

Escaparate



La entrevista
**ALEJANDRA
ORTIZ
DOMECQ**

Por las callejuelas con
Laura Pons

Nada mejor que reunirse junto al Arbol



Feliz Navidad

www.sloppyjoes.es



Staff

Dirección

MARIO NIEBLA DEL TORO CARRIÓN
 direccion@escaparatedesevilla.com
 twitter@niebladeltoro

Fotografía

ANÍBAL GONZÁLEZ PINTO
 JUAN CARLOS DE LA PAZ ARANDA

Redacción

IGNACIO DE COSSÍO PÉREZ DE MENDOZA
 DR. MIGUEL ARAGÓN
 JUAN CARLOS DE LA PAZ ARANDA
 STELLA SALVATORE

Diseño y Maquetación

ROCÍO REBOLLO RONCERO

Dirección comercial

M^a ÁNGELES MARTÍNEZ SUÁREZ
 954 229 631 / 627 943 102
 comercialescaparatedesevilla@hotmail.com

Reparto

UNIPOST

Edita

ESCAPARATE DE SEVILLA S.L.

Impresión

TECNOGRÁFIC, S.L.

Depósito legal:

SE-4804-06

Revista Escaparate

Calle Chicarreros, nº 7 · 41004 SEVILLA
 ESPAÑA

Prohibida la reproducción total o parcial de los artículos, fotografías, ilustraciones y demás contenidos. La empresa editorial no se hace necesariamente responsable de las opiniones vertidas por los colaboradores en sus artículos.

Escaparate

Sumario nº82



04 | LA ENTREVISTA
 ALEJANDRA ORTIZ DOMEQ

14 | DE PUERTAS PARA ADENTRO
 CASA DOÑANA

32 | POR LAS CALLEJUELAS CON...
 LAURA PONS

40 | ESPEJO



FOTO PORTADA: ANÍBAL GONZÁLEZ PINTO

SÍGUENOS EN
 FACEBOOK Y TWITTER





ALEJANDRA ORTIZ DOMECQ

“Yo era más de campo
que de muñecas”

Su sueño era ser bailarina, como el de su madre y junto a ella bailaba rock cada tarde de su niñez. El cáncer le arrebató la persona que más quería en el mundo y para ayudar a combatirlo ha montado una empresa en vanguardia para su prevención. Sencilla, feliz y muy familiar, la primogénita del popular cantante Bertín Osborne nos abre la casa sevillana de su padre, la Hacienda San José, para hablarnos de su vida, de su marido, con el que acaba de cumplir una década casados y de Santiago, Fausto y Valentina, sus hijos y perdición, con los que baila cada tarde como ayer... Se lo inculcó su madre siendo una niña..

★ Por Mario Niebla del Toro



“Mi madre es, sin duda, la persona más importante de mi vida, la más, a la que más he querido, a la que más todo”

¿Cómo era Alejandra en su más tierna infancia?, ¿con qué soñaba, a qué jugaba...?

Pues no me acuerdo, la verdad es que no me acuerdo (risas). Por lo que decía mi madre, era un poco traviesa. Me gustaban otras cosas más que las muñecas, como patinar. Veía a mis primas con las típicas muñecas y me daba un poco de envidia pero no eran los míos. Era más de campo que de muñecas. Me encantaba patinar, me llevaba todo el día patinando. Había un amigo de mis padres que venía a casa y siempre me pedía que patinara. Me presentaba como “la gran patinadora...” y yo emocionada... Bailaba muchísimo, con mi madre bailaba de pequeña todos los días. Musicón, rock, de todo.

¿Qué querías ser de mayor?

He querido ser un montón de cosas. Yo quería ser monja, luego enfermera. Mi sueño total era ser bailarina como mi madre. Ella nos lo inculcó todo el rato. Todas las tardes en el salón bailábamos con mi madre, que yo lo hago también con mis niños, porque es lo que he vivido en casa y lo que me gusta. Mi niña baila súper bien. Mis hijos los tres bailan muchísimo. Escuchan música y se les va el cuerpo.

¿Cómo es tu día a día?

¡Muy aburrido! (risas). Despierto a Santiago primero, a las siete y cuarto, lo llevamos al colegio, luego oficina... bla, bla, bla, bla... Mi día a día es como el de muchas madres, empresaria, trabajadora...

¿Quiénes son Santiago, Fausto y Valentina?

¿Te hago la típica respuesta? (risas). Ellos son mi vida (risas). Mis niños son la alegría de la casa, además que lo son realmente. Me muero por ellos. Están todo el día saludando a todo el mundo por la calle. Son un gusto de niños. Muy sociables los tres. Muy alegres. Muy extrovertidos, súper extrovertidos, con mucho carácter.

¿Qué rasgos destacaría de cada uno de ellos?

Santiago ha sido siempre muy activo. Pensé que era hiperactivo, muy inquieto, muy curioso, tiene seis años. Valentina... se me ha cambiado hasta la cara (risas). Es como yo pensé que sería, como yo quería que fuera mi niña. Es bruta pero femenina, teatrera que ni te cuento, súper alegre, te partes con ella. Es muy teatrera pero

obediente. Desconcierta. Fausto es un personaje. Es muy tranquilo. Yo creo que tiene un toque dado, pero bueno... (risas). Locura, bohemio, de repente te sorprende con un grito de emoción.

¿Es Bertín Osborne un abuelo al uso?

Es un gran abuelo. La pena es que lo disfruto poco. Mis hermanas sí lo tratan más. Es súper buen abuelo, se queda con los niños, juega con ellos... Si está aquí los niños dicen con la boca grande “nos vamos con mi abuelo”. Montan a caballo con él, juegan al pádel con él... Es un abuelazo.

Te has lanzado a la aventura empresarial en la que una enfermedad tan presente en vuestra familia como el cáncer es el detonante principal ¿cuéntame esta faceta con Genstudies?

El cáncer siempre me ha preocupado muchísimo porque en mi familia lo ha habido, lo hay... es una cosa que la tengo en mente siempre. Mi madre se fue por un cáncer. Es un pensamiento muy negativo pero yo sé que me moriré de cáncer, porque es la enfermedad del siglo XXI. Ahora mismo está habiendo unos avances increíbles y en eso trabajamos en mi empresa, en poder prevenirlo. El milagro de su curación a tiempo. Todo esto empezó por Lucía, mi socia y amiga, que me comentó que en unos laboratorios de Irlanda estaban haciendo unos análisis genéticos para prevenir el cáncer. Nos pusimos a ello y creamos Genstudies. Lo que queremos es ayudar a esas personas que tienen ese miedo igual que yo, que tenemos todos, para acercarle el consejo genético con el que poder preverlo y combatirlo a tiempo. Esto lo hace la Seguridad Social con una lentitud y si tienes muchos antecedentes. Nosotros lo que queremos es llegar a la primera persona de la familia. Sabiendo que es hereditario no queremos esperar a que tres miembros de la familia lo tengan. Está la empresa montada, es una cosa muy interesante y que nos ocupa mucho tiempo. Tenemos un oncólogo que le explica todo lo que necesita saber y en tres o cuatro semanas tienen los resultados de los análisis que previamente se hacen y la consulta nuevamente con el oncólogo con las recomendaciones. Somos los intermediarios que agilizamos esas pistas sobre la existencia de una mutación y qué probabilidad tiene de sufrir un cáncer en función del tipo de mutación con una prevención precoz. El cáncer se puede prevenir. Para quien quiera conocernos puede contactar con nosotros a través de la web www.genstudies.com.

“Con mi madre bailaba
de pequeña todos los días”





“Mi sueño total era ser bailarina como mi madre”

¿Quién fue Sandra Domecq?

(Silencio). Nunca estoy preparada para esta pregunta. Es, sin duda, la persona más importante de mi vida, la más, a la que más he querido, a la que más todo. Totalmente, pero por favor no me preguntes por ella que me muero. Es la persona más importante de mi vida y aunque ahora tengo a mis hijos, que son lo más grande en mi vida ahora, ella sigue siendo mi madre... La recuerdo todos los días de mi vida, ahora que soy madre, antes y siempre. Me la imagino muchas veces viendo a mis niños. Eso me da mucha penita.

¿Cómo compaginas ser madre y empresaria?

¡Como se puede! Es complicado compaginarlo, súper complicado, porque las mujeres en general lo tenemos más complicado. Nos ocupamos de todo y aunque Quino ayuda bastante, él no puede lo que quisiera. Yo tengo más libertad al ser la empresa mía. Compaginar las fotos y los baños (risas). Tres hijos, dos de ellos bebés... y aunque tengo una persona que me ayuda no deja de ser muy complicado, pero como se puede. Venía a la entrevista esta llamando en el coche al supermercado por la compra... (risas).

Ahora que has respirado vuelvo a tu madre, ¿qué recuerdas de tu madre ahora que lo eres también?

¡Mira lo que me decía la tía! Yo le decía siempre que tenía muchas ganas de ser madre y pronto. Entonces para picarla alguna vez le decía: "Mamá tengo unas ganas de tener niños y dejártelos los fines de semana para irme de cachondeo con Quino por ahí...". Salía rápidamente y decía muy digna: "Mira, que yo soy muy joven, yo tengo muchas ganas de salir y de vivir y cuando yo quiera ver a mi nietos iré a verlos cuando pueda y donde quiera" y se reía a continuación. A ella no le encantaban los niños, le gustaban sus hijas que para ella eran lo máximo. Vivía para ellas y por ellas. El resto, quizás algún sobrino contado. Cuando me casé, fui un día con ella a acompañarla al supermercado, ya estaba enferma, porque yo la acompañaba a todos lados. Y entrando vio ropa de niños y de repente me miró fijamente a los ojos, se paró y me cogió la barriga y dio un suspiro grande en forma de "¡qué ganas!". Hubiera sido una gran abuela, súper abuela, porque era una gran madre.

**“Mi madre hubiera sido
una gran abuela,
súper abuela,
porque era una gran
madre”**



Pregunte por nuestros menús de navidad para empresa

Cena Fin de Año 2013

BISQUÍE DE BOGAVANTE

TERRINA DE FOIE NATURAL CON SUS TOSTAS

JAMON Y CAÑA DE LOMO 5] SRC

ENSALADA DE TXANGURRO

MERLUZA A LA ONDARRESA

SORBETE DE MANGO

SOLOMILLO A LA BROSS CON SALSA DE TRUFA

TARTA DE TRUFA AL GRAN MARNIER

BODEGA

VINO BLANCO ANALIVIA VERDEJO

VINO TINTO BERONIA RESERVA

CHAMPAGNE MUMM CORDON ROUGE BRUT

MESA COMPARTIDA:
125 € IVA INCLUIDO

MESA PRIVADA:
145 € IVA INCLUIDO

HORA DE COMIENZO: 20.30H
IMPRESINDIBLE MEDIA ETIQUETA
CENA AMENIZADA
CON MÚSICA EN VIVO

Colaboradores: **GH MUMM**

Beronia

“Mi padre es un
abuelazo”





COLECCIÓN COMUNIÓN 2014



Paqui
Barroso

C/ Francos nº 10 C.P. 41004 SEVILLA T: 954 217 470

www.paquibarroso.es / sevilla@paquibarroso.es



“Yo sé
que me
moriré de
cáncer”

¿Es buen compañero de viaje Joaquín Buendía?

