

Escaparate

Aniversario
2006-2016

Revista social del Sur de España

ENTREVISTA
Ainhoa
Arteta

ESPECIAL
SICAB

DICIEMBRE '16 Nº118
www.revistaescaparete.com

Escaparate

Aniversario
2006-2016



UNA
DÉCADA
de fiesta
JUNTOS

www.revistaescaparatete.com



TWITTER: @ESCAPARATEMVS
FACEBOOK: REVISTA ESCAPARATE
INSTAGRAM: REVISTA_ESCAPARATE

Staff

Dirección

MARIO NIEBLA DEL TORO CARRIÓN
 direccion@revistaescaparate.com

 @niebladeltoro 

Fotografía

ANÍBAL GONZÁLEZ

MARINA BERNAL

Redacción

JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ

Diseño y Maquetación

ROCÍO REBOLLO RONCERO

Departamento comercial

M^a ÁNGELES MARTÍNEZ SUÁREZ

DIRECTORA COMERCIAL

954 229 631 / 627 943 102

direccioncomercial@revistaescaparate.com

Reparto

UNIPOST

Edita

ESCAPARATE DE SEVILLA S.L.

Impresión

TECNOGRAPHIC, S.L.

Depósito legal:

SE-4804-06

Revista Escaparate

Calle Chicarreros, nº 7 · 41004 SEVILLA

ESPAÑA

Prohibida la reproducción total o parcial de los artículos, fotografías, ilustraciones y demás contenidos. La empresa editorial no se hace necesariamente responsable de las opiniones vertidas por los colaboradores en sus artículos.

Escaparate

Sumario nº118



06 | ENTREVISTA
 AINHOA ARTETA

12 | ESPECIAL
 SICAB

24 | ESPEJO



Estilismo, peluquería y maquillaje de Javier Mascareña

FOTO PORTADA: ANÍBAL GONZÁLEZ

TWITTER: @ESCAPARATEREVIS
 FACEBOOK: REVISTA ESCAPARATE
 INSTAGRAM: REVISTA_ESCAPARATE



Carta del director

Cien metros

Hicimos un trato. Un trato es un trato, no sé si lo recuerdas... En algún bar de mal beber, en una de mis cartas en este atril de papel desde el que alcanzo a escribirte desde hace más de diez años. No recuerdo dónde pero lo hicimos. El caso es que de esto ya hemos hablado tú y yo. Quiero hoy invitarte con tono reestrenado a que seas feliz, a que trabajes por tu felicidad. Quiero verte reír solo por la calle, sin el más mínimo pudor, importándote dos bledos lo que piensen. A ti quiero verte salir con los labios al rojo vivo, dándole esquinazo a los problemas para estrenar el mejor de tus humores camino del trabajo, de la compra o del gimnasio, por qué no... Quiero invitarte a tirarte a pecho descubierto al fango de la vida para pelear contra los elementos por tus metas, por tu confort interior, pregúntale a tu piel... Hace un mes tuve la oportunidad de ver "Cien metros" en el cine. Sin despejarte la película y a grosso modo, el centro de la historia, basada en un hecho real, es un chico joven que goza de éxito laboral y aderezado de la mujer de su vida, pese a su compleja realidad familiar. Me encanta el papel del padre de ella, clave en la trama. Una ruina de hombre, un derribo de persona que acaba siendo fantástico. Un mal día le atropella la noticia por la que conoce que tiene esclerosis múltiple. Lo maravilloso y apasionante de esta historia real llevada a la ficción de forma brillante por su protagonista, Dani Rovira, es su capacidad de lucha para superarse y contra todo pronóstico pugnar por no rendirse para alcanzar andar cien metros, sin ayuda de nada ni de nadie más que de sí mismo, de su ímpetu, de su capacidad lograda. Al salir del cine me fascinó el mensaje. Luchar y luchar porque qué es la vida sino una gran batalla. El final te invito a descubrirlo por ti mismo. Lo que absorbo de la película es el éxito entendido como un camino y no como una meta. Siendo señalado por la lacra de esta enfermedad cada vez más conocida, acaba siendo un héroe como tantos anónimos que cada día se echan a la calle detrás de un sueño, unas metas, una ilusión que nos mantiene vivos y expectantes. No hagas caso cuando alguien te diga que algo no se puede hacer. Recuerda que está hablando de sus limitaciones, no de las tuyas. Explora tu camino, navega.



