles, a los niños, la historia, la geografía española para que desde pequeño amaran a su país.

12 Escaparate

Por conocer algo más de usted, ¿cómo era Carlos en su más tierna infancia?

Pues era un hijo de familia numerosa. El mayor de los chicos, por tanto tenía que dar ejemplo. Procuraba dar ejemplo en una familia de siete hermanos. Buen deportista, estudiante bueno... también y muy aficionado al fútbol que, pasados los años, sigo siendo...

¿Del Madrid?

Yo creo que siendo madrileño no podría ser de otro equipo (Risas).

Por fin ha llegado el punto en el que no ha sido diplomático (Risas).

¿Qué le preocupa?

Me preocupan mis nietos. Mis hijos están ya más o menos encarrilados, pero a uno le preocupa siempre que le vaya bien a su familia más próxima. En este caso, tengo bastantes nietos y quiero que les vaya bien en la vida. Son aún muy pequeñitos. Tengo dieciséis. Como un jardín de infancia (Risas).

¿Qué le emociona?

Me emociona la belleza. Me emociona el Himno de España, el triunfo de nuestros deportistas. Me emociona el arte y la cultura española.

¿Qué le da miedo?

Yo no tengo miedo a nada. Probablemente sea temerario pero no le tengo miedo a nada.

¿Tiene una receta para ser feliz?

Pues yo creo que sí. Mi madre nos lo decía de pequeños y es ver siempre el vaso medio lleno y nunca medio vacío. La vida está llena de luces y sombras y no tenemos que estar viendo las cosas negativas que nos suceden a todos, sino ver la suerte que tenemos de ver amanecer cada día. Si ya empezamos con eso vamos por la vida mucho mejor.

Si yo le digo España, usted me dice...

Un monstruo (Risas).

¿Un color?

Siempre me gustó el azul.

¿Un plato?

Para mí es muy difícil quedarme con un plato pero probablemente la tortilla de patatas. Si tuviera que irme a una isla desierta con un único plato elegiría la tortilla de patatas.



¿Un día de la semana?

Me encantan los viernes.

¿Un día de su vida?

El nueve de noviembre de 1989, porque cayó el Muro de Berlín y una gran parte de Europa empezó a vivir la libertad que me parece el don más importante y los demás empezamos a estar más tranquilos que cuando estaban los dos bloques.

¿Un libro?

Aquí se suele contestar La Biblia, El Quijote... pero yo no sé si podría decir sólo un libro. Es que si tuviese un libro superior a los demás lo tendría en la mesita de noche y lo releería constantemente.

¿Un personaje histórico?

A mí me fascina Hernán Cortés. Me parece que es el español más importante de la Historia y su obra me parece una obra de titán. Conquistar y colonizar el Imperio Azteca me parece una gesta impresionante. Hernán Cortés es el personaje español que más me atrae.

¿Un lugar?

Una isla desierta (Risas).

No es por nada pero creo que tiene ganas de huir porque ya ha hablado de una isla desierta dos veces en la misma entrevista (Risas).

¿Un frase?

No todo lo que socialmente es deseable es económicamente posible.



“Sería muy conveniente que se enseñara a los jóvenes españoles la historia, la geografía española, para que desde pequeño amarán a su país”

RESTAURANTE SANTA POLA



EL ANTIGUO CONCEPTO DE BISTRÓ FRANCÉS





Abre sus puertas en Sevilla Santa Pola. Un nuevo proyecto del considerado restaurador Ignacio Lostao que afronta como una ilusión y un sueño, el de llegar a ser un referente gastronómico en una ciudad clave como Sevilla. Presenta una cocina de mercado con toques creativos, aunando los sabores tradicionales con la cocina de vanguardia y adaptándola a los gustos de hoy. “Para mí es lo más importante. Somos especialistas en trabajar una gastronomía andaluza elaborada, pero ante todo española, en la que predomina la revalorización del producto ante el exceso de decoración que abunda en el panorama de la restauración”, asegura el chef.

Quiere retomar el antiguo concepto de bistró francés: gran respeto por el producto, el servicio y la alta calidad en la cocina, pero ante todo, respetando unos precios competitivos.