Es el mejor compañero del viaje de mi vida. Número uno. Es un diez. Me aguanta mucho. Es mucho más tranquilo que yo. Entonces nos compenetrarnos muy bien, nos compensamos. Es un padre súper padre, es un marido súper marido. Llevamos diez años casados. Felices.

¿Qué esperas de la vida?

¡Uy! Yo salud. Salud, salud. Salud para toda la gente que me rodea y que me quiere. Soy feliz con poco más. Cuando cumplimos los diez años de casados nos regalamos un fin de semana en medio del campo, desconectados, en medio de la montaña, sin ruido, unas estrellas impresionantes... Yo miraba al cielo sin parar, deseando que pasara una estrella fugaz para pedirle salud para mi familia y mi gente. Aquella noche no pasó ninguna por supuesto... (risas). Al día siguiente le decía a Quino que tenía que pasar y pasó y me dijo “¡lo has conseguido tía!”. A partir de tener salud se puede conseguir lo que quieras.

¿Eres feliz?

¿Feliz? Sí, lo soy.

¿Tienes alguna receta para serlo?

Receta no sé porque son muchas cositas al día. No se es feliz constantemente. Se es feliz a ratitos. Soy feliz por las mañanas cuando se despiertan mis niños que es cuando más me gustan. Se despiertan y se ponen de pie en la cuna y te dicen riéndose “¡mamá, hola!”. Eso es un momento de felicidad. Esos ratitos. Se van a dormir y es otro momento de felicidad. Se van a dormir y me quedo con Quino en el sofá viendo algo de tele que no vemos mucha y es otro momento de felicidad. Vivir la felicidad a ratitos.

¿Te ha gustado la entrevista?

¡Sí! Pensé que serías más malo conmigo (risas).

“Ahora mismo está
habiendo unos
avances
increíbles
y en eso trabajamos en
mi empresa, en poder
prevenirlo. El milagro
de su curación a
tiempo”



Cola de toro
deshuesada
y reconstruida.

AMASTE A DON JUAN
POR SUS PALABRAS.
AHORA, LE AMARÁS
POR SU COCINA.



DON JUAN

* de Alemanes *

TAPERÍA SELECTA * ALEMANES, 7 * SEVILLA

www.donjuandelemanes.com * 954563232



Ya puedes consultar nuestros menus de Navidad en nuestra web.

DE PUERTAS
PARA ADENTRO

Casa Doñana



De puertas para adentro
Por Lalo de la Paz



DELANTE DEL ALMIAR DE
PAJA PAREJA DE PERROS
SPRINGUER SPANIELS.



LA CASA DE UNA SOLA PIEZA A DOS AGUAS. ESTA REVESTIDA CON
MORTERO AMARILLO TRIGO A LA CAL Y TEJA INGLESA.

Fotografías de Claudio del Campo



ENTRADA PRINCIPAL CON PUERTA CLAVETEADA Y FAROLES PINTADOS EN TIERRA VERDE.



GALERÍA PRINCIPAL CON MUEBLE ALACENA LOS SUELOS DE LOSA DE BONARES Y VIGUERÍA DE MADERA PINTADA

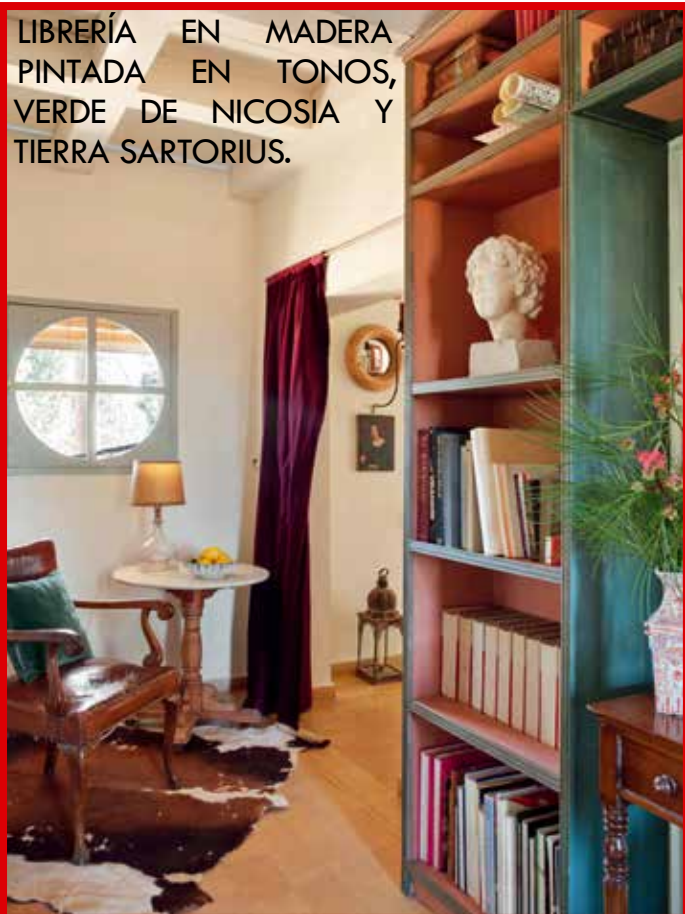


ZAGUÁN CON MESA DE SAN ANTONIO Y ESTERA DE ESPARTO EN EL SUELO



LA ALACENA DEL FONDO DE INSPIRACIÓN MUDÉJAR NOS CONDUCE AL SALÓN.

LIBRERÍA EN MADERA
PINTADA EN TONOS,
VERDE DE NICOSIA Y
TIERRA SARTORIUS.



A UN LADO DEL COMEDOR SOFÁ EN LONA
BLANCA LA TELA DEL RESPALDO ES UN IKAT
ANTIGUO EN COLOR CORAL.



AL FONDO DEL COMEDOR,
ALACENAS ALMENADAS CON
MOLDURA DE CAMPANA INVERTIDA
LAS SILLAS POLICROMADAS EN
TONOS NÁPOLES.





EN EL SALÓN UNA MEZCLA DE MUEBLES DE DIFERENTES ÉPOCAS Y PROCEDENCIAS ARMONIZAN CON OBRA CONTEMPORÁNEA.

la Saí

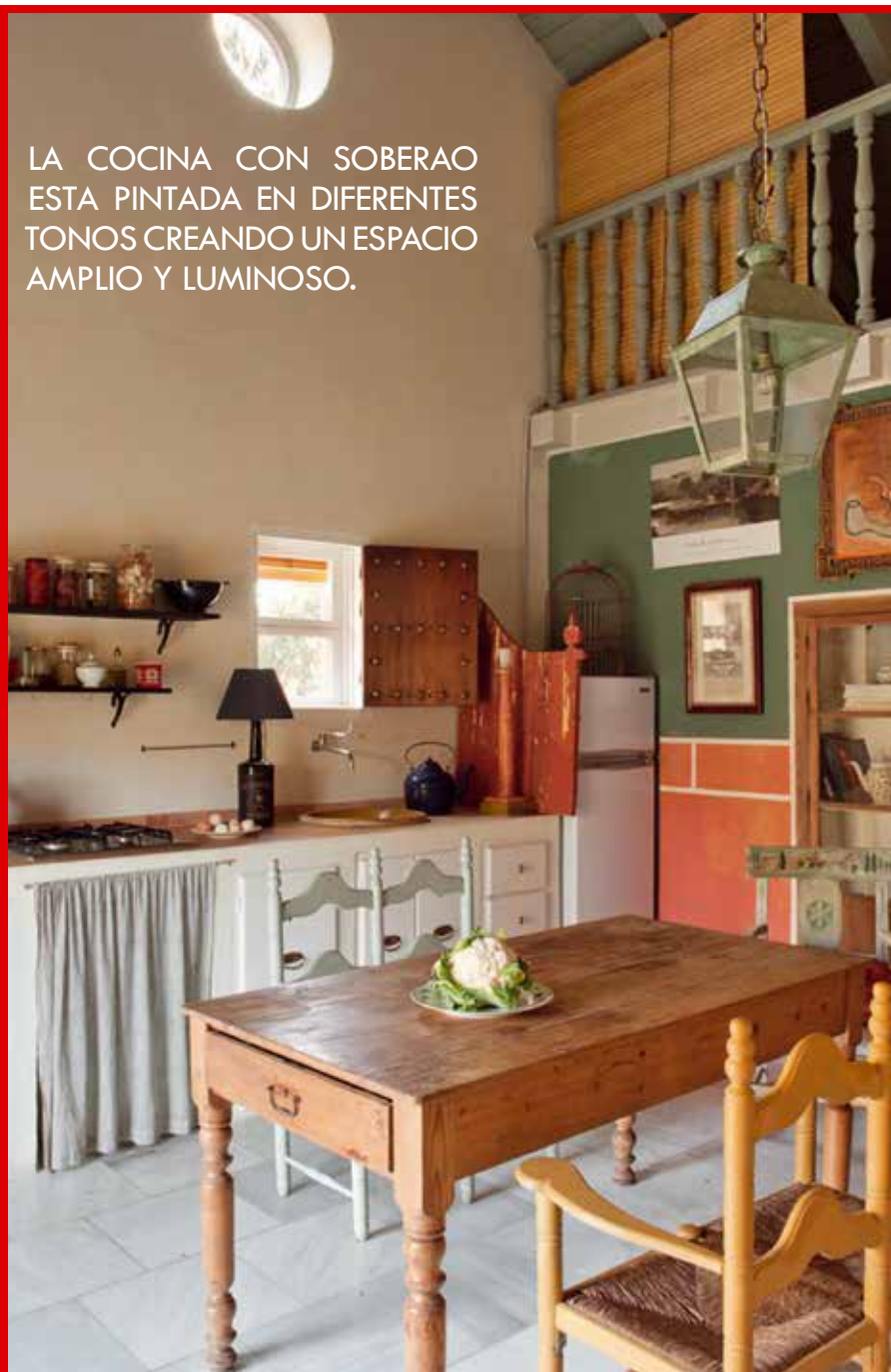
Especialidad en atún de almadraba,
pescados asados en horno de leña
y arroces marineros

Doncellas 8
Barrio de Santa Cruz
Sevilla · T: 954 53 58 46

Urb. Atlanterra playa 73
Zahara de los atunes
Cádiz · T: 956 43 96 04



LA COCINA CON SOBERAO
 ESTA PINTADA EN DIFERENTES
 TONOS CREANDO UN ESPACIO
 AMPLIO Y LUMINOSO.