Cambia las veces que haga falta. Lo único que permanece en la vida es el cambio. No te rindas por la incomprensión y menos ante una mentalidad, como la de nuestra sociedad, que se postula ante las ambiciones como una montaña cuesta arriba. ¿Rendirse? Eso jamás. Rendirse nunca es una opción.

Este mes me coge el cierre de edición en las Islas Phi Phi, una especie de lunar salpicado en el océano que empapa las orillas de Tailandia. Me llevo de esta milenaria cultura su

amor a la tierra, su pasión por la Historia, su mimo con el turista como maná de una tierra de realidad compleja tantas veces castigada por los hombres y por la propia naturaleza. Me emocionan los cientos de templos con sus radiantes pagodas, pero también sus tres toques de claxon por la carretera cuando se encuentran con una casa de los espíritus en curvas y entradas de casas de gente sencilla pero exquisita de espíritu. Me ha parecido admirable su sentimiento monárquico, por encima de golpes de estado y dictaduras, nada ni nadie ha privado al Pueblo tailandés de inundar cada calle de retratos de quien fue su Rey durante setenta años con motivo de su muerte. Un Rey que erradicó el trueque de opio en la frontera con Birmania, protegió a las tribus y al mundo campesino, desde los diecinueve añitos con los que llegó al no muy llevadero trono del Reino de Tailandia. Me voy empapado del buen karma que desprenden las sonrisas de los monjes budistas novicios y ancianos, de la amabilidad de sus gentes, desde el conductor de "tuc tuc" al camarero del último bar de carretera entre los más perdidos pueblecitos de la provincia. El tailandés es un Pueblo ejemplar que lucha en este mundo acartonado, plastificado y virtual por mantener su sabor y su felicidad basada en las cosas elementales de la vida. Cuando salga esta carta impresa y llegue a sus manos ya estaré de vuelta de este destierro de dos semanas empleado en pararme, pensar y dar gracias a la vida. Un mes, el de diciembre, delicioso, porque además de todos los topicazos, es el mes de la ESPERANZA, por la espera del nacimiento del Mejor de los nacidos. La esperanza que va al hilo del inicio de este pegotón de letras. La esperanza que no es último que se pierde si no lo primero en la vida. Hicimos un trato, no me falles. Feliz Navidad, pero sobre todo feliz...

Mario Niebla del Toro Carrión

DIRECTOR

direccion@revistaescaparate.com

[@niebladeltoro](https://www.instagram.com/niebladeltoro)  

BARBADILLO

SANLÚCAR DE BARRAMEDA

El vino del Mar

WINE-MODERATION.es
A moderación es la clave para permanecer sano.

ILUMINA TUS FIESTAS
CON BETA



beta

EL BRUT DEL SUR

barbadillo.com

Ainhoa ARTETA

V

iene a Sevilla con relativa frecuencia pese a que su agenda está plagada de compromisos laborales. Aquí tiene buenos amigos, el recuerdo de alguna Feria inolvidable y el impacto de haber conocido la Semana Santa de primera mano. Ainhoa Arteta está acostumbrada a cantar para miles de personas en los escenarios más sublimes de todo el mundo. La soprano le tiene tomada la medida al público pero no sabía el temblor que produce en el alma cantarle a la

“Cuanto más
conozco a
SEVILLA,
más la
quiero”

Macarena. Lo experimentó durante la pasada Madrugá y todavía no termina de explicarlo con las palabras que lo definan. Preocupada por España, por la cultura y convencida del potencial de este país en esa materia, acaba de ser reconocida en el Salón Internacional del Caballo (SICAB). Esta vasca se ha prendado de Sevilla y de los sevillanos. Entre ellos, su amiga Rocío Vázquez, directora de la clínica de estética de la que, a partir de ahora, Arteta es su nueva imagen.