Ante todo, la pasión por el oficio y un trabajo arduo avala la trayectoria de Lostao cuyo restaurante de Ronda de mismo nombre lleva años siendo referente en la provincia de Málaga. La clave del éxito para él está en renovar constantemente la cocina, sorprender e innovar y lo consiguen evocando los sabores de la infancia con una cocina tradicional pero utilizando las técnicas más modernas.

Las cremas andaluzas, las carnes rojas del norte y el confitado del cochinillo y la paletilla lechal son sus platos más valorados por los clientes.

Santa Pola quiere ser el punto de encuentro de todos los sevillanos que aprecien el buen comer, quiere ser un icono de referencia, y para distinguirse presenta un ambiente casual y divertido, pero a su vez íntimo y acogedor.

RESTAURANTE

Casa Santa Pola

Calle Gustavo Bacarizas 1, 41010, Los Remedios, Sevilla.

Facebook: Casa Santa Pola Sevilla

TripAdvisor: Casa Santa Pola Sevilla

Instagram: Casa Santa Pola Sevilla

Email: casasantapola@hotmail.com

Página Web: www.santapolasevilla.com



Familia ecuestre...

La saga de los De la Puerta.

Finca La Valdivia. Osuna

N

o recuerdan la primera vez que subieron a lomos de unos caballos pero no se imaginan la vida sin ellos. Antonio de la Puerta Cepeda, de Osuna, a principios del siglo XX ya tenía caballos y fue quien puso la semilla de una casta de hombres y mujeres cabales y aficionados al caballo, entendido esto como una filosofía de vida. La saga de la familia De la Puerta ha crecido junto a los caballos y los mejores momentos de sus vidas los han tenido en un lugar central. Tener mucha afición, constancia y decisión es fundamental para montar aseguran. “Para desbravar a un potro hay que tener mucha cabeza y mucho valor, no dudarle nunca”, asegura Antonio de la Puerta García-Corona, promotor de este bonito reportaje campero. Antonio es el mayor de diez hermanos y fue el primer alumno de la Escuela de Arte Ecuestre de Jerez antes de pertenecer al Gobierno, cuando se llamaba “Cómo bailan los caballos andaluces”, propiedad de don Álvaro Domecq y Díez. Don Álvaro Domecq, padre e hijo, lo apadrinaron y lo dejaron de jinete en la escuela. Ha practicado todas las disciplinas del mundo ecuestre: salto, doma vaquera, raid, clásica... Fue campeón de España de saltos ya en juveniles con sólo diecisiete años y han sido innumerables los galardones con los que ha sido laureado. Ha ganado en varias ocasiones los primeros premios de vaquera y de raid nacionales. Hace seis años fue el único jinete andaluz que representó a España en la Liga de Qatar de raid. “El buen aficionado tiene que tener humildad para saber oír a otros aficionados, porque nunca se termina de aprender en el mundo del caballo”, afirma rotundo Antonio, y añade: “El mejor maestro es la práctica y los propios caballos. Cada caballo tiene una condición. Estudiar a través de los caballos es la mejor escuela”. “Yo vivo del caballo, para el caballo y mi última mirada será para un caballo” sentencia el mayor de la casta De la Puerta.





Actualmente la familia tiene un centenar de cabezas de ganado entre yeguas de cría, potros y caballos de cuadra. Treinta y ocho jóvenes forman la tercera generación de esta saga de aficionados y profesionales del caballo. Menos los cuatro pequeños, que rondan uno o dos años de vida, todos montan habitualmente. Ocho de ellos ya están desarrollando experiencias ecuestres. De los hermanos varones De la Puerta García-Corona montan todos. Profesionales: Jaime, Ignacio y Antonio. Aunque Julio y Pablo no se dedican profesionalmente montan con la misma profesionalidad. Han nacido para ser caballistas de raza. La matriarca de esta maravillosa familia señorial andaluza ha sido campeona de amazonas y hace sólo doce años que dejó de montar. Hace cuatro quería volver a hacerlo de amazonas, porque nunca lo hizo a horcajadas. Tiene ochenta y cuatro años y no pierde la ilusión de volver a montar...



