

# Escaparate

XII Aniversario

Revista Social del Sur de España

[www.revistaescaparate.com](http://www.revistaescaparate.com)

Septiembre 18 ● n°139

**Entrevista**  
**Enrique**  
**de Solís**  
**Tello**

ESPECIAL  
**XII Premios**  
**Escaparate**







CONFITERIA y PASTELERIA

*La Campana*

**CATERING**

**El sabor de toda la vida. Desde 1885**

Sierpes, 1 y 3 - Campana, 1, Sevilla

954 223 570






## Dirección

**MARIO NIEBLA DEL TORO CARRIÓN**

[direccion@revistaescaparate.com](mailto:direccion@revistaescaparate.com)

[@niebladeltoro](https://twitter.com/niebladeltoro) 

## Fotografía

ANÍBAL GONZÁLEZ

JAVIER COMAS

RAÚL CARO

## Redacción

JAVIER COMAS

## Redes Sociales

JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ

## Diseño y Maquetación

MARATANIA

[www.maratania.es](http://www.maratania.es)

## Departamento comercial

954 229 631 / 627 943 102

[direccioncomercial@revistaescaparate.com](mailto:direccioncomercial@revistaescaparate.com)

## Reparto

VIASER

## Edita

Sevilla No Madeja Do S.L.

## Impresión

SERVIGRAF

Depósito legal:

SE-4804-06

Prohibida la reproducción total o parcial de los artículos, fotografías, ilustraciones y demás contenidos. La empresa editorial no se hace necesariamente responsable de las opiniones vertidas por los colaboradores en sus artículos.



## SUMARIO 139

- 6 | ENTREVISTA  
Enrique de Solís Tello
- 14 | DE PUERTAS PARA ADENTRO  
Mar en Calma
- 20 | REPORTAJE  
XII Aniversario Escaparate
- 28 | ALTA COCINA  
Toni Benítez
- 30 | ESPEJO



Enrique de Solís Tello  
Foto Portada: Raúl Caro





# La vida no termina nunca

MARIO NIEBLA DEL TORO CARRIÓN

[direccion@revistaescaparate.com](mailto:direccion@revistaescaparate.com)  
@niebladeltoro



Memoria del Comunismo, es el libro que recomiendo a los que no tienen ni idea de lo que fue la Guerra Civil Española. En ese libro donde se habla sin tapujos y sin sesgo político, repartiendo a todos los colores su protagonismo, pueden entender quien esté tan seguro de la “Ley de Revancha Histórica” lo que estamos viviendo en estos días de locos. Estamos gastando energías en gestas que ya se libraron, con personajes que ya no están y con debates que nada tienen que ver con los verdaderos problemas de los ciudadanos de hoy. Mire usted, yo he nacido, como toda mi generación de los ochenta y de ahí para abajo en años, en unos años de tenderse la mano, de mirar hacia adelante, de ver lo que nos unía para construir un consenso que tanto sumó a favor de los años de más estabilidad política de la historia de nuestra nación. Lo que están provocando las decisiones populistas de estos momentos no hacen más que abrir heridas cerradas y dar un espectáculo mediático que pone los vellos de punta. El mal gusto generalizado con el que estamos asistiendo a una sinrazón en el 2018 de comentaristas desinformados, populistas y con falta de rigor histórico me hacen avergonzarse de la imagen de país que estamos dando. Yo aspiro a tener una clase política como la de aquellos que tejieron la transición española que, por encima de particularidades y lejos del “yoísmo” actual, remararon juntos para hacer de España un ejemplo de modernidad y de normalización democrática. La Ley de Memoria propicia precisamente la desmemoria de un país para que las generaciones venideras tengan todavía menos idea de lo que pasó en un periodo triste de la historia donde murieron tantos antes incluso de las grandes batallas de nuestra Guerra Civil. Sólo en Barcelona, por ejemplo, en catorce días murieron cuatro mil doscientos católicos practicantes, a manos de comunistas, cuando aún no había ningún peligro militar. Nadie ha pedido que desentierren a ninguno de los líderes comunistas a los que en vida y en democracia incluso se les condecoró, participando de aquel terrible episodio, por entenderse esto como un enterramiento precisamente del hacha de guerra. Señores, estemos en lo que a la gente realmente le facilitaría la vida y dejemos a los muertos en paz, de todos los bandos donde se hicieron grandes cosas y grandes barbaridades. La vida es otra cosa hoy en día y no podemos juzgar parcialmente con mentalidad de ahora lo que ocurrió hace más de ochenta años. ¿Desenterramos a los Reyes Católicos que a tantos infieles pasaron por las