★ Por José Antonio Rodríguez



Fotografías de Aníbal González - Estilismo, peluquería y maquillaje de Javier Mascareña

Qué alegría verla por Sevilla con tanta frecuencia...

Cada vez que vengo a Sevilla es especial. Tengo muy buenos amigos y he vivido momentos muy especiales en Sevilla, he conocido la Feria... y algo que me impactó y recordaré para toda la vida es la Semana Santa del año pasado. Cuanto más la conozco, más la quiero.

¿Qué sintió al cantarle a la Macarena?

No lo puedo explicar. Es algo que traspasa la lógica y por eso es complicado plasmarlo en palabras. Y sé que el que lea esta entrevista entenderá lo que estoy diciendo.

Imposible olvidar...

Ese fervor, esas miradas a la Macarena, a la Esperanza de Triana, al Cristo de las Tres Caídas o al Gran Poder... son momentos de una intensidad emocional tan grande que no se pueden explicar con palabras.

¿Qué tiene esta ciudad para acabar dejando tanta huella?

Su gente, la luz. Es verdad que "Sevilla tiene un color especial". Me encanta el carácter de los sevillanos porque aquí se vive al día. Cada día se disfruta, la vida se disfruta y eso, en esta etapa de mi vida, me he dado cuenta que es muy importante. La vida es corta, estamos aquí de paso y si ese paso lo hacemos alegre, pues mejor.

Siendo usted del País Vasco, le acaba dando la razón a la película "Siete apellidos vascos".

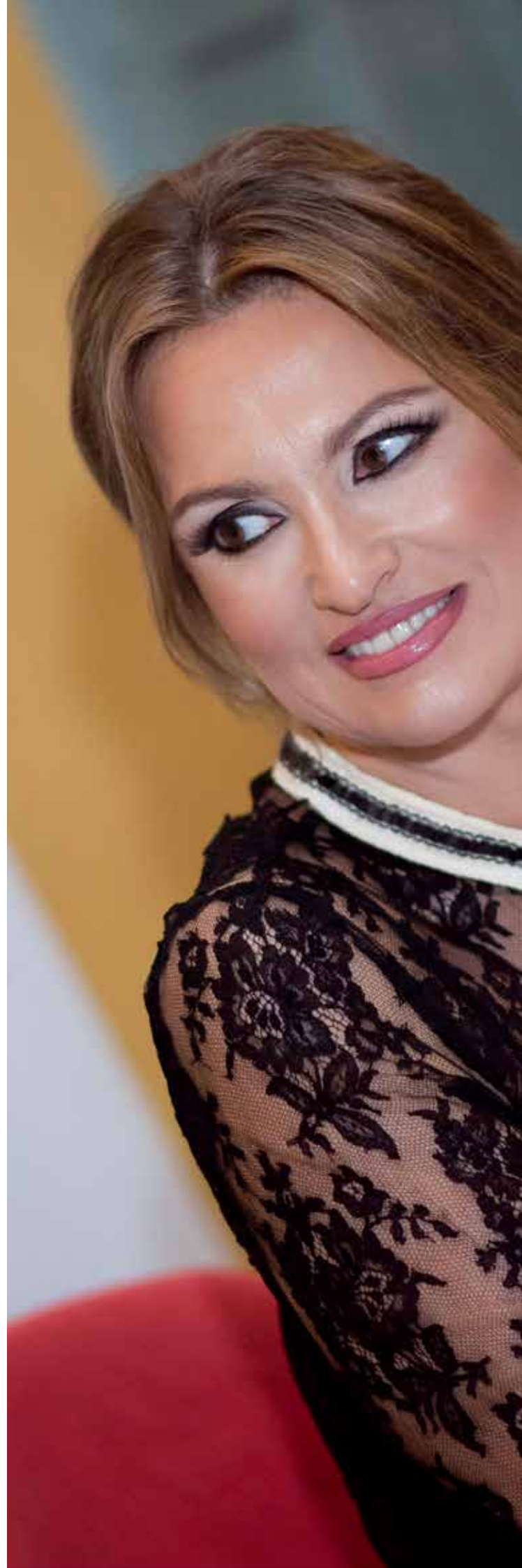
He observado que hay una atracción muy especial entre los andaluces y los vascos. No sé si es porque a nosotros nos hace falta ese gracejo y os compensamos con esta seriedad que tenemos...