Ha sido campeona en faenas de campo. Dicen los aficionados que muy dominadora siempre en estos menesteres. Su nombre es María Pepa García-Corona Campos y ha sido protagonista de no pocas letras de sevillanas camperas. Ignacio con “Guitarrero”, domado por Antonio, fue campeón de España en 1985 en doma vaquera. Para esta familia el caballo es su vida. “En los momentos de tristeza es mi alegría. Hay noches que no duermo creyendo que ya puedo montar de nuevo” afirma Antonio. Cuando se partió la pierna hace diez años le aseguraron que no volvería a montar a caballo. Empezó a montar a escondidas y al año con una cadera operada empezó a competir viviendo a partir de entonces los mejores momentos de su carrera. La afición en este caso fue terapéutica... En cuanto hay días de vacaciones la finca “La Valdivia” se colma de familia, una afición heredada eje central familiar que sitúa al caballo en el centro de sus vidas.



Escaparate compartió un provechoso y agradabilísimo día de campo con la familia De la Puerta. Jaime hizo un arroz con carne y habichuelones gordos, típico de Valencia. Reciben a muchos aficionados valencianos por negocios con el ganado bravo y a través de estos han aprendido a hacer la paella valenciana genuina. El mejor ingrediente fue el mimo y la hospitalidad con la que recibieron a nuestra revista. Por cierto, Jaime es el jinete de la obra “Carmen” de Salvador Távora. Antonio aconseja siempre a sus sobrinos “aunque ellos no necesiten consejos casi” que se diviertan lo que puedan pero que de diez o doce horas que tengan de actividad al día, diez tiene que ser para montar a caballo. “Ahí no hay nada malo. Suelen montar con mucha afición y los más pequeños lloran cuando se van al colegio porque dejan de montar. Yo les entiendo” (sonríe). La familia De la Puerta puede decirse que es una familia ecuestre con gran respeto a esta afición y a la tradición que ella conlleva.

Tienen también toros de lidia bajo el nombre de divisa Julio de la Puerta. En Córdoba tienen ganado manso. El acoso y derribo es una de las aficiones que más practican. Pablo fue el año pasado de hecho campeón de España de Acoso y Derribo con “Balumba” en la aldea de El Rocío. La Valdivia ha sido el escenario del campeonato 2015. Julio, por su parte, fue con “Cirujano” campeón de España 2011. A principios de octubre se celebrará la Copa Maestranza de Acoso y Derribo allí mismo. Podría escribirse, más que un reportaje, un documental sobre esta familia ganadera de excelentes caballistas... El arroz estaba exquisito y las conversaciones entre bambalinas guardan las mejores confesiones de estas páginas como suele ocurrir en estos casos. Desde nuestras páginas rendimos un sencillo homenaje a esta familia estependa con sabor cien por cien andaluz.





ESPEJO
Felipe Benigno

Redactor social



Mario Niebla del Toro, Sofía de la Cierva, Ana Chico de Guzmán, Cristóbal Cañete Vilaurreta, Blanca Berrocal y Leonor Barrero Candau.



Fernando Romero, Cristina Hache y Fermín Hache.

ESCAPARATE Carreras de caballos en Salúcar de Barrameda



Mario Niebla del Toro, Lola Ramírez, María Niebla, Rafael Hidalgo García de Velasco, presidente de la Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda.



Francisco Galán, Marisa de Pablo, Maribel Merino, Álvaro Merino y Jorge Fernández.



Santiago Osborne, Guillermo Castro, Maite Langeheldt, Begoña de los Santos, Marta Bollulos y José Miguel Bernal.



Carlos Gallego, Hugo Sánchez y Hugo Pérez.



Daniel Sánchez, Regina Regalón, Javier Sánchez y José Puertas.



José Luis Muñoz, Sonsoles Cuesta, Javier Muñoz de la Cuesta y José Antonio Díaz.

Jose María Navarro, David de María y Miguel Gálvez.



Ramón Romero, Pilar Alonso, Carmen Rodríguez y Ángel Camacho.



Paula Gómez, Carlota León, Paula Bautista y Patricia Gálvez.



El abogado, Ramón Menéndez; Sara Moreno, de La Cartuja de Sevilla; María de los Angeles Martínez, de Revista Escaparate, y José Gamboa.



Miguel Ángel Azagra y Juan Moreno Alba, de Ron Azagra, con María de los Angeles Martínez.



María Niebla, Juan Valdés, Charo Ledo y Manuela Osorio.

Alejandra Palma, Pilar Román y Cristina Barón.



Matías Urrea, Emilio Damiá, GiusyWootnutt, el Marqués de Mortara, Inmaculada Valle y Carlos Ruiz-Berdejo, cónsul honorario de Italia.