“

Aprendamos de todo nuestro pasado, con sus miserias y sus grandezas, pero dejemos a los muertos en paz

”

armas? ¿Desenterramos a todos los personajes de la Historia de España por derramar sangre, ser cómplices de regímenes autoritarios o por creer como justo lo que para nuestra mentalidad actual no lo es? ¿Cuándo empieza la memoria, con Franco, con Isabel y Fernando, con los godos? ¡Por favor! No nos volvamos locos. Miremos hacia adelante sin olvidar ni eliminar el pasado porque, por mucho que quieran algunos borrar, no dejará por ello de suceder lo que sucedió. Aprendamos de todo nuestro pasado, con sus miserias y sus grandezas, pero dejemos a los muertos en paz y miremos al futuro de los vivos que es, además de todo, de sentido común.

Cambio de tercio y hablando precisamente de futuro. Sucede que cuando parece que el día está liquidado aparece la clave que le da la razón de ser. La otra noche, saboreando los últimos momentos del verano, esta vez en Marbella, fui invitado a casa de un amigo francés, enamorado de España. Durante la cena hablamos primero de banalidades, porque la vida no hay que tomársela siempre en serio, y más tarde de aspectos de ella realmente interesantes. Fue con la calma, la profundidad y el sosiego de una buena copa de vino, cuando el de más edad pero el más joven de la terna sentenció: La vida no termina nunca. Amén. Fue el de más años, más experiencia, seguramente más batallas ganadas y perdidas, todas triunfales para su haber vital, el que, paradójicamente, nos indicaba la fórmula con la que ha llegado a cumplir una edad de oro con un espíritu rabiosamente joven. La vida no termina nunca, porque los planes de futuro deben ser una constante hasta cuando por lógica natural se acerque el ocaso de nuestro baile. Este amigo y referente no comprendía que hubiese gente que se aburriese, cuando aun queda tanto por hacer y planear, tanto por darle forma y por vivir, tanto por acertar y errar. La curiosidad de un niño, del niño que todos llevamos dentro, y la ilusión de la primera vez sin serlo, pueden ser las claves para, como dijo mi amigo en aquella agradable cena, comprender que la vida efectivamente no termina nunca. ●



# Escaparate

¡ G R A C I A S !

Lapiedra  
eventos

Puerto  
de Indias



SEVILLIAN GIN PREMIUM

Coca-Cola®



ROYAL  
BLISS

BARBADILLO

Alfuxo  
catering

Cruzcampo®



B  
BEEFEATER  
LONDON

MAJAO  
La buena nueva diaria

PATROCINADORES DE LOS  
PALCOS DE ESCAPARATE  
EN LAS CARRERAS DE  
CABALLOS DE SANLÚCAR DE  
BARRAMEDA





# ENRIQUE DE SOLÍS TELLO

ENTREVISTA: MARIO NIEBLA DEL TORO

FOTOS: RAÚL CARO

“PIDO A LA VIDA  
QUE ME DEJE DISFRUTARLA MÁS  
EN EL PRESENTE”

**E**mpresario de éxito, aristócrata y amante de la ciudad que lo vio nacer. Tercer hijo del Marqués de la Motilla y de Carmen Tello. De su mente han salido dos firmas que comienzan a despuntar en el panorama nacional, una dedicada a la moda; The Seëlk, y otra, una cadena hotelera que ya es un referente en el país con su nuevo concepto moderno y auténtico: One Shot Hotels. Se considera una persona normal y con los pies en la tierra. Así es Enrique de Solís Tello y así se desnuda para la revista Escaparate desde el plano más sincero.











### ¿Quién es Enrique de Solís?

Es un joven como otro cualquiera con sueños y ambiciones, alguien que dejó el camino fácil y estipulado en su vida y decidió arriesgar, porque le cansa la monotonía. Con buenos socios y un gran equipo crea The Seëlk y One Shot Hotels.

### ¿Cómo era su infancia?

¿Qué se considera infancia?, no tengo muchos recuerdos. Nací y a los pocos años mis padres se separaron. Muchos fines de semana en el campo, mis hermanos estudiando fuera e hijo único a caballo entre mi padre y mi madre. Una infancia completamente normal y sin ningún sobresalto, algo que no es poco. Hay vidas tan duras que en realidad “no news good news”.

### ¿Qué tienes de sevillano?

Esa filosofía de vida y la mentalidad alegre y positiva. Esas ganas de sociabilizar y saber reírme de uno mismo, esa comprensión del Semana Santa, Feria, Rocío, verano, Navidad y ya está en la Campana la Borriquita otra vez.