En aquella película, la vasca aparecía al final en coche de caballos. Así ha entrado usted en SICAB.

Fue muy especial. Me gustan los caballos desde pequeña y en los últimos años, por motivos personales, he tenido una vida muy ligada al mundo del caballo.

Veinticinco años de carrera profesional dan para mucho, ¿no?

Veinticinco años que ha coincidido con la culminación de ocho estrenos importantes. Acabo de venir de Moscú. Ahora me voy a Sidney para hacer "La Tosca". Tengo un proyecto para hacer Butterfly en el Liceo, Don Carlo en el Real... De aquí al 2020-21 tengo la agenda bastante completa. Prometo venir al Teatro de la Maestranza para hacer algo muy especial relacionado con Sevilla.







“Lo más **BONITO** que me ha
sucedido en la **VIDA** es poder
dedicarme a lo que me ha gustado ”

¿Qué es lo más bonito que la ha sucedido sobre un escenario?

Lo más bonito que me ha sucedido en la vida es poder dedicarme a lo que me ha gustado y trabajar en esto con pasión. Cuando consigues esto, tu vida está lleno de momentos especiales.

¿Qué le gustaría olvidar?

Tengo memoria selectiva. Creo que es porque tengo tantas vivencias, y llevo una vida tan rápida, creo que al final de cuentas mi cerebro no procesa las cosas malas, las olvida. Y por eso creo que me quedo siempre con lo bueno.

Usted ha viajado por medio mundo, ¿qué tiene España que no tenga nadie?

Soy una enamorada de España. Somos el tercer país después de china en riqueza y patrimonio cultural.

¿Qué le falta a este país que tenga el resto?

Creérselo. Tenemos uno de los mejores países del mundo, en cuanto a patrimonio histórico y cultural. Cada piedra de este país habla y, además, en los treinta últimos años lo hemos hecho muy bien porque hemos conseguido reconstruir, restaurar, prácticamente, todo el patrimonio. Y lo que le falta a España es creérselo.

¿Y cómo ponemos en marcha esa maquinaria?

Poner a trabajar turismo y cultura a la vez. Poder exportar cultura e importar turismo de cultura, que es una importantísima fuente de economía para todo el país. La cultura y el patrimonio nos pueden ayudar mucho a la economía de este país.

“ESPAÑA
necesita creerse su
RIQUEZA
CULTURAL”



DANDITY



EXCLUSIVE
COMPLEMEN'S
1 OF 15

www.dandity.com

<https://www.facebook.com/dandity1of15/>

https://www.instagram.com/dandity_/

ESPEJO

especial SICAB



ESPEJO
Anibal González

Fotógrafo

























ESPEJO



ESPEJO
José Antonio Rodríguez

Redactor
social



EL "MÉTODO RAIL" O CÓMO CONSEGUIR A SOMBROSOS RESULTADOS SIN PASAR POR QUIRÓFANO

El doctor Manuel Sánchez presenta en Sevilla su método para mejorar el envejecimiento y armonizar el rostro en jóvenes

El doctor Manuel Sánchez acaba de presentar el bautizado como "Método Rail", una manera de hacer frente al envejecimiento y de armonizar el rostro sin pasar por la cirugía estética. Se trata de un nuevo concepto que pretende acabar con muchas de las intervenciones que se practican en quirófanos y las molestias que genera todo proceso posoperatorio.