Luis Niebla, José María Jiménez y Elisabeth Martín, Daniel Jiménez, Julio Guillermo, Inés García, Carlos Sepúlveda y María Pinzón.



Nieves Pérez San Gregorio, Raquel Terán, José Luis Rodríguez, Nuria Novo y José María Ruíz.



Leticia Barón, Antonio Barbadillo y Rosario Sáez de Tejada.



Antonio Mariscal, Fabiola Cazalla, Casti Vidal y Manuel Arana.



Leopoldo del Puerto y Eugenia Claver.



Raquel Terán, Fidel Roca, Nieves Pérez San Gregorio y Rocío Ortega.



Ignacio Álvarez Couso, Claudia Sánchez Viñuales, Oti Silva, Rafael Barbadillo, Alejandra Barbadillo y Rafael Barbadillo.



Javier Villa, de Go Eventos, Rosario Olmedo, Charo Bocanegra, Rocío Ortega, Vicente Mallofret y Guadalupe Ramos.



Rocío Méndez Gutiérrez de Cepeda, Álvaro Méndez, María Jesús Gutiérrez de Cepeda, Rocío Gutiérrez de Cepeda, Carola Sancho Gutiérrez de Cepeda, Mario Niebla del Toro, Macarena Sancho Gutiérrez de Cepeda y Jesús Sancho Ibáñez.



Inmaculada Niebla, Manuel Alonso Rodríguez de las Casas, María Niebla, Mario Niebla del Toro, Rosario Carrión, Rosa Jiménez, José Antonio Muñoz, Ana Niebla, Mario y Cayetano Muñoz y Luis Niebla.

Mónica Garbisu, María Hormaechea, Carola Sancho, Macarena Sancho, Rocío Méndez Gutiérrez de Cepeda y Teresa Celaya Gutiérrez de Cepeda.



Jaime Sabater, de Harper&Neyer, Hermes Govantes y José María Navarro.



CENTRO MÉDICO

BioClínica Integral Nervión



BIOMEDICINA INTEGRAL

• PATOLOGÍAS Y TRATAMIENTOS

- Disbiosis intestinal - Síndrome de fatiga crónica
- Fibromialgia
- Candidiasis crónica
- Trastornos de fertilidad
- Parkinson
- Alzheimer
- Oncología: Trastornos coadyuvantes de la QT y RT
- Control de peso
- Obesidad infantil
- Migrañas
- Alergias respiratorias "Asma"...
- Artrosis
- Patologías reumatológicas: pnuma y poliartritis
- Enfermedad autoinmune
- Intolerancia alimentaria
- Dermatitis atópica: "psoriasis", "acné"...
- Diabetes
- Bulimia



CLINICA DENTAL

- Odontología estética
- Odontología preventiva infantil / adulto
- Cirugía oral
- Implantología
- Odontopediatría
- Ortodoncia
- Periodoncia



• NUTRICIÓN CELULAR ACTIVA

- Detoxificación celular
- Recuperación de las funciones del organismo

• HIDROTERAPIA DE COLON

- Estreñimiento crónico
- Reequilibrio bionutricional
- Trastornos digestivos
- Disbiosis intestinal
- Preparación para ecografías, colonoscopia y cirugía abdominal
- Parasitosis e infecciones por virus, hongos o bacterias

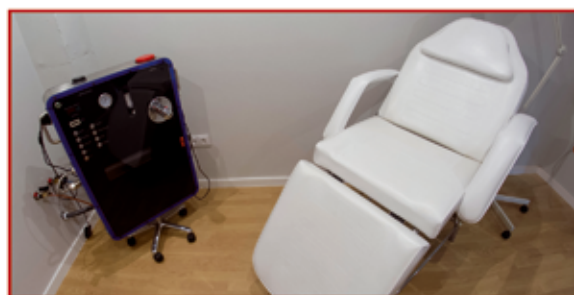


SHIATSU Y FISIOTERAPIA



PSICOLOGIA ESPECIALIZADA

C/ Benito Más y Prat 6, Local 5
41005 Sevilla
955 333 333 / 601 255 465
info@bioclinicaintegralnervion.com





Alberto García, María del Carmen Espejo, María Hidalgo y Antonio Barbadillo.



Fernando de Tovar e Inés de Tovar.



José Romero, Rocio Torres, Manuel Rodríguez Lara, Esperanza Idonet, María Barragán y Manuel Pérez.