MUEBLE
 DESPENSA
 PINTADO
 EN AZUL
 COBALTO Y
 MOTIVOS
 DE CHINERÍA.



EN UN PRIMER PLANO
 SILLÓN POPULAR PINTADO A
 MANO, AL LADO UNA MESA
 RONDEÑA Y PLATERO.

COMPROMISO **HS** DE CALIDAD
 HOSTERÍA SALAS

RESTAURANTE ASADOR
SALAS





HABITACIÓN PRINCIPAL EL COLOR CRUDO DE LA PARED COMPLEMENTA LOS TONOS ROJOS DEL SILLÓN Y DE LA TELA CUBRECAMA UN ABOCHNNAI DE RAJASTAN.



BAÑO DE LINEAS RECTAS, LA PARED DEL FONDO PINTADA EN VERDE OXIDO SOBRE ESTA, CUADRO DE UN PERRO OBRA DE LALO DE LA PAZ.



ÁLVAREZ QUINTERO, 9-13

Los Mercaderes

PIANO-BAR



Reserva tu
MENÚ DE NAVIDAD
desde 35€ con Actuación en Directo!!

Tlf. Reservas 627 594 612



JULIAN ORTIZ

Calle María Auxiliadora 4, 41710 Utrera. Sevilla
Tel: 954 862 970 info@julian-ortiz.com

HABITACIÓN DE INVITADOS CON CAMA DE BARCO EN ROBLE CLARO DESTACA POR SU SENCILLEZ Y ARMONÍA.



EN LA PARED TROMPE-L'ŒIL A MODO DE LIBRERÍA OBRA DE LALO.



RESTAURANTE



Barbiana



Un rincón de sanlúcar de barrameda en el corazón de sevilla donde saborear su exquisita gastronomía, sus pescados, mariscos, guisos marineros y las excelentes manzanillas de su bodega

C/ Albareda 11 · 41001 Sevilla · Tf. 954 224 402





Manolo León
Restaurantes & Catering
1986

www.manololeon.com

administración@manololeon.com



Visita la nueva web y descubrirás
los Menús de Navidad



Salón Biblioteca



Salón Guadalupe



Salón Balcones



Bar Manolo León

*Los Restaurantes Manolo León, ofrecen estas Navidades
los menús de La Ruta de las Especies y
San Juan de Acre.*

...

*Tanto en el Porvenir como en San Lorenzo,
podemos disfrutar de estas combinaciones.*

...

*A través de la remodelada página web, podemos ver un
circuito de los distintos eventos realizados dentro de los
establecimientos y a través de la línea de catering.*

Sevilla

Bar Manolo León
Juan Pablos, 8
Telf. 954237109

Casa Manolo León
Guadalquivir, 8
Telf. 954373735

Catering Manolo León
Telf. 954637130
Azpilicueta





Catering *Alberto Mejías*



tlf. 955 08 71 44 // 689 64 19 41
Info@albertomejiascatering.com
www.albertomejiascatering.com

Nº R.S. 26.0008820/SE c/innovación 9 41.927 Sevilla



BAÑO DE INVITADOS CON
LAVA-MANOS EMBUTIDO
EN UNA MESA PINTADA Y
APLIQUES VENECIANOS.

LALO DE LA PAZ -Pintor e interiorista-

Entre mis últimos proyectos más ilusionantes "la decoración de la casa del gran torero J. A. Ruiz ESPARTACO". Además de inaugurar en el próximo mes de Marzo una exposición individual de mis últimas pinturas, en la Galería Félix Gómez.



En Sevilla desde 1857

INGLATERRA
HOTEL
★★★★

hotelinglaterra.es

Plaza Nueva 7. Sevilla Spain

T. (+34) 954 224 970 hotin@hotelinglaterra.es



LATERRAZA
hotelinglaterra.es

EVENTOS PRIVADOS
PRIVATE EVENTS



Cocktail Bar
THE TRINITY

COMIDAS, CAFÉ, COPAS
FOOD & BEVERAGE



La Nueva Galería

¿Cuándo surge su pasión por la decoración floral Esperanza?

Mi pasión por las flores surge desde muy pequeña, recuerdo que me encantaba coger flores del campo para regalárselas a mi madre y hermanas.

También me empecé a interesar y hacerme cargo de cualquier evento que hubiera en la familia, decorándolos, por lo cual siempre ha sido una vocación y una sensibilidad especial que la que he tenido por ellas.

¿Qué puede transmitirse con flores?

Millones de sensaciones, a través de las formas y colores y como no, de sus fragancias, e incluso existe hasta un vocabulario de ellas para transmitir sentimientos. Para un nacimiento es precioso un jarrón de cristal con flores blancas, para expresar la pasión y el amor unas rosas rojas, ellas mismas al tu recibirlas te causaran distintas sensaciones.

¿Cuándo es buena ocasión para regalarlas?

Siempre y a diario es una buena ocasión para regalar flores, desde luego las más tradicionales son en Santos, Cumpleaños y hechos a recordar, para mandar un mensaje de amor, tener presente a tus seres queridos y principalmente lo más ideal es llegar al refinamiento de que formen parte total de la decoración de tu casa y puesto de trabajo.

¿Están de moda las flores?

No creo que las flores dejen de estar de moda, forman parte de nuestras vidas como seres vivos que son, lo que si es verdad que como el arte en general va cambiando su forma de colocarlas y sus preferencias, lo podemos apreciar en los ramos de novia y los adornos de las casas.



¿Es un artículo caro?

La gama de precios es muy variada, puedes conseguirlas por un módico precio sin dejar de tener estilo y belleza o llegar hasta la total ruina del propietario. Es muy interesante siempre dejarte aconsejar por un profesional pues a la larga puede salir de mejor precio y un gusto más acertado. Como el nombre comercial de mi establecimiento dice La Nueva Galería, todo es nuevo, hasta los precios que son los más asequibles de todas las Galerías.

¿Qué cliente tiene La Nueva Galería?

Cuando estas abierta al público la gama de clientes es muy variada pero con lo que sí cuento es siempre con un público fiel de toda la vida que incluso me confían las segundas generaciones, en otro ámbito también tengo hoteles, empresas, catering que me confían y asesoro en decoración.



¿Qué trabajos ha hecho a destacar?

Como llevo una dilatada carrera profesional he realizado trabajos desde la exposición universal del 92, inaugurando el teatro de la maestranza o el auditorio Roció Jurado. He decorado muchas fiestas y bodas de la alta sociedad de Sevilla, que me reservo los nombres por discreción. He trabajado con diseñadores de la talla de Victorio & Lucchino y en las dos líneas nuevas que he sacado de flores de gitana y tocados, trabajo para firmas como Pilar Vera, Pol Núñez o Pepa Garrido, incluso trabajos fuera de Sevilla en congresos y eventos. La más reciente la fiesta de vuestra prestigiosa revista Escaparate.

**“No creo que las flores
dejen de estar de moda”**



¿Tiene alguna anécdota simpática?

No se si simpática, pero muy entrañable. En una ocasión que vino la Reina Sofía visitando nuestra ciudad, se le entrego un bouquet en el teatro Maestranza en el cual hasta mi madre intervino remontándolo con unos encajes antiguos, se lo dejo olvidado y tanto le había gustado que mando expresamente a recogerlo, y me consta que lo disfruto hasta que se marchito.

¿Qué tiene La Nueva Galería de especial?

Que estoy en un momento de madurez profesional en mi vida y eso se refleja en las cosas que creo y realizo e incluso siento la necesidad de transmitirlo, por ello estoy impartiendo cursos a señoras enseñándolas a decorar con flores y sacarles el máximo partido para luego decorar sus casas.

¿Cuáles son sus flores favoritas?

Adoro las flores, en general me cuesta mucho decantarme por alguna en especial, como anteriormente dije, cada una puede expresar un mensaje diferente, pero tengo que reconocer que siento debilidad por las gamas de los verdes y las flores sencillas de un jardín, sin dejar por ello de ser exquisitas. Por citarle alguna, me vuelve loca un bouquet de jazmín o un gran ramo de lilas.



Decoración & Diseño Floral
La Nueva Galería
Esperanza Iglesias Azcue

Alcalde Isacio Contreras 4

Telf: 954533130
Movil: 690682108



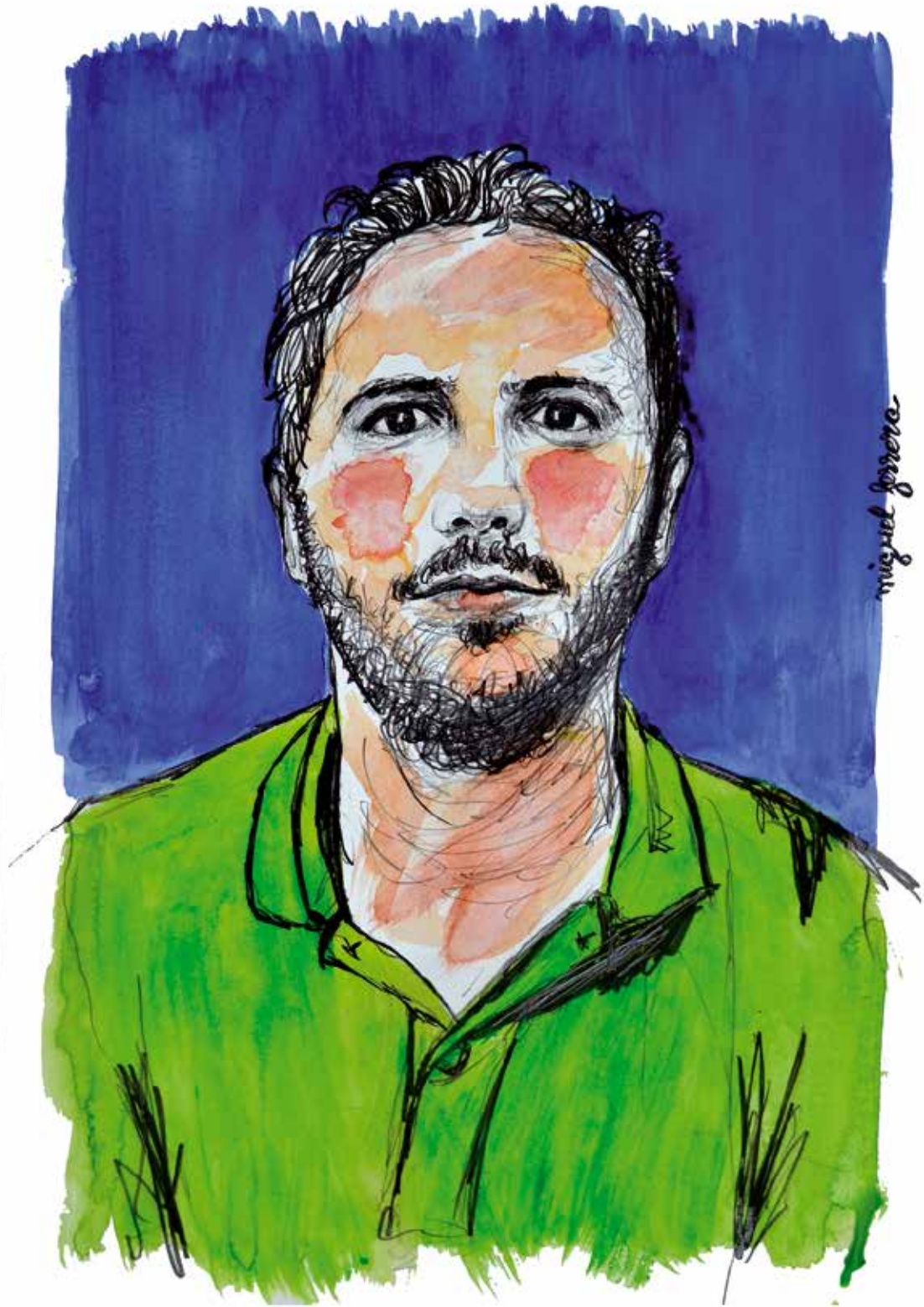


SAYCA CATERING

Asesor comercial
Andrés Alfonso Cámara
Tlf: 661 513 230 - 955 997 185

Personalización de eventos
Adela Pérez de Guzmán
Tlf. 637 273 301
www.sayca-catering.com