El secreto de este método es, principalmente, el uso de ácido hialurónico para hacer frente, tanto al envejecimiento biológico - pérdida de componentes de la piel - como al estructural - caída de los tejidos-.

"Con estos tratamientos conseguimos que los pacientes se incorporen a su vida normal de manera rápida, al ser procesos ágiles y completamente naturales", explica el doctor Manuel Sánchez que tiene una dilatada experiencia y dirige dos clínicas especializadas en este tipo de tratamientos, una en Sevilla y la otra en Marbella.

"Con este tipo de tratamientos conseguimos resultados muy naturales, armónicos y siempre con sustancias biocompatibles reabsorbibles", comenta el doctor.

COSMÉTICA

El "Método Rail" se complementa con una gama de productos de alta cosmética natural para potenciar la belleza fabricados por Archángela. La doctora María José Martínez, después de años de investigación, ha creado una crema preciosa de contorno de ojos y labios a partir de un sofisticado proceso de laboratorio. Todo ello con el objetivo de disminuir las arrugas, rejuvenecer la mirada y el rostro, restaurar la luminosidad de las ojeras, rellenar las líneas labiales y prelabiales, disminuir las bolsas... "A partir de flores, frutos, semillas, algas, rocas... conseguimos una cosmética que va más allá de aportar sustancias nutritivas, aportando sustancias que estimulan ciertas funciones. Hablamos de una cosmética inteligente", detalla la doctora.

BIO-COACHING, LA GESTIÓN PERSONAL

Sin embargo, no hay proceso estético que no afecte o venga condicionado por un factor psicológico, que debemos saber conducir. La bio-coaching Carme Hernández presentó su novedoso método para desarrollar habilidades y destrezas útiles para ser competentes en la gestión de sí mismos en diferentes campos (personal, laboral, emocional y social).

Es decir, cuando una persona decide someterse a una operación de cirugía plástica y estética precisa de encontrar un equilibrio en las emociones de pareja y familiares, cambio de hábitos, baja autoestima, obsesiones, complejos. A todo ello, responde el Bio-coaching, que no deja de ser el hallazgo de una coherencia a partir del desarrollo de cuatro inteligencias (física, mental, emocional y energética).

Clínica Método Rail Marbella
Avda. Príncipe de Hohenlohe, 6
Urb, Carolina park. Ofic. 37
29602 Marbella

Clínica Método Rail Sevilla
C/ Virgen del Valle, 31
41011 Sevilla

www.metodorail.es





PAQUI BARROSO
Presentación de la nueva colección 2017



la SaP

Especialidad en atún de almadraba,
pescados asados en horno de leña
y arroces marineros

Doncellas 8
Barrio de Santa Cruz
Sevilla · T: 954 53 58 46

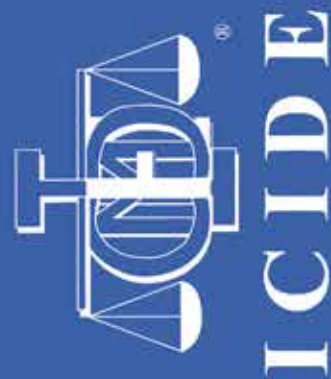
Urb. Atlanterra playa 73
Zahara de los atunes
Cádiz · T: 956 43 96 04



Emilio Moeckel

ABOGADOS

EM



MOECKEL & ICIDE

Sevilla - Cádiz - Málaga - Marbella - Madrid - Barcelona

WWW.MOECKELABOGADOS.COM

Tlfs.: 954 488 213 / 693 441 500 / Fax: 954 489 021

E-mails: moeckelabogados@icide.eu / info@icide.eu

Plaza Nueva nº 8-B, 2º Planta - 41001 Sevilla

C/ Inca Garcilaso nº 3, Edif. Expo - 41092 Sevilla



ALEJANDRO POSTIGO
Presentación de la colección "1976"
en Andalucía de Moda



FLAG

TIENDA MULTIMARCA

C/ ASUNCION 20
41011-SEVILLA

TLFNO.: 955 07 57 82

TU COCHE CON CHOFER LLEGA A SEVILLA DESDE 6€



PARA LOS QUE SABEN MOVESE

- PETICIONES INMEDIATAS
- PRECIOS CERRADOS DE PUNTO A PUNTO
- SIN SUPLEMENTOS DE AEROPUERTO/ESTACIÓN

INTRODUCE EL CÓDIGO Y OBTÉN

6€ DE CRÉDITO

CÓDIGO

ESCAPARATE

DESCARGA LA APP DESDE:



CABIFY

DISFRUTA DE
LA NAVIDAD
MÁS AUTÉNTICA
CON

Puerto de Indias
SEVILLIAN GIN PREMIUM



www.ginpuertodeindias.com



Gin Premium Puerto de Indias recomienda un consumo responsable. 37,5%Vol. 40%Vol.

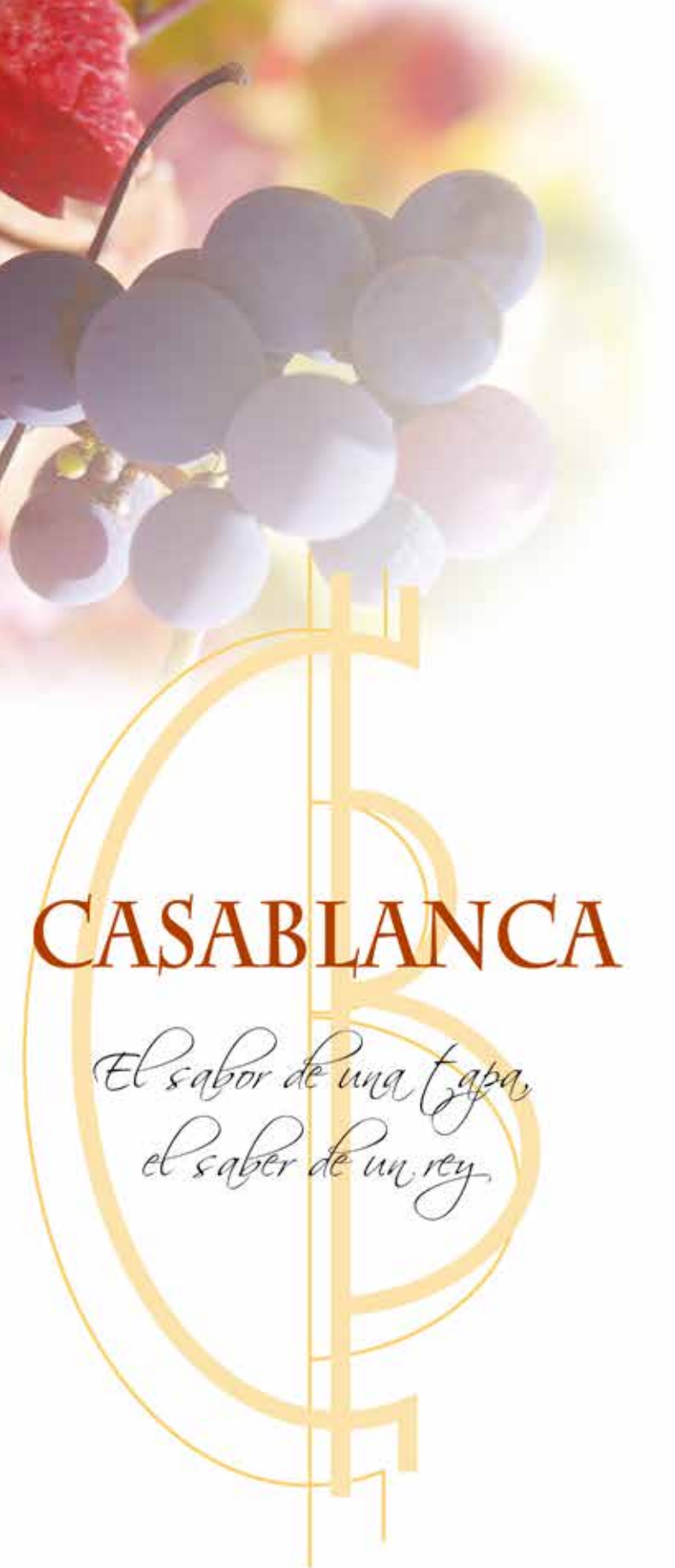
TIO PEPE

La 6ª edición de los Finos Palmas se presentó en el Palacio de las Dueñas, en Sevilla. Presidido por Pedro Rebuelta, vicepresidente de González Byass y miembro de la quinta generación de la familia, Antonio Flores, Master Blender de González Byass. El evento reunió a destacadas figuras de la de la sociedad sevillana, entre los que se encontraba Cayetano Martínez de Irujo y Fitz-James Stuart y Duque de Arjona.





lenaná
955 23 66 92
C/ Alvarez Quintero, nº 17. 41004 Sevilla
petite lenana
lenanacomplementos
www.lenana.es



CASABLANCA

*El sabor de una tapa,
el saber de un rey.*

C/ Aldolfo Rodríguez Jurado, 12 - Tf. 954 22 41 14
(frente al antiguo coliseo en Av. de la Constitución)



EL CAPOTE
Inauguración de la nueva tienda de moda masculina en C/ O'Donnell 26, Sevilla.



¿Necesita ayuda en casa?



SOLUCIONA TODAS SUS NECESIDADES DE SERVICIO DOMÉSTICO O ASISTENCIAL.

Limpieza.

Desde la realización de limpiezas generales en momentos puntuales hasta la prestación de servicios continuados.



Colada y plancha.

En su domicilio o a través de nuestro servicio de recogida, lavado, planchado y entrega.



Atención y cuidado de bebés y niños.

Prestación de servicios integrales desde acompañamiento y recogida de niños al colegio hasta cuidados en su domicilio.



Geriatría.