Isabel María Peña y Susana P'rgó.



Irene Ibáñez, Mario Niebla del Toro, María Silva, Hermenegildo Mergelina, gerente de la Sociedad de Carreras de Caballos de Santlúcar, y Rocio Mergelina.



Álvaro Ojeda, Mario Niebla del Toro y María de los Ángeles Martínez.

la Saí

Especialidad en atún de almadraba,
pescados asados en horno de leña
y arroces marineros

Doncellas 8
Barrio de Santa Cruz
Sevilla · T: 954 53 58 46

Urb. Atlanterra playa 73
Zahara de los atunes
Cádiz · T: 956 43 96 04





Javier Méndez, Chelo Moreno y Javier Méndez.



Rocío Muñoz Cruz y José Antonio Carnero.



Mario Niebla del Toro, Myriam Núñez, José Miguel de Andrés, Isabel Aguilera y Pepe Pérez.



Enrique Pérez, Adrián Romero, Mario Niebla del Toro y Juan Manuel Tagua.



Javi Villa, de Go Eventos, Rocío Ortega y Vicente Mallofet.



Francisco Rosell, Concepción Andrés, Reyes de la Lastra, Francisco Puccini y Evita Andújar, autora del cartel de las Carreras 2015.



SINGLE BOW

C/ Zaragoza, 2

C/ Alfonso XII, 27 (Galerías Alfonso XII)

Teléfonos: 617 905 449 - 955 135 906

www.singlebow.com



Todo lo que necesitas para tu bebé



www.babydear.es



Stokke® Crusi™

Parque Comercial
Vega del Rey
AVD. Erillas S/N
CAMAS - SEVILLA

ATENCIÓN
AL
CLIENTE

954 58 70 10



Tripp Trapp®



Sara Moreno, de La Cartuja de Sevilla; Ana García, de El Mundo, y María de los Ángeles Martínez, de Revista Escaparate.



Álvaro Merino, Juan Pedro Villar, Luis Galán y Reyes Ruiz.



José Luis García Palacios, Pilar Álvarez Bustos, Guillermo García-Palacios, Manuel Ruiz Rojas, Mariola Pou, Enrique de Miguel y amigos.



Álvaro del Castillo, Rafael Angulo, Isabel Maesso, María Cuquerella y Juan Ageo.



Sara García, Emilio Moeckel, Sara Benítez y Mariana Chacón.



Rosa María Rebollo, Mikel Urmeneta, de Kukuxumusu, y Ana Nieves, de Mordisco de Mujer.



Pepe Carrasco, Sandra Muñoz, Amalia Fuentes, Javier García y Curro Carballo García de Tejada.



Mario Niebla del Toro, Antonia Solís y Enrique Pavón.



AZAGRA

RON AÑEJO CON SIROPE DE ARCE

37,5% Volumen
Beba con Moderación



Algo que no has probado aún...

www.ronazagra.com



Jerónimo Ángulo, Mercedes Vázquez, Chiqui Hidlgo y Teresa Artillo.



Rocío Virlán, José Antonio García, Ismael Virlán, María de los Ángeles Martínez, de Revista Escaparate, José Antonio Martínez, Eugenia Calleja, Simón Martín, Rocío Domínguez y Isabel Cabrera.



Mariló Chacón, Mario Niebla del Toro y Macarena Bellido, de Bioclínica Integral Nervión.



Mario Niebla del Toro, Pepe da Rosa, Inmaculada Barbadillo, Inés Loring, Eva Martín, Ade González y Claudio Barranco.



María Barros, Miriam Gonzalo, Fátima Abaurrea y Pilar Fernández.



Elisabeth Corzo y Esther Corzo, de EC Azafatas.



Uta Geub y Mario Niebla del Toro.



Enrique de Miguel, Mercedes Vázquez, Javier González Sánchez-Dalpo, la Duquesa de Fernandina, Premio Escaparate 2014 a la elegancia, Mario Niebla del Toro, Antonio Barbadillo, Ángel Ramos, Ángel Cabral y Marita Miro.



Emilio Moeckel, Mercedes Morales, Felipe Benigno, José Andrés Romero, María Barros, José Gamboa y Juan Reyero.



Matías Urrea, Victoria Toribio, el Marqués de Mortara y Giusy Wootnutt.