Miguel Ferrera



Las ilustraciones del sevillano Miguel Ferrera exhalan color, humor y buen gusto. Es un apasionado de la cultura pop y las formas elegantes y no lo oculta un ápice en sus obras. Iconos del cine más clásico se dan la mano con motivos incluso políticos en unas ilustraciones con un estilo inconfundible y, altamente, adictivo.

«He dibujado y pintado toda la vida y siempre mi formación académica ha ido en torno a esta disciplina. Cuando estudiaba, pintaba paisajes típicos sevillanos a óleo en plan



pasteloso para pagarme las copas... Odio pintar así. Lo aborrecí tanto que me llevé años sin coger un pincel. En cambio, con esta estética me siento bastante cómodo, me divierte muchísimo y el resultado me suele dejar satisfecho. Toco en una banda pop, uno de mis artistas favoritos es Andy Warhol y me encanta Tarantino, así que, supongo, es evolución natural».

Si desea conocer más sobre su trabajo visite www.miguelferrera.com



LAURA PONS GARCÍA DE CASTRILLÓN

CREADORA DE LA FIRMA DE BOLSOS CLAUDINE BY LAURA PONS

“Como nos vestimos dice mucho sobre quiénes
somos y sobre cómo queremos que los demás
nos vean”

Quien tiene la suerte de conocerla sabe que es alguien con genio, de esas personas especiales tocadas por la mano de Dios. Diferente, divertida, desordenadamente ordenada, inconformista, atípica, muy atípica, especial en el mejor de sus sentidos. Fuera de serie. A pesar de su juventud tiene muy claro lo que quiere y su carácter remarcado no deja indiferente a nadie. Es como es y encima tiene éxito, doble suerte. Vive en la capital de España pero Sevilla siempre será su rinconcito. Ahora se ha lanzado a crear la firma de bolsos Claudine By Laura Pons y pocas son las celebrities de la jet set española que aun se han resistido a encargarle una cartera. Está de moda aunque no le guste estarlo. Me recibe en el piso que comparte con Fran Gordillo, su pareja al que adora y admira. Con él consume los días y las noches entre amigos y piezas de piano con las que él desarrolla sus estrategias empresariales y financieras, instrumento omnipresente en su bonito piso del barrio de Salamanca. Fue un placer compartir este té cargadito de sabor cuando la tarde se desperzaba por entre los ventanales que dan al Retiro.

★ Por Mario Niebla del Toro



¿QUIÉN ES LAURA PONS?

Buena pregunta porque no sé contestarla ni yo (risas). Pues ahora mismo Laura Pons es una niña que ha querido emprender un negocio de bolsos, que era uno de sus sueños: tener algo que ver con el mundo de la creatividad. En este caso por el mundo de los bolsos. Un bolso atemporal, sin tener nada que ver con las modas. Estoy en un momento de emprender, muy zen, de encontrarme un poco conmigo, de saber lo que quiero y lo que no quiero. A veces es más importante saber lo que uno no quiere que lo que quiere y por donde no va a pasar. Estoy tranquila, con mucho movimiento interno relacionado con el mundo de emprendedora. Contenta e ilusionada.

PALMA, BARCELONA, SEVILLA, MADRID... ¿DE DÓNDE ERES?

Soy un poquito de todas esas ciudades. Soy nacida en Palma donde viví hasta los dieciocho años que me fui a Barcelona, que ha sido de las mejores etapas de mi vida, donde me formé, donde salí al mundo, donde maduré. Luego me fui a Australia que fueron unos meses divertidísimos. Sevilla llegó luego y de ahí encontré mi rinconcito. Mi segundo hogar, donde me han tratado fabulosamente bien. Mi madurez se forjó en Sevilla definitivamente. Aprendí mucho, viví experiencias personales y profesionales muy interesantes y ahora Madrid donde soy feliz.

“Hago un bolso atemporal”



¿QUÉ ES LA MODA?

Para mí la moda es un lenguaje, una forma de expresión. Como nos vestimos dice mucho sobre quiénes somos y sobre cómo queremos que los demás nos vean.

¿QUÉ ES EL DISEÑO?

El diseño es creatividad, imaginación... Cada persona puede a través de él plasmar sus sentimientos, su forma de ver la vida, es algo totalmente subjetivo pues cada uno lo ve de una forma diferente. De ahí viene la sensibilidad para saber interpretarlo. Es un instrumento, una visión de ese sentir particular.

¿QUÉ APORTAS NUEVO A AMBOS CAMPOS?

Tampoco te voy a decir que aporte ni un diseño extraordinario, ni un concepto de moda actual, pues yo me salgo con este concepto de bolso un poco de eso. Hago un bolso atemporal, que tiene parte de diseño, contempla de forma importante el sentido de la estética, es un bolso con sensibilidad, que lleva ilusión como todo el proyecto pero es “no moda”. Me quiero salir de la moda.

YA DIJO COCO CHANEL QUE LA MODA PASA DE MODA, EL ESTILO JAMÁS...

Exacto.

¿QUÉ TE HIZO LANZARTE A EMPRENDER ESTA AVENTURA EMPRESARIAL?

Estaba en un momento personal en el que pensé “ahora o nunca”. Tengo treinta años y pensé que si me equivocaba, dejando a un lado la rutina de un mundo laboral al uso, tenía margen y estaba a tiempo de equivocarme. No tengo obligaciones, tenía unos ahorros y mucha ilusión, suficiente.

¿CUÁL ES TU MUJER DIEZ?

La mujer diez podría decir que es una mujer actual, que hace y deshace, que cuida y se deja cuidar, que quiere y se deja querer, que lleva una casa, una familia, un trabajo pero que tiene tiempo para desarrollar algo que le gusta, que puede ser su trabajo y sus hobbies. A nivel más estética, una mujer diez es aquella que predica con algo muy manido pero que lo comparto que es el “menos es más”. La típica mujer que no lleva nada, en plan unas Converse, unos vaqueros y una camisa blanca y no sabes por qué te giras para verla.

TRES CONSEJOS BÁSICOS PARA VESTIR BIEN...

Uno: no seguir la moda. Todo el mundo hablaba del short en verano estaba de moda pero todo el mundo no puede llevarlo. Cuando tienes eso en la cabeza ya puedes empezar a vestir bien para mi gusto. Seguir la moda no es vestir bien. Para mí seguir la moda es ver lo que te favorece dentro de lo que ves en el momento que sería el segundo consejo. Menos es más, pues hay gente que piensa que por ponérselo todo va mejor. El tercero sería ser uno mismo. Esto es muy importante. La gente tiende a estudiarse y a plasmar en ellas la personalidad de otras personas. Quien lleva la ropa es uno mismo no Kate Moss.



CARMEN MORENO

Tras una exitosa trayectoria profesional, como diseñadora de ropa femenina con su propia marca en el mundo de la moda.

Carmen Moreno diversifica su mercado orientándolo al mundo del vestuario laboral de la hostelería (mantelerías, catering, uniformes, etc) personalizando exclusivamente los diseños para cada empresa, teniendo en su haber un amplio curriculum con una cartera de clientes de reconocidos caterings que lucen sus exclusivos diseños para reconocidos eventos de nuestra ciudad e incluso de España.

La marca se apunta al carro de las nuevas tecnologías estrenando web y venta online.

www.carmenmoreno.es

Políg. ind. El Cañamo 1, C/Torres Quevedo 21.23
San José de la Rinconada (Sevilla)

954561123
625488456 / 699092038



¿QUÉ DETESTAS?

Mira, con la falta de honestidad no puedo. Me pone bastante tensa. Prefiero a la gente que va de frente. La mala educación no la soporto. En moda detesto el estereotipo de moda y que la gente vaya como borregos. Ahora se lleva el short y todo el mundo se atreve a ponérselo aunque tengas celulitis y un tobillo como mi cabeza... (risas). ¡Esto no lo pongas!

¡POR SUPUESTO QUE SÍ!

Lo sé, te conozco y siempre me acabas tirando de la lengua.

¿QUÉ AMAS?

La vida: vivir, amar, luchar por las cosas que quieres. Quiero, deseo, estar viva. Quiero mucho a la gente que me quiere. Tengo muchos angelitos de la guarda.

¿QUIÉN TE ENCANTA EN LA MODA?

Inés de la Fressange, una mujer icono de los años ochenta, noventa. Lleva Roger Vivier. Es la imagen de la firma. Si la ves es el

“Tengo muchos angelitos de la guarda”

ejemplo más perfecto del menos es más, estilosa hasta con un pareo. Es espectacular.

¿CUÁL ES LA CARTERA PERFECTA?

Fundamental que le quepan cosas. Después está la mini pochette de nada que necesitas un marido o novio encantador que te lleve el rímel, tu lipstick... Luego un poco también el concepto de cartera atemporal, que la puedas llevar con vaqueros y bailarinas de día o arreglada de noche.

¿QUÉ MATERIALES USAS Y QUÉ CRITERIOS EMPLEAS PARA COMBINARLOS?

Tejidos nobles: desde terciopelos, a algodones, arpilleras... Luego todo con estampados combinados. Materiales nobles y de primera línea combinados con sedas naturales, lisas o estampadas. ¿Criterio? no tiene nada que ver con lo que es la moda. Uso tejidos que me gustan, lógicamente con cierto criterio comercial, no nos vamos a engañar, pero sí que hago lo que me apetece en el momento. Patas de gallos, estampados de flores, rombos, elementos geométricos, zigzag...