### ¿Para qué se vive?

¡Qué pregunta tan complicada!

### ¿Crees que tenemos una misión en la vida?

Yo intento vivir para aportar algo a la sociedad y a la gente que me rodea, para sentirme realizado. De hecho, creo que se vive para saber a qué se vive aunque se tarden años o décadas en algunos casos.

### ¿Qué es la libertad?

Para mí la libertad no es dinero, ni hacer lo que te da la gana. Libertad para mi es acostarte cada noche con la conciencia tranquila de poder haber sido tú mismo. ¡Cuán complicado es haber sido uno mismo! De no haber dicho un “no” o un “sí” por obligación, de estar en



## “Intento vivir para aportar algo a la sociedad y a la gente que me rodea”

coherencia entre pensamiento, palabras y actos, eso es libertad para mí.

¿A quién admiras?

A cada persona que he conocido que se ha hecho a sí misma, que ha luchado en la vida y que sin tener nada hecho, ha seguido el camino que quería y lo ha conseguido. Para admirar, puedo a Phil Knight, creador de Nike. He leído su biografía y es enorme, pero no tengo criterio para hablar sobre él. Admiro a la gente que se le ve venir, a gente con pureza. ¡Bendita palabra!

¿Qué te da miedo?

A exigirme demasiado a mí mismo y por consiguiente exigirle demasiado a la vida. A escalar los catorce ochomiles y decir: “¿Ahora qué hay?”. Me da miedo a cansarme de la vida.

¿Se puede vivir sin amor?

Absolutamente no. Uno necesita tener amores, aunque sí me atrevería a decirte sin el amor hacia una persona. Estoy seguro de que hay gente súper feliz amando a Dios, amando a un animal, a una planta, a un objeto... No está estipulado lo que es el amor, pero amar, hay que amar siempre.

¿Qué esperas de la vida?

Que me deje disfrutarla más en el presente. Pausa, respirarla, que se juzgue menos y que se disfrute más, que vivamos sin estar pendiente del







## “Para mi ser aristócrata se define en la palabra nobleza”

---

de al lado, que desaparezcan los extremos, extremistas, antisistema y fanáticos que hacen tanto daño al mundo.

¿En qué proyectos andas?

Con el nuevo hotel de Barcelona que abrirá pronto y alguna ciudad en España estamos intentando cerrar, la clave ahora es el salto internacional a Portugal e Italia y a algún país pequeñito que será una sorpresa. Replicar el éxito de One Shot a otras ciudades que se comportarían igual que Madrid y que tienen ganas de ver un concepto único e irrepetible como son estos hoteles: galerías de arte, hotel, personal, decoración... Es como una belleza en todo lo que te rodea. Con The Seëlk estoy muy ilusionado también, en octubre nos empezaremos a reunir con los primeros inversores para darle el salto que necesita. Somos un referente en corbatas en España y ahora queremos serlo en el resto de productos, darle al cliente





algo que no encuentre en el mercado. B Corner, del que hoy voy vestido y son una maravilla o PJ & Johnson, son para mí referentes pero ellos están posicionados en el segmento del lujo, pero yo quiero hacerlo en el Premium accesible.

#### ¿Qué aporta The Seëlk?

Aporta tres cosas: primero, huir del “fashion” provocándote a consumir y gastar, no me interesa. Nuestro target que nos compra sabe lo que quiere perfectamente, no necesita moda cada quince días. Segundo, será algo atemporal, ponible, sencillo y de calidad, alejándose de las estridencias y con un precio accesible. Y tercero, será un concepto online y real, en una verdadera

experiencia de compra, acompañada de ventas concretas y con un futuro puesto de venta en Madrid para conocer más al cliente e incluso hacer cosas a medida.

#### ¿Qué es ser aristócrata?

Lo primero que se nos viene a la cabeza es alguien que posea un título pero para mí es mucho más que eso, para mí es nobleza. He conocido aristócratas con nada de nobleza y a gente de campo con demasiada nobleza. Para mí, mi padre y Curro son de las personas más nobles que jamás he conocido. Transmiten valores, educación, es una forma de comportarse y vivir. De eso va la aristocracia hoy en día.

#### ¿Receta para ser feliz?

Yo me pregunto: “¿Existe o es como la receta de la Coca Cola?” Creo que el primer paso es olvidarme la palabra felicidad y de ese concepto que desde tan jóvenes meten en la cabeza. De hecho, mucha gente está constantemente divirtiéndose para olvidar el hecho de que no es feliz. Alguien que es coherente viviendo acorde a sus principios, tiene muchas más probabilidades de ser feliz.

#### ¿Cuál es el éxito de la vida?

Adecuar tus expectativas a algo real, medible y alcanzable. No existe un éxito común, hay tantos éxitos como personas haya. Para mí, trabajar de 9 a 2, tener un sueldecito y tomar mi cervecita los viernes por la tarde no es







éxito en absoluto, pero hay gente que así lo considera y yo los envidio.

#### Dime algo que no se sepa de ti

Soy alérgico al marisco y al pescado de nacimiento. Jugué durante unos años en las categorías inferiores del Sevilla Fútbol Club siendo del Betis, pero siempre hay una madre que te dice: “Tú, ¿futbolista?” Y ahí se acabó mi sueño.

#### Un lugar

Esa primera bajada con nieve polvo del pico Veleta en Sierra Nevada. Es de los momentos más felices de mi vida.

#### Una ciudad

París, con permiso de Sevilla. Viví allí en un momento importante de mi vida. Me conocí mucho más a mí mismo.

#### Un plato

La tapa de ensaladilla de Javier Abascal, restaurantes La Lola y Origen en Sevilla.

#### Un número

El cinco, día de mi nacimiento.

#### Un personaje histórico

San Agustín. Libro que leí y me cambió la vida.

#### Un libro

La rebelión de las masas de Ortega y Gasset. Está más de actualidad que nunca.

#### Un color

Azul marino, pero marino de verdad.

#### Una frase

Ten el valor de tener tu propia razón.

#### Una manía confesable

En el momento en el que hacer algo digo “puf, ¡qué pereza!” en alto, automáticamente me obligo a hacerla y me va mucho mejor. ●

**“El éxito en la vida es adecuar tus expectativas a algo real, medible y alcanzable”**

---



# CON UN ENTORNO ESPECTACULAR TODO SABE MUCHO MEJOR

*Fotografía realizada en el Restaurante Abades Triana.*



## ¿VER O SENTIR?

Una ventana a nuevos sentidos

Frente a la Torre del Oro y sobre el río Guadalquivir, se encuentra **Abades Triana**. Un espacio único totalmente acristalado para disfrutar de la gastronomía con todos los sentidos.



**ABADES TRIANA**  
centro de restauración



DE PUERTAS  
PARA ADETRRO

# MAR EN CALMA

TEXTO: RAMÓN VERGARA  
FOTOS: ANIBAL GONZÁLEZ









**S**e dice que el alma de las personas se refleja en la mirada, y es cierto. Igualmente, una casa refleja la personalidad de aquel que la habita. Hay casas bonitas, casas feas, abandonadas, algunas son misteriosas, otras son asépticas, o incluso hay casas que te invitan a salir lo más rápido posible de ellas, porque son desapasionadas, y allí no funciona la química. En definitiva, las casas respiran como las personas, y son el fiel reflejo de sus moradores.

Cuando la atmósfera de una casa te envuelve y te encandila con su espíritu, atestigua que sus propietarios la cuidan y la “educan” celosamente como a un niño pequeño. Al entrar en esta casa ocurre algo; se puede sentir su alma, porque tiene vida, igual que un mar en calma, tiene paz como también tiene frenesí. Esta casa es dáddivosa, acoge, reúne, y celebra cada día del año de forma especial, recordando a sus invitados que cada día es un regalo. Así se siente en esta casa. Aquí hay química y generosidad.











Eclecticismo podría definir el estilo de este apartamento situado en el centro neurálgico de Sevilla. Una selva exuberante llena de recuerdos y piezas únicas adquiridas en anticuarios y rastrillos de artesanía con una jugosa historia detrás de cada una de ellas. La sugerente decoración ni es fruto de la casualidad ni de las prisas; obras de arte, objetos adquiridos en viaje, o fotografías... cada elemento puesto a su tiempo, cada uno con un sentido, con una anécdota, con vida.

Al final, una casa es como una caja donde se guardan los recuerdos más bonitos de la vida, y un lugar donde pasan cosas maravillosas si uno quiere. Envuelve tu casa en papel de regalo, y ponle un lazo cada día, y éste será el mejor lugar del mundo. ●

# MANUELA MARTÍNEZ

*couture*



Manuela Martinez  
*Couture*

619 74 69 52

info@mmcouture.es

www.mmcouture.es





*La Ronderña*  
P. OLIVERO



**SANLUCAR DE BARRAMEDA**  
(Cádiz)  
Calle Ramón y Cajal, nº 3  
(Junto a Plaza del Cabildo)

**SEVILLA**  
Calle Asunción, nº 9  
(Los Remedios)

**JEREZ DE LA FRONTERA**  
(Cádiz)  
Plaza del Arenal, nº 2  
(Edificio esquina Calle Lancería)

La  
**D**ULCERÍA  
de *La Ronderña*  
*Alta Selección*

TIENDA ONLINE [www.ladulceriadelarondeña.com](http://www.ladulceriadelarondeña.com) / Atención al Cliente: Tfno. 956 36 16 80



REPORTAJE



## Doce años de Escaparate, doce años del gran evento social de Sevilla





Los Jardines de Murillo serán el escenario para la duodécima gala de los premios Escaparate que cada año reúne a lo más granado de la sociedad sevillana y española. Un nuevo encuentro con la ciudad reconociendo la excelencia de los mejores en su sector. Mario Niebla del Toro, alma mater de este sueño que por otoño vuelve a resurgir, revive algunos de los momentos inolvidables de estas celebraciones. Y es que con Sevilla como centro, “cada gala redescubre la ciudad utilizando lugares distintos y emblemáticos. Sevilla tiene para cien premios Escaparate, nuestra musa es Sevilla y tenemos siempre la obligación moral de tenerla en el centro de nuestros premios”. Así han sido estos doce años de emociones.

**Primer aniversario:  
Magia en Pilatos**

La casa de Pilatos acogió en 2007 la primera gala de las muchas que se han celebrado. Su director la recuerda como “la gran presentación en sociedad de la revista”

Acudieron personalidades como la duquesa de Alba o Leandro de Borbón. “De todos los momentos de la gala me quedo cuando llegó doña Cayetana. Fui a recogerla a la puerta, venía espectacular vestida de largo con un traje de Victorio y Lucchino y con un mantón que perteneció a Isabel II. Se bajó del coche, me cogió del brazo y desde aquella vez no me soltó más porque siempre me ha apoyado. Entramos en el salón y sin decir nada a nadie todo el salón se puso de pie para recibirla. Ahí me di cuenta de la altura de quien había llegado”.

Participaron Andex y Nuevo Futuro. Tras ello, un largo etcétera de organizaciones benéfica han acudido manteniendo ese compromiso con los más necesitados. La cena fue servida por el Catering Alfonso.

**Segundo aniversario:  
Té con tocados**

El Hotel Alfonso XIII acogió una merienda inglesa donde todos los camareros iban de librea “trayendo un estilo palaciego que hacía soñar a la gente”. Las señoras con tocados, el piano, el té...

Mario recuerda la presencia de doña Cayetana que “estuvo con nosotros incluso cuando estaba muy mal” y que actuó como madrina del acto. Entre los premiados destacaron la Duquesa de Alba o la Maestranza”. Unos premios que tuvieron también como protagonis-

ta a Curro Romero en la categoría de toros, como el año anterior a Dávila Miura.

**Tercer aniversario:  
Mascotas en sociedad**

Una pet’s party en el Real Club Pineda donde aparecieron desde pastores alemanes o cobayas. “Había hasta gente que no tenía y llevó





un oso de peluche en el bolsillo”. Ganó el primer premio “Harrison Ford”, un hámster vestido de Indiana Jones de Ignacio de Cossío,

el segundo lo ganó “Jimena”, un papillón de los Condes de Bañares y el tercero, “Jara”, un gran danés de Pilar Vera.



Lo amadrinó la Duquesa de Fernandina y recibieron premios personalidades como Jesús Quintero, Beatriz de Orleans o Espartaco.

El sonido del Jazz y el momento ensoñaba unas particulares carreras de Ascot. Un divertido brunch “donde no faltó el zumo de pomelo, el champán o las salchichas”.

### Cuarto aniversario: Mediodía de mantillas

La Casa Guardiola acogió un auténtico almuerzo español con una banda de música tocando pasodobles y las mujeres vestidas de mantilla; “fue muy cañí”, recuerda su director.

Amadrinada por la Duquesa de Sevilla, fueron premiados entre otros Miguel Poveda, V&L, María Luisa de Prusia o el Litri. Para la ocasión, fue embajadora de honor Pitita Ridruejo y como mantilla de honor, Carmen Martínez-Bordiú “que vino con una espectacular de su abuela Carmen Polo”.

“Imagínate cuando la gente vio entrar por la puerta de Jerez a tantas famosas de mantilla en pleno noviembre, fue inolvidable”, destaca Niebla del Toro.

### Quinto