Asistencia en domicilio a personas mayores para aseo personal, movilizaciones, ayuda doméstica, administración de medicamentos o compañía.



Atención a enfermos.

Acompañamiento diurno y nocturno en domicilios y hospitales.



Internas.

Personal de servicio doméstico que pernocta en el domicilio del cliente.



Parque Empresarial Nuevo Torneo
C/ Astronomía, Torre 3 Planta 10, Módulo 1
C.P. 41015

shssevilla1@serhogarsystem.com

954 577 164 / 652 424 391





Carmelo Jiménez, Juan Antonio Jiménez, Miguel Ángel Jiménez, Nuria Jiménez, Brenda Jiménez, Pepi Romero y Juan Jiménez.



Carmelo Jiménez, María del Mar Sánchez Estrella y Brenda Jiménez.



Miguel Ángel Jiménez Romero, Rocío Acosta Orellana y Aura Jiménez Acosta.



Brenda Jiménez, Carlota Ortiz, Carlota Aspe y Maite Ortiz.



Sofía Jiménez, Sofía Hernández, Brenda Jiménez y Carmelo Jiménez.



Manuela Vallejo y Pilar Ballano.



Ángel Aira, Ana Nievas y Yose Delgado.



Manuel Peña, Álvaro Rebollo, María Auxiliadora Lissén, María de los Ángeles Martínez y Alfonso Aguilar.

**DULCERÍA
LA RONDEÑA**

“La Dulcería de la Rondeña, alta selección” abrió su nueva tienda en la calle Asunción número 9. Es su primer establecimiento en Sevilla pues, a pesar de su nombre, procede de Sanlúcar de Barrameda donde tienen una larga tradición en el sector de los dulces.



Macarena Salguero, Mario Niebla del Toro y Conchi Pizarro.



Concha Pérez Jiménez y Carmen Carmona.



Mercedes Vela, Patricia Vela y Adriana Amate.



Lucila Romero, Mariam Palacio, Inmaculada Vázquez y María del Mar Hernández.