¿EN QUÉ ESTILO TE ENMARCARÍAS?

No sabría que estilo tienen mis carteras, porque más que un estilo en sí se trata de si captas el concepto o no. Parte más de una sensibilidad que de un estilo definido. Hay gente que los puede ver y nos les digan nada y gente que puede verlos y pensar que son una maravilla. Es más con los ojos que los percibas. Lógicamente es un estilo con carisma clásico, porque no vas a ver en ellos tachuelas, ni colores fluorescentes... Es clásico renovado.

¿QUÉ RAZONES LE DARÍAS A ALGUIEN PARA QUE SE HAGA CON UNA CARTERA DE CLAUDINE BY LAURA PONS?

Porque es un concepto de cartera a la que le va a dar mucha salida, mucho juego, algo especial, poco visto y que lo va a poder defender bastante bien y que al ser personalizado tiene el valor añadido de llevar algo de ella en el bolso.

¿QUÉ ESPERAS DE LA VIDA?

Ser feliz. Pretendo ser feliz, que lo soy, y vivir tranquila. La serenidad para mi es la felicidad. Necesito estar en paz, estar serena.

¿TIENES UNA RECETA PARA SER FELIZ?

Primero ser uno mismo y también me ha ayudado con el paso del tiempo saber lo que no quiero, por lo que ya no paso. Dejar que las cosas fluyan. Mi madre siempre me lo ha dicho: cuando las cosas hay que forzarlas no funcionan. Fluidez, que las cosas vayan por su camino. Esa es mi pequeña receta.

Ron **RITUAL**

**HOY
QUIERO A
TODO EL
MUNDO**



www.ritualhoyquieroatodoelmundo.com

Disfruta de un consumo responsable 37,5°

UNIDAD DE MEDICINA Y CIRUGÍA ESTÉTICA AVANZADA Y OBESIDAD

LIPOSONIX Y ULTRASHAPE

Si es usted persona indicada,
elimine su grasa localizada
en abdomen,
cartucheras, flancos.....,

de forma permanente,
sin quirófano,
sin anestesia
y en sólo
una hora de tratamiento



SEVILLA
C/ Dr. Relimpio, 4
Tlf: 954 54 06 31

ECIJA
C/ Maritorijas, 13a local
Tlf: 955 90 28 40

Además de los
prestigiosos
tratamientos para
rejuvenecimiento facial
y corporal:

**THERMAGE,
FRAXEL
Y CLEAR-BRILLANT**

Visite nuestra web y conozca nuestros tratamientos
www.clinicamariaauxiliadora.com



Escaparate de la Salud
Por Dr. Miguel Aragón

REGENERAR EL COLÁGENO DE LA PIEL DE FORMA NATURAL

A partir de los 35 años, el colágeno de la piel comienza a disminuir y con ello empiezan a asomar las primeras arrugas y la flacidez en el rostro. En la actualidad existen en el mercado diversos tratamientos que buscan recuperar la tersura y el buen tono de la piel (cremas, inyecciones...), si bien ninguno de ellos consigue hacerlo de forma natural.

La medicina regenerativa ofrece ya la posibilidad de recuperar dicho colágeno desde el propio organismo, gracias a la técnica del Thermage Facial, con la que rejuvenecer la piel de forma indolora y con resultados inmediatos ya es posible. Una técnica que, reforzada por el tratamiento complementario de los hilos inductores de colágeno, ha permitido a más de 3.000 pacientes en nuestra clínica sevillana rejuvenecer su rostro y recuperar su luz natural.

Lo que hace especialmente innovador a este tratamiento es el tiempo, una sola sesión, y su cualidad no invasiva. No es necesaria la intervención quirúrgica dado que el tratamiento con Thermage Facial, complementado con los hilos inductores de colágeno, estimula de forma inmediata y sin dolor su producción. El proceso es ante todo natural, ya que mediante este emisor de radiofrecuencia las fibras del colágeno profundo de la piel se calientan de forma uniforme, protegiendo la epidermis, y provocando la contracción del colágeno y la elastina con la consecuente reafirmación del contorno facial.

Esta nueva forma de "lifting con calor" ha sido avalada por las autoridades sanitarias de la Unión Europea y por la agencia reguladora estadounidense, la FDA, precisamente por su valor no agresivo y por el éxito constatado de sus resultados. Su eficacia y beneficio para la salud facial nos ha llevado a ser pioneros en nuestro país en la introducción de esta técnica que, desde hace más de 10 años, nos posiciona en la vanguardia de los tratamientos médico estéticos de referencia.



Escaparate de Moda
Por Stella Salvatore

ARREGLARSE ES UN REFLEJO DEL CORAZÓN

Se acercan las fiestas y hemos pasado del calor al frío a cambiar armarios y preguntarnos que me pongo para ir a la moda. Elegancia y estilo tienen que ver con conocerte a ti misma y crear un look que funcione para ti. Aquí te dejo algunas tendencias de esta temporada para que elijas cual es la mejor forma de llevar la pasarela a tus estilismos de calle!

Muchas de las tendencias del invierno pasado continúan: el uso de pieles, textiles dorados, encajes y transparencias, faldas largas y la silueta muy femenina. Pero también hay cambios como, por ejemplo, la falda midi + jersey, el mix de estampados como el print floral y el print animal, las maxi botas, las faldas sobre el pantalón, las capas, etc.

En cuanto a colores, el blanco se ha convertido en un básico esta temporada, Armani lo combina con accesorios grises y Chanel con el negro. El color rosa aparece en todas sus tonalidades, Nina Ricci apuesta por el rosa palo en vestidos lenceros y abrigos XXL, y Rochas lo utiliza en trajes masculinos. El azul klein aparece combinado con tonos grises y en diferentes estampados. El negro, que Armani presenta en monos y vestidos con líneas muy originales, también aparece en total black con superposiciones de materiales.

En tejidos, destacan el punto, el cuero, el pelo y la lana, junto con la seda, presente en las prendas lenceras, propulsadas por Louis Vuitton. En las formas predomina el oversize o cocoom, los cortes rectos en chaquetas, tops y pantalones (propios de una tendencia minimalista y masculina), las ultrafemeninas faldas lápiz y los vestidos midi. En cuanto a los estampados estrella el tartán escocés, las flores, al animal print o las formas geométricas y étnicas. Por último, accesorios como bolsos y carteras de corte recto, botas por encima de la rodilla, botines, sombreros, gargantillas, multitud de pulseras, y los collares de cruces en el street style.

Elegancia y estilo tienen que ver con conocerte a ti misma y crear un look que funcione para ti. Después de todo, las tendencias varían como las estaciones cambian. Pero tú siempre estarás ahí, marcando tu estilo propio con tu personalidad. Como dijo Coco Chanel, y es decreto de Stella: "arreglarse es un reflejo del corazón"



STELLA SALVATORE
C/Chicarreros 11, 41004 Sevilla
www.stellasalvatore.com
facebook.com/stellasalvatore.es
[@stellasalvator](https://twitter.com/stellasalvator)
691846865



dobleese 
clínica dental

Su salud Bucodental
siempre en manos de expertos

Tratamientos en un solo día
y sin el más mínimo dolor

En **dobleese clínica dental** lo hacemos posible

954 990 453

Farmacéutico Murillo Herrera, 3 / 41010 Sevilla
www.dobleese.es



[8] Cristina Urgel presentando el Acto. [9] Inmaculada Barbadillo, Yolanda Soberón y María Luisa Pastor. [10] Diego Ortega, Isabel Gemio y Álvaro Iturriaga. [11] Isabel Gemio, Cristina Urgel y Álvaro Iturriaga. [12] Isabel Gemio. [13] Lola Alcocer y David Villa. [14] María José Santiago y Pepe Navarro.



Vicente Delgado

vestir & sport

MODA HOMBRE

CAMISERÍA A MEDIDA
VENTA DE CHAQUÉS
TRAJES, AMERICANAS
Y COMPLEMENTOS

Méndez Núñez, 7. SEVILLA.
Tel: 954 224 160



SHOWROOM ROCÍO ORTEGA



11) Rocío Ortega y Rocío del Bando. 12) Isabel Casas, Rocío Ortega y Coral Álvarez de Aldés. 13) Amparo de Gracia. 14) Rocío Ortega. 15) Rocío del Bando. 16) Isabel Casas y Gema Bernabeu.



Rocío Ortega

Rocío Ortega



C/ San Jorge, 4 local 7
291 380 168
600 745 601
15140 Sanlúcar de Bda.
CÁDIZ

C/ Alcalá, 297
914 078 614
28027 MADRID

C/ Charco, 22
953 816 683
600 745 601
4720 Los Palacios
SEVILLA

C/ Antonia Díaz, 5
954 733 990
600 745 601
4701 Dos Hermanas
SEVILLA



Otoño - Invierno 2013 | **MARYPAZ**[®].com



PAQUI BARROSO EN AIRES DE BODA DEL ALFONSO XIII





[1]



[2]



[3]



[4]



[5]

AIRES DE BODA

[1] Alberto Mejías y Loren Durán, de Las Novias de Sol. [2] Aurora Gaviño en su desfile. [3] Desfile de Aurora Gaviño. [4] Desfile de Derby. [5] Desfile de Derby.

Tu #Sonrisa perfecta



con los tratamientos de Ortodoncia

Ahora con cualquier tratamiento de ortodoncia que realicemos:

- Convencional con brackets metálicos.
- Brackets estéticos de zafiro.
- Ortodoncia fija lingual.
- Ortodoncia invisible Invisalign.

Te llevaremos esta fantástica tablet de 4 GB. con pantalla de 9" y conexión a Wi-Fi de alta velocidad de regalo.



*Oferta válida para tratamientos del 1 de julio al 10 de agosto.

Primera cita **Gratuita**

- Diagnóstico gratuito.
- Estudio y presupuesto gratuito.
- Especialistas en todo tipo de ortodoncia.



Síguenos en www.clinicardila.com y descubre nuestros tratamientos



Visítanos sin compromiso | C/ Zaragoza, 46 bajo | Sevilla

954 227 841



[1]



[2]

INAGURACIÓN DE BODY SOLUTION



[3]

[1] Ricardo Cabrera, Antonio Vega, Ana Leticia Fernández, Robin Torres, Elisabeth Tapia, Miguel Gordillo y Javier Esteban. [2] Charo Carrascosa, Mercedes Arcas y Laura Sánchez de Sevilla de Fiesta. [3] Antonio Jesús Gutiérrez, Gloria Sánchez, Salud Romero y Eduardo Pérez. [4] Magüi Andrés, Andrea Ojeda y María del Carmen Pérez.