José Antonio Baco, de restaurante El Bacalao, y la diseñadora María José Collantes.



Rocío Rincón y Claudia Pascual.



Juan Reyero y José Gamboa.



María de los Ángeles Martínez junto a los camareros de Alfonso Cátering.

**Las gafas...
no son para el verano**

Líderes en cirugía refractiva 100% Láser



TECNOLÁSER
CLINIC VISION

954 988 460
www.tecnolasersevilla.es



Rafael Angulo, Gerónimo Angulo, Javier Millas, Lourdes Fernández, Juan González, Tomás Morenés, Fernando Domecq Argüeso y Álvaro Bidón.



Ismael Virlán, José Antonio Martínez y Simón Martín.



Ángela Sambruno, Isidro Gómez Muñoz, Rafa Gómez Muñoz y Soledad Angulo.



Mique Rodríguez-Vizcaino, María Barros, Ana Soto, Patricia Fernández de Angulo, Mercedes Morales, Fátima Abaurrea, Reyes Fedriani, Miriam Gonzalo y Pilar Fernández.



Auxiliadora Ostos, la diseñadora Aurora Gaviño y Gabriela Ostos.



José Ramón Palma, Caridad Martín López de Tejada y Pedro Rodríguez Barbadillo.



Fran Ruso, Jaime Hidalgo y Rafael Angulo



Marian García y María Muruve.

Gracias



COLABORADORES DEL PALCO DE LA REVISTA ESCAPARATE EN LAS CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR DE BARRAMEDA

Álvaro, Enrique y Carlos Sanchis.



Carlos Telmo, Rocío Puch y Jerónimo Fernández, director de los informativos territoriales de TVE.



Carmen Hierbabuena.



Victoria Herrera y Conchita Tapia.



Alejandro Becé, Lorena Subires, Clara Gainza y Javier Luque.

EL CRONÓMETRO Inauguración del espacio Rolex en la calle Sierpes



Fernando López, de Antigüedades Bastilippo, Myriam Hurtado y Joaquín Sancho.



Simón Fernández Rebollo, Carmen Marín, Oti Silva, Leonor Cisnero, José Manuel Romero y Rafael Barbadillo.



Luis Miguel Martín Rubio, Silvia de Carrión, Rocío Puch y Perico González Palomino.



Montse Ligeró, Belén Olaya, Myriam Núñez y Alfonso Candau del Cid.



Francisco Mariño, María de los Ángeles Calvillo, Angélica Rodríguez y Vicente Castillo.



Álvaro Sanchís, Manuel Borrego y Manuel Juliá.



Silvia Conde, Mónica Conde y Laura Folgado.



Borja Coca, José María Bernáldez, Beatriz Bolaños, la pintora, Inés Loring y María Nuñez.



Francisco Berniel, Natalia Palomino, Javier Villanueva, Ignacio Ruiz y Fernando Berniel.



Sonia González Palomino, Sandra González Palomino, Rocío González Palomino, Inmaculada Pichardo, Meme González Palomino, Loli González Palomino y Lourdes Parejo.

NUEVA TEMPORADA

Vicente Delgado

MODA HOMBRE

Nueva tienda en Madrid

Ortega y Gasset 68,
910 61 99 61 Madrid
(Barrio Salamanca)

Mendez Nuñez 7,
954 22 41 60 Sevilla
www.vicentedelgadomodahombre.com
vicentedelgadomodahombre@hotmail.com





Manuel Hermosilla, Antonia Roncero, Muriel Camacho, Lola Aparicio, José Manuel Martín y Juan Buil.



Ángel Ramos, Inmaculada Pichardo, Mercedes Vázquez, Marita Miro Quesada y José Gamboa.



Carla Sanchis, Inmaculada Ropina, Inmaculada Pichardo.



Jesús Rodríguez de Moya e Iñigo Garay.



Emilio Moeckel, Reyes Gordon y Álvaro Parias.



Yolanda Quirós, Montse Ligero, Fernando Prades, Fernando Prades, Mercedes de Leyva y Belén Olaya.



Mario Niebla del Toro, Clara Martínez Arroyo, Álvaro Sanchis, Belén Olaya, José Antonio García de Tejada, presidente del Real Club Pineda.

Isabel Peña, Ana Feu y Bambi de la Hita.



Rafael Mendoza Guerrero, Ana Feu y María Dolores de Castro.