La Ronderña
PRIVILEGIADA



La
DULCERÍA
de *La Ronderña*
Alta Selección

Tiendas:

C/ Ramón y Cajal nº 3 (Junto a Plaza del Cabildo)

Sanlúcar de Barrameda (Cádiz)

Tfno: 671 25 45 26

C/ Asunción, nº 9

Sevilla

Tfno: 955 54 79 10

www.ladulceriadelarondeña.com



PRESENTACIÓN DE LA COLECCIÓN CÁPSULA DE MARISA JARA PARA ELENA MIRÓ

El Corte Inglés de la sevillana Plaza del Duque de la Victoria acogió la presentación de la colección cápsula diseñada por la modelo sevillana Marisa Jara para la firma Elena Miró. La convocatoria corrió a cargo de la revista Escaparate y congregó a un nutrida representación de la sociedad andaluza de la moda y la empresa.



ROCÍO VÁZQUEZ

Presentación de Ainhoa Arteta como imagen oficial de la clínica de la doctora Rocio Vázquez.



Fernández y Roche
SEVILLA
Sombrereros desde 1885



C/ Rosario, 17, Sevilla - 954 91 47 32 - www.fernandezyroche.es
Facebook: Fernández y Roche - Instagram: @fernandezyroche - Twitter: @fernandezyroche



WE LOVE FLAMENCO

Presentación de la pasarela We love flamenco en Madrid junto con Pronokal.



Carlo Suffredini, Laura Sánchez, Javier Villa y Adelina Cabello.



WE LOVE FLAMENCO

Presentación de las pasarelas We love flamenco y Viva en el hotel Alfonso XII.





Regala visión



Juan Antonio Cavestany 14 · Sevilla
+34 954 988 460 · www.tecnolasersevilla.es



FALCON BESPOKE

falconstore.es
comunicacion@falconbespoke.com
ROSARIO. 8
SEVILLA

OSORNO

Con tus hijos, como contigo...



¡TENEMOS TODOS TUS JUGUETES!



**Nueva colección de carritos
de muñecas Silver Cross**

**Se hacen reservas
hasta el 5 de enero**



TOMARES
Polígono El Manchón
C/ La Línea s/n
954 150 107
954 182 292

MAIRENA DEL ALJARAFE
Parque Industrial Pisa
C/ Comercio, 15
954 182 292

ARACENA (HUELVA)
C/ Plaza Marqués
de Aracena, 3
606 713 174
954 182 292

LOS BERMEJALES
Avda. de Alemania
13 Local 21-22
661 687 145

NERVIÓN
Avda. Eduardo Dato, 22
Local 12B-3C
663 274 272

LOS REMEDIOS
C/ Asunción, 43
954 271 230
954 182 292

EST. 1939

Seagram's Gin

THAT'S *The* **NEW YORK** LIFE



The **AMERICAN GIN** 5TH AVENUE / E 30TH ST



www.disfruta-de-un-consumo-responsable.es 40°

Escaparate

Únicos

Suscríbese por sólo 25€ al año



Si quiere suscribirse a nuestra Revista puede
escribirnos a

direccioncomercial@revistaescaparate.com
o llamarnos al 954 229 631/ 627 943 102

www.revistaescaparate.com



TWITTER: @ESCAPARATEREVIS
FACEBOOK: REVISTA ESCAPARATE
INSTAGRAM: REVISTA_ESCAPARATE

Escaparate

Relaciones Públicas y Organización de Eventos

Únicos



TWITTER: @ESCAPARATEREVIS
FACEBOOK: REVISTA_ESCAPARATE
INSTAGRAM: REVISTA_ESCAPARATE

www.revistaescaparate.com

direccioncomercial@revistaescaparate.com

954 229 631/ 627 943 102

Escaparate tiene un equipo de profesionales de la comunicación y las relaciones públicas a disposición de su empresa para cumplir sus objetivos de imagen. Organización de presentaciones y eventos en general, jornadas empresariales, gestión de comunicación externa y social media.