[4]



RESTAURANTE

 SACRISTÍA S SEBASTIÁN

Sebastián, el arte de la seccillez

25 S
 ANIVERSARIO
 1988 - 2013

C/ Virgen de las Montañas, 17 (Los Remedios)
 Tel: 954 45 95 67 - 954 27 29 36
www.andalunet.com/sebastian

Entrenamiento inteligente

La tecnología alemana que revoluciona el mundo del fitness

miha bodytec

Único en Sevilla

Tan sólo 20 minutos a la semana para conseguir el cuerpo que siempre has deseado

Ideal para toda persona que quiera mejorar su salud y aspecto físico aunque disponga de poco tiempo

Efectos del entrenamiento, con Miha bodytec mucho mejor que con un entrenamiento convencional

Estudios hechos por la Universidad de Bayreuth Alemania (la mayor Universidad deportiva del mundo) demostraron en 6 semanas:

- Pérdida media de 4% de grasa corporal.
- Pérdida media de 1,5 cm de cadera de los participantes femeninos.
- Reducción de hasta 2.3 cm de circunferencia abdominal entre los participantes varones, con un aumento simultáneo de músculo de 1-2cm en las piernas, los brazos y el tórax.
- Pérdida de un promedio de 3,5 kg de peso y 9% de grasa corporal en personas con sobrepeso. Además, redujeron 6,5 cm de circunferencia de cintura y 2 cm de circunferencia de brazo.
- Mejora de un 50% de las molestias de espalda y zona lumbar.

Este tipo de entrenamiento, usado hasta ahora por deportistas de élite y astronautas, está ahora al alcance de todos.

La mejor manera de entenderlo es probarlo



C/ Luis Belmonte 5
(Frente al Nervión Plaza)

954425939 - 630982574

C/ Luis Montoto 108

954409567 - 639404189

www.bodysolution.es

Abierto de lunes a viernes de 9:00 - 22:00

y sábado de 10:00 - 15:00





[5] Carmen Danta, Alfred Xhilaga y Amador Sánchez. [6] Oliver Terrill y Alfred Xhilaga. [7] Jezabel Morell, Carmen García, Esther Morell y María Luisa Covian. [8] Emma de los Santos y María Victoria Díaz. [9] Rafa de Dios, Eduardo Pérez y Emilio Sánchez. [10] Susana Rubio, Alfred Xhilaga, Patricia Santos y Oliver Terrill.



Nélicas de bellota · Nélicas de bellota · Nélicas de bellota

Nélicas de bellota · Nélicas de bellota · Nélicas de bellota

Arte y Tradición

TIENDAS EN SEVILLA:
 Avda. San Francisco Javier, 9.
 Edif. Sevilla II - Planta Baja.
 Tel: 954 921 490

FÁBRICA Y SECADERO:
 Ctra. Fuente - Obejuna s/n
 41380 Alanís (Sevilla)
 Fax: 954 885 194 - Tel: 954 885 912

www.losromerosdealanis.com

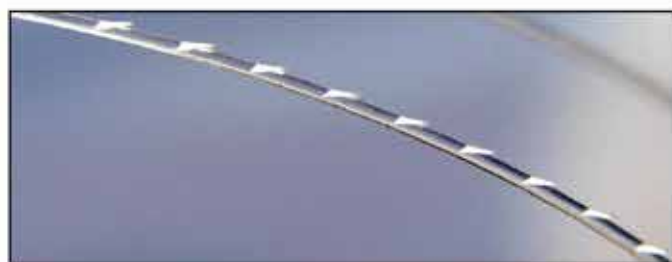
• *Estas fiestas* •
pon tu cara en las mejores manos



Hilos Tensores + Vitaminas + Hidratación

Se acercan esas fechas del año en las que hay mucho que celebrar y todas y todos queremos estar a la altura de las circunstancias. Así como en verano el cuerpo es el protagonista, en Navidad y Año Nuevo todas las miradas se centran en rostro y cuello. Y como todos los años, **Rocío Vázquez** ha viajado por todo el mundo para traer a Sevilla los tratamientos más tecnológicamente avanzados para extraer toda tu belleza.

La sensación del año son los **Hilos Tensores**, ya conocidos como el nuevo lifting, que permite luchar contra la flaccidez y el descolgamiento de la piel sin cirugía, con resultados inmediatos y la garantía del



Hilos Tensores Japoneses: el nuevo lifting.

laboratorio más avanzado de Japón que asegura la producción de colágeno natural y una reabsorción total y natural de los hilos por parte de nuestro organismo. Para completar y mejorar aún más los resultados, la **Clínica Rocío Vázquez** va más allá con dos tratamientos añadidos: una **Hidratación** profunda y la inyección de **Vitaminas** en la dermis. Este cóctel garantiza resultados espectaculares.



Antes y después del tratamiento.

Pide una cita en la **Clínica Rocío Vázquez** y conoce de primera mano todo lo que la última tecnología estética y la experiencia de 25 años pueden hacer por ti.



CLÍNICA ROCÍO VÁZQUEZ

MEDICINA ESTÉTICA • CIRUGÍA ESTÉTICA • UNIDAD LÁSER

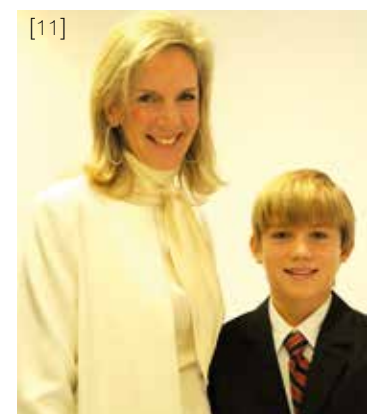
Avda. Kansas City, 32 B. 2ªA, Edificio Aniversario. 41007 Sevilla - España.
Telf. 954 980 055 • clinica@clinicarociovazquez.com • www.clinicarociovazquez.com



LA ARCHIDUQUESA CATALINA DE HABSBURGO-LORENA INAUGURA LA EXPOSICIÓN DE CLELIA MUCHETTI EN LA MADRILEÑA CASA DE VACAS



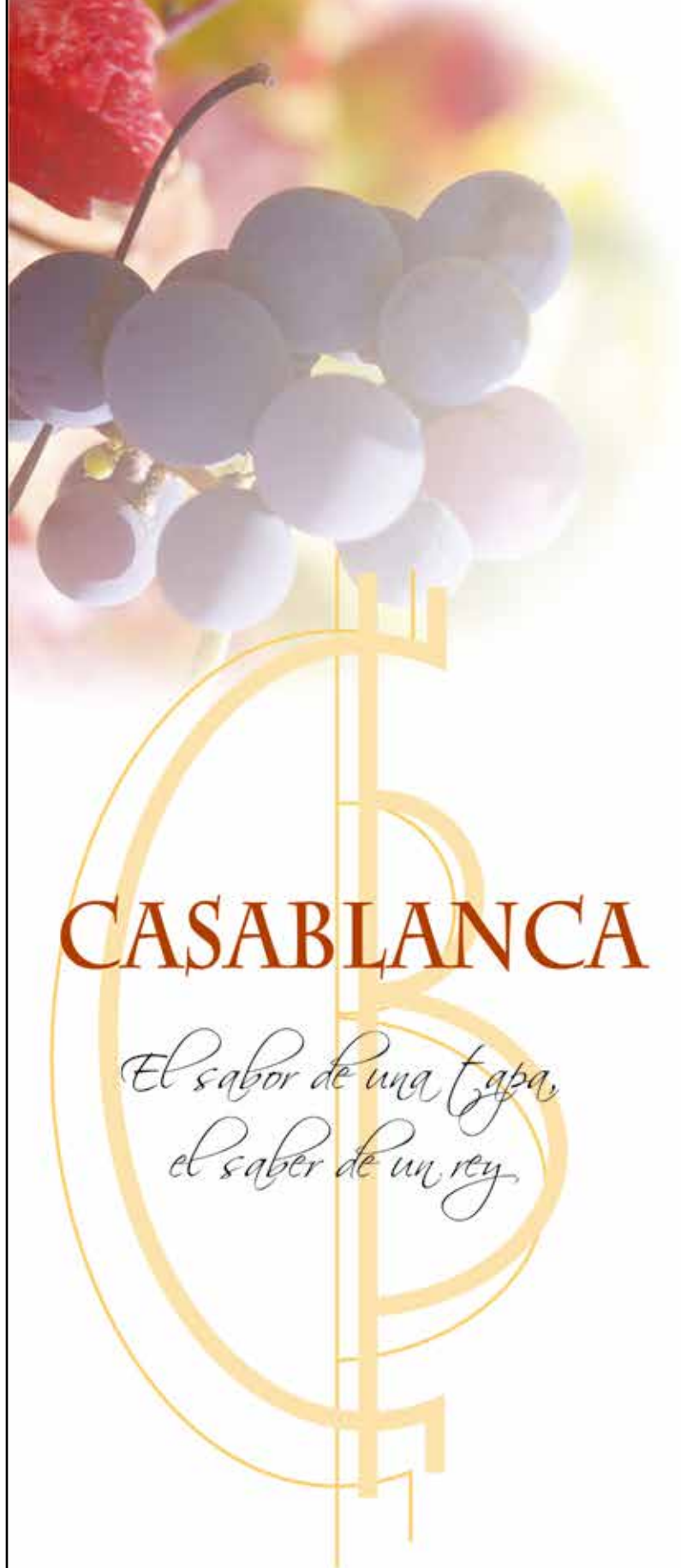
[1] Los Condes de El Abra, la Princesa Beatrice D'Orleans y Josemi Rodríguez-Sieiro. [2] La Archiduquesa de Austria con su hijo y su suegra, Giusy Gnutti. [3] Catalina de Austria con su ahijada Lucia Fernandez Barreiro. [4] Clelia Muchetti. [5] Grupo de los embajadores presentes y la familia Morera y Vallejo. [6] Los Consules de Finlandia y Colombia con amigos. [7] Alfonso Pérez-Ventana, señorita Morera y Mario Nlebla del Toro. [8] Clelia Muchetti, Paco Parra y la familia Morera y Vallejo. [9] Enrique Miguel introduciendo el acto. [10] El Conde de Zamoyksi con una amiga. [11] Catalina de Austria con su hijo.





CÓCTEL EN LA TERRAZA DEL HOTEL LOS LEBREROS

[1] José Chacón, Alfonso López, Pablo Mateos, Rafael Alcaide y Domingo Abascal. [2] Luis Felipe Campuzano, Juan Luis Pavón, Jesús Platero, Juan Vázquez y Roberto Toral. [3] Domingo Abascal, Mercedes Arcas, Charo Carrascosa y Laura Sánchez de Sevilla de Fiesta.