Lucía Casa Feu y Ana Feu.



ANA FEU
Exposición 'Ayamonte
y su luz' con obras de
la artista hispano-lusa

Raquel Palacio Feu, Ana Feu, Fátima Feu y Gonzalo Palacio.



Natalia Santos, Comisaria de la Exposición, Gema Martín, Consejala de Cultura Ayuntamiento de Ayamonte y la Pintora Ana Feu.



S2

INÉS INÉS

Vestidos a Medida
Cuesta del Rosario N°8, 2ºJ
Cita Previa al 618821085
contacto@inesines.es
www.inesines.es

Fernando Carrasco, Rocío Gómez Ferrer, Juan Ignacio Zoido y Mario Niebla del Toro.



Manuel Lombo y Antonio Adán, portero del Real Betis.



Gonzalo Rosillo-Daoiz, delegado en Andalucía de la Orden de Malta, y el periodista Cristobal Cervantes.



Los organizadores de la Liga con Manuel Lombo y Antonio Adán, padrinos del evento.



Fidel Roca, Isabel María Peña, Juan Ignacio Zoido y Mario Niebla del Toro.

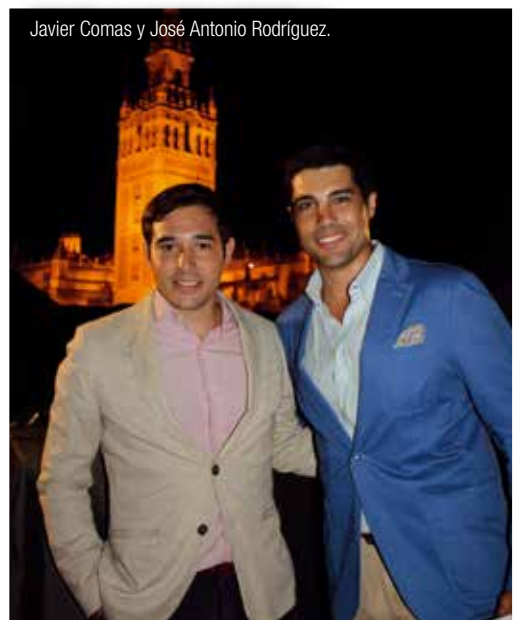
LIGA DE HERMANDADES

Presentación del proyecto solidario en colaboración con los comedores sociales de la Orden de Malta en Sevilla

Manuel Lombo, José Antonio Rodríguez, Antonio Majarón y Mario Niebla del Toro.



Javier Comas y José Antonio Rodríguez.





JOYERIA CHICO

Tetuán, 9 - 41001 Sevilla

Tel. 954 22 37 48 - www.joyeriachico.com

Exposición permanente Hotel Alfonso XIII

ks body solution

TRAINING & BEAUTY

Tan sólo **20 minutos a la semana** para conseguir **el cuerpo** que siempre has **deseado**



Próxima apertura
GINES
(Sevilla)
C/ Colón, nº 13

Los efectos del entrenamiento con Miihabodytec son mucho mejores que con un entrenamiento convencional

- Tonifica todo el cuerpo trabajando más de 300 músculos a la vez
- Suprime la grasa localizada
- Eleva glúteos y reduce caderas
- Consigue un vientre plano
- Elimina celulitis y líquido de forma más efectiva
- Reduce los dolores de espalda
- Define y gana masa muscular
- Mejora la higiene postural
- Aumenta la condición física y el rendimiento deportivo

SEVILLA
c/ Luis Montoto 112
Tel.: 954 409 567 / 639 404 189

SEVILLA
c/ Luis Belmonte
Tel.: 954 425 939 / 630 982 574

HUELVA
c/ Jesús de la Pasión 3
Tel.: 959 280 978 / 606 423 248

MAIRENA DEL ALJARAFE (Sevilla)
Av. Descubrimientos Sn. Ciudad Expo
Tel.: 854 559 745 / 640 696 478

SEVILLA
c/ Rosario 5
Tel.: 954 215 303 / 698 363 372

DOS HERMANAS (Sevilla)
Av. de España 112
Tel.: 955 663 981 / 620 685 669

JEREZ DE LA FRONTERA
Av. Alcalde Álvaro Domecq 4
Tel.: 856 151 598 / 694 485 669

www.bodysolution.es