C/ Aldolfo Rodríguez Jurado, 12 - Tf. 954 22 41 14
(frente al antiguo coliseo en Av. de la Constitución)



INAUGURACIÓN DE LA NUEVA TIENDA DE VICENTE DELGADO



[1] María Ramos Ruiz, Manuel Campos Serrano y Raquel Ruiz. [2] Raquel Ruiz, César Alonso y Rocío Ruiz con su hijo. [3] Amalia Frías y Álvaro Delgado. [4] Álvaro Delgado, Alberto Muñoz de Beefeater, y Raquel Ruiz. [5] Francisco Cosano, Laura Sagredo y Jaime Fernández-Mijares. [6] José Rojo, Fani Esteban, Raquel Ruiz y Álvaro Delgado.



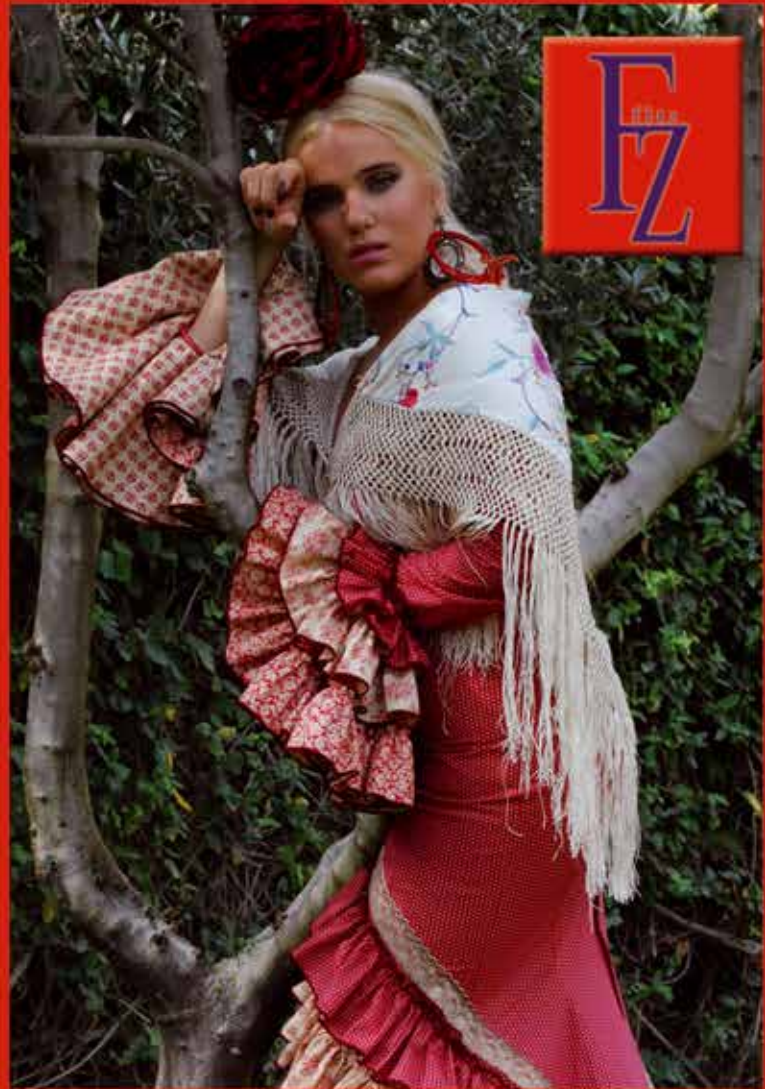
TEJIDOS FANTASIA Y NOVIAS

CURADO Tejidos

JOSE CURADO

CUESTA DEL ROSARIO, 10
41004 SEVILLA

TELÉF. y FAX:
954 21 23 39



COMERCIAL HERMES
POLÍGONO INDUSTRIAL PISA
C/ COMERCIO Nº 8 LOCAL 4 C.P. 41927
MAIRENA DEL ALJARAFE (SEVILLA)
TLF: 955 60 17 20 flamencoutlet@gmail.com

LA DISEÑADORA SEVILLANA RAQUEL TERÁN PRESENTÓ SU COLECCIÓN DE FLAMENCA PARA NIÑAS 2014 EN EL HOTEL MELIÁ

El acto fue a beneficio de la asociación Vincere



Ana Dorado
Peluquería

Felicita a clientes y amigos
con sus mejores deseos para el 2014

954 58 35 80

Cita previa

Padre Pedro Ayala, 71 - 73. 41005 Sevilla



PRESENTACIÓN DEL CARTEL Y LOS ACTOS DE LAS FIESTAS DE LA MACARENA 2013



[1] El hermano mayor, Manuel García y el pintor Antonio Gameiro descubren el cartel. [2] Eladio de León, Fernando García Rivero, Víctor Manuel Díaz, Jesus Borjabad y Pedro Ignacio García. [3] Pedro Ignacio García, Fernando García Rivero, la presidenta de la Junta Municipal del Distrito Casco Antiguo, Amidea Navarro; el hermano mayor, Manolo García y Antonio Gameiro, pintor. [4] José María del Castillo, Juan Ruiz y Agustín Belloconde. [5] Luis Jiménez, Santiago Álvarez, Antonio Álvarez y José Luis García. [6] Antonio Tirado, Antonio García y José María del Castillo.



*Espadafor o.b. Felicita a Clientes y Amigos brindando con nuestro coctail de *:*
Grandeza de Espíritu
Perseverancia en la Vida
Esfuerzo para dar un mejor servicio en el 2014

** - Diviértase con mucha alegría*

G GARAJE - PARKING P
VIGILADO LAS 24 H.



CUSTODIA / GARAJE • VENTA DE VEHÍCULOS • RECAMBIOS
ARRENDAMIENTOS DE PISOS Y LOCALES EN SEVILLA
APARCAMIENTO 24 H.



Navidad 2013

Vívela y degústala...



La navidad es para vivirla en compañía de los nuestros en torno a una buena mesa. En Abades Triana le ofrecemos sugerentes propuestas gastronómicas para estas fechas, porque no sólo queremos que la viva, la disfrute... sino que también la **DESGUSTE**. Disponemos de **Menús Especiales para los días 25 de Diciembre, 1 de Enero, 6 de Enero y FIN DE AÑO**.

Haz ya tu reserva. Plazas Limitadas



C/Betis, 69A. Tel. 954 28 64 59

reservatriana@abades.com • www.abadestriana.com



PRESENTACIÓN DE LA SEMANA DEL CABALLO ANGLO-ÁRABE

[1] Manuel Ruiz Rojas, Juan Luis Valcárcel, Mariona Pou, Guadalupe Parías y Juan Pablo-Romero. [2] José Luis Campos, Gloria Díaz Zulategui, Pilar Fran de Borrero, Carmen Martínez y el presidente de la Asociación Española de Criadores de Caballos Anglo-Árabe, Antonio Campos. [3] Francisco Escacena, Manuel Peña y Francisco Roldán. [4] Óscar Sánchez Rubio, Manuel García Gutiérrez y Laureano Millares.





**PRIMER ANIVERSARIO
BOUTIQUE STELLA
SALVATORE EN SEVILLA**



[1] Roberto Diz, María Salvador, Aline Díaz y Javier García. [2] José Miguel Fernández y Javier García. [3] Carmen Ruiz-Berdejo, María Salvador y Marta Escudero. [4] Aline Díaz y Eduardo Crespo. [5] María Salvador y Pitusa Gasul. [6] Javier García y Cristina Sánchez. [7] Primer escaparate viviente con Gloria Rosa. [8] Stella Salvatore.





30 cumpleaños de Mario Niebla del Toro en Yangtse



CÓCTEL DE EVENTOS

NUEVA APERTURA DE COSMECEUTICAL CENTER



EL ARZOBISPO DE SEVILLA DA LA BENDICIÓN AL RENOVADO HOTEL ABADES BENACAZÓN



LOS APERITIVOS DE LA RAZA CON SANDRA IBARRA

11 En el acto han acompañado a Sandra Ibarra su pareja el periodista Juan Ramón Lucas, la directora general de Familia y Salud del Ayuntamiento de Sevilla, Macarena Smith; el director financiero de La Raza, José Ignacio de Rojas y el cantante Casto Domínguez. 121 Sandra Ibarra y su pareja el periodista Juan Ramón Lucas.



BODEGAS BARBADILLO GALARDONADA POR TRIPLICADO EN CÓRDOBA EN LOS PREMIOS MEZQUITA 2013



LA TERTULIA TAURINA LOS 13 ELIGE A LAMA DE GÓNGORA COMO NOVILLERO TRIUNFADOR DE LA TEMPORADA EN SEVILLA

El novillero sevillano Paco Lama de Góngora ha sido designado por la Tertulia Taurina Los 13 como mejor novillero con caballos durante la temporada 2013 en la Real Maestranza de Caballería de Sevilla.

MENÚ NAVIDEÑO SOLIDARIO DEL HOTEL ALFONSO XIII

Parte de los ingresos se destinarán a beneficio de ANDEX, campaña que amadrina este año Ana Rosa Quintana.





¡Buenos días, Sultana!

Por Ignacio de Cossío
www.elcossio.com

Han pasado más de veinte años desde que tuve mi primer deseo de veras, que no era otro que poder escribir de toros en alguna revista, convertirme en escritor taurino antes incluso que periodista. Dicho y hecho, acabé mi primer libro antes de terminar la carrera y sin saberlo ya tenía un micrófono en la boca.

Me sentí entonces como Neil Armstrong en la luna, nadie en mi familia se dedicó en cuerpo y alma tantos años, tantas temporadas al bellissimo oficio de oír hablar de toros y sus corridas. La vida nos da pequeños deseos que a veces se cumplen y otras a veces no, pero mis anhelos taurinos gracias a Dios todos los he cumplido. Desde torear alguna becerra en alguna plaza monumental hasta escribir cinco libros de toros y flamenco. Por tanto me considero que soy un privilegiado de la vida a pesar de mis luces y también mis sombras, tanto en lo personal como en lo profesional. De estos años recuerdo como ha cambiado la Fiesta o mejor dicho sus protagonistas que nos son otros que los mismos de siempre: el toro, el torero y el público. Los dos primeros evolucionan favorablemente, nunca nadie toreó mejor como se torea hoy y tampoco hubo mejores toros como los de ahora, a pesar que sigan diciendo que el mal esta en el campo.

Paraje y paraíso natural pura reserva ecológica de la dehesa mediterránea. En cuanto al público y más concretamente en lo que se refiere a los aficionados tienden peligrosamente en la actualidad a la extinción. Es como si el veneno fuera perdiendo poco a poco todo su gas y energía llamado a perpetuarse generación tras generación entre los nuestros. Es cierto no lo creía, jamás pensé que un Cossío pudiera decir esto, por principios y porque es la utopía con la que mi tío terminó de escribir sus últimas páginas en su gran testamento que es ELCOSSIO. Podría calificarse esto que digo como de alta traición a todos los valores de inmortalidad que parece regalar la fiesta tarde tras tarde. Por todo ello me considero un poco hereje y rebelde al dejar a un lado el micrófono el próximo 27 de Diciembre. Es mi retirada en silencio que hoy rompo a 5 programas del final... Como siempre la letra impresa habla más deprisa en un Cossío y su voz ensordecedora en la tertulia. Todo parece más libre ante

UN PEQUEÑO DESEO

una hoja de papel, se me antoja mas melancólico y romántico en la soledad de una habitación tapizada de carteles y cuadros taurinos.

Mi trabajo profesional del mundo de la publicidad me doblega esta vez y a partir del nuevo año a tener una despedida así, tan de repente como aquel pequeño y gran deseo que tuve en mi habitación de la Residencia San José de Cáceres cuando quería ser Félix Rodríguez de la Fuente frente a la nueva Facultad de Veterinaria. Por ello en estos cinco programas que me restan quiero con la ayuda de los profesionales del toreo y amigos escuchantes que me han acompañado durante tantos años, hacer algo especial y que mejor cuestión que una subasta benéfica en beneficio de la Fundación Pequeño Deseo. Una fundación española que hace cumplir los sueños más queridos a todos esos niños enfermos de pronóstico irreversible para que un día aunque éste pueda ser el último, si lo alcanzan a ver, vuelvan a ser felices junto a sus seres queridos. Creo que esos niños, los que llegan a cumplirlos, se les ilumina la cara de una manera muy especial como si estuviesen eternamente con nosotros pero tocando con sus dedos las claridad del cielo. Así me sentí yo cuando abracé la profesión y así me siento ahora ayudando a estos niños. Queridos lectores y oyentes, por favor colaboren en esta navidad por diciembre desde www.lostorosenlaonda.com.

Entre los objetos destacamos: un sombrero y las espuelas de Ángel Peralta, tres capotes uno de Curro Romero, otro de Rafael de Paula y otro de El Juli, una camiseta y un balón de la selección nacional de fútbol, una camiseta de la selección nacional de baloncesto, la camiseta del Real Betis Balompié, la camiseta y el balón del Sevilla F.C., una raqueta de Rafael Nadal, un fular de Morante de la Puebla, un pañuelo de Emilio Muñoz, dos muletas de José Tomás, una muleta de Espartaco, una corbata de Julio Iglesias... que más se puede pedir. ¿No creen que esto es una despedida a lo grande? Por esto y todo gracias por estar siempre ahí. Entren y conviertan en realidad ustedes también los sueños de estos niños que ahora están en sus manos como en la mía.

Muchisimas gracias hasta siempre.

Disfruta de nuestras experiencias



Restaurante
becerrita
25 AÑOS DEJANDO HUELLA



C/ RECAREDO 9. 41003 SEVILLA (PUERTA CARMONA) / TELÉFONO DE RESERVAS: 954 412 057

www.becerrita.com



EXPOSICIÓN PERMANENTE
EN EL HOTEL ALFONSO XIII



JOYERÍA CHICO

Tetuán, 9 - 41001 Sevilla
Tel. 954 22 37 48 - Fax 954 21 02 79
www.joyeriachico.com



Escaparate en los tiempos del cólera

No hago casi otra cosa que pensar en usted. Acaban de suspirar las rotativas para llevarle a sus manos el milagro de una nueva edición de nuestra actualidad social de papel brillo. Siguen siendo días difíciles para todos, cada uno lo vive desde su prisma, pero valore que son días de lucha, de vida, de optimismo frente a la desidia, días de superación, de no rendirse, de poderle la pelea a la realidad. Nacimos a la vez que la crisis y cuando encaramos el octavo año escaparatero portamos en nuestra mochila un master de vida. Quiero con esta carta de noviembre portamos con sabor a castañas y olor a incienso de Tetuán para arriba animarle a ser positivo. En este momento zen de mi vida he podido corroborar que viviendo en positivo se es más feliz. Océpese de sus problemas, pero no se preocupe. No se queje en público, la gente huye con sus problemas de quienes les plantean más y ajenos. Huya de la gente negativa. Esa guerra no es suya. Diga que la cosa le va bien o como dice un amigo mío: Bien, ¿o le cuento? Sepa que nos levantamos cada día para trabajar, pero no todos los días nos levantamos para ganar dinero. Haga de su vida una ceremonia, desde el desayuno al cepillado de los dientes de antes de irse a la cama. Escuche la música que le gusta. Ponga la serie que le llena, si no está en casa para entonces grábela. Póngase la mesa bonita para comer, aunque sea solo. Rodéese de amigos interesantes, o divertidos, o ambos, pero rodéese de quienes les transmitan buenas vibraciones. No espere de los demás nada y todo lo que venga a su casa viene. Dude, riáse hasta de usted y no dé nada por hecho porque cada día es único, imprevisible e irrepitable. Sea usted, no sea quien quieren que sea. Tenga paciencia en los atascos, emociónese, llore y ría. Tírese al mundanal ruido y al retiro claustral cuando lo necesite. No se obligue a lo que no quiera hacer aunque el deber nos obligue a hacer lo que nos toque, ¡que hay que hacerlo! No venga de vuelta, es más bonito ir de ida. Identifique lo que le haga sentir mal para tirarlo sin piedad a la papelera. Encuentre la medida para no ser ingenuo por ello. Esta revista no es más que una revista ciertamente, pero es además un ratito de entretenimiento en el que le acompañaremos para mostrarle un mensaje positivo y fácil de digerir. Acariciamos a San Silvestre felices por todo lo que nos pasa y por lo fuertes que estos años nos están haciendo y lo que te rondará morena... Estamos prestos a bebernos la vida, a pelear por vivirla y a triunfar cada día con las pequeñas metas que el goteo diario nos plantea, con ilusión y ganas de trabajar. Espero que los actos de sociedad, las entrevistas, los reportajes y todo el potaje de letras y fotos que le hemos montado sea de su agrado, si no, tan fácil con tirar este ejemplar para atrás y pedir un deseo. Eso sí, asegúrese que no le da antes a nadie. No se lo tendremos en cuenta. En un mes nos vemos si usted quiere, aquí, en el mismo sitio y a la misma hora chispa más o menos. Mientras tanto sea feliz, todo lo feliz que se proponga. Depende de usted, de nadie y de nada más.

Mario Niebla del T oro Carrión
DIRECTOR
direccion@escaparatedesevilla.com
@niebladeltoro



MONTORO

JOYEROS



*Diamantes
hasta*

60%

de descuento hasta finalizar existencias

c/ Asunción, 38 Acc.
Telf.: 954 275 828
41011 SEVILLA

c/ San Jacinto, 81
Telf.: 954 334 157
41010 SEVILLA

Avda. San Francisco Javier, 1
Telf.: 954 933 989
41005 SEVILLA

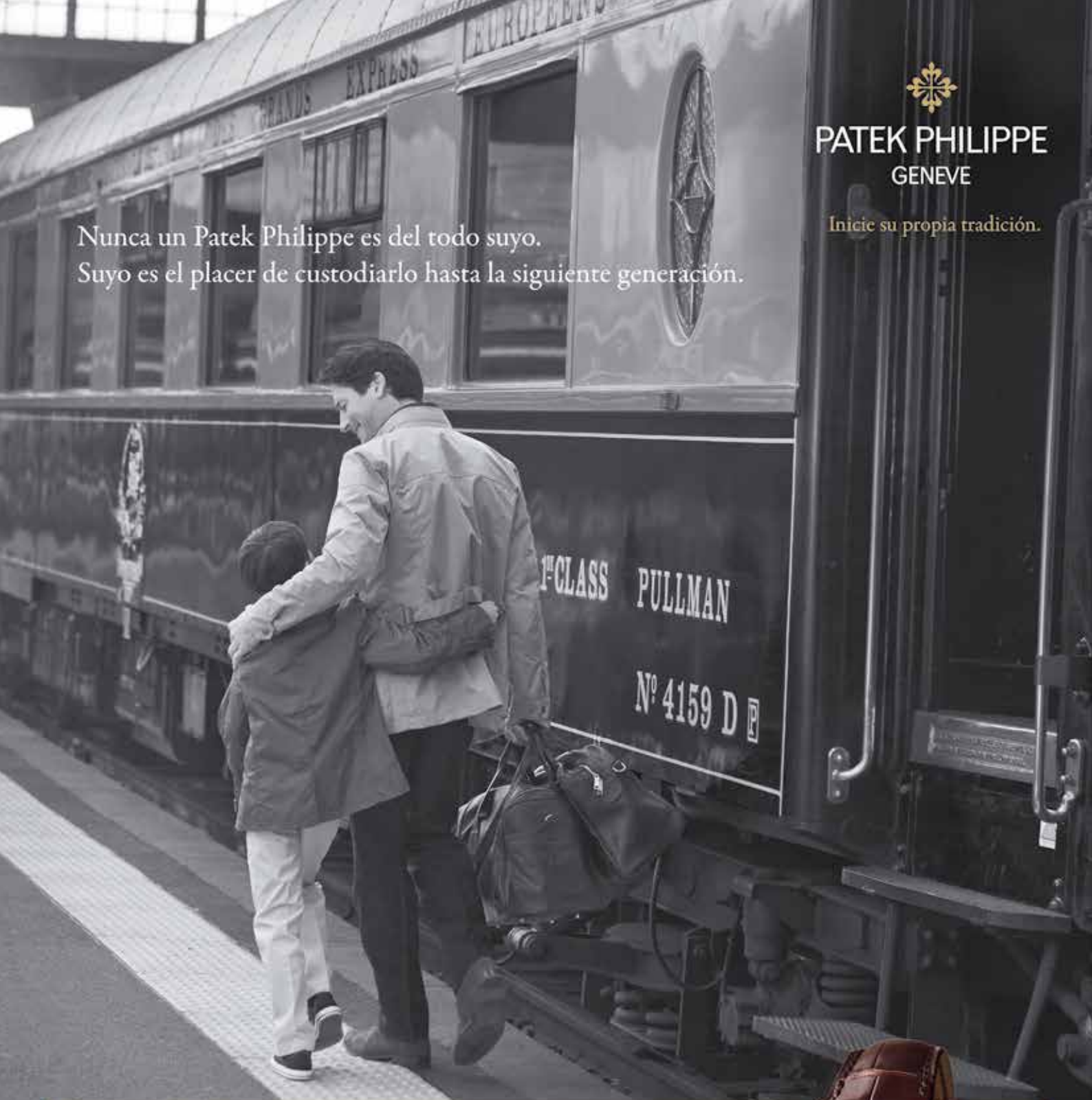
www.montorojoyeros.es



PATEK PHILIPPE
GENEVE

Inicie su propia tradición.

Nunca un Patek Philippe es del todo suyo.
Suyo es el placer de custodiarlo hasta la siguiente generación.



El Cronómetro

MAESTROS RELOJEROS DESDE 1901

SEVILLA

Sierpes 19-21 Tfno. 954 22 50 28 · www.elcronometro.com



Calendario Anual Cronógrafo Ref. 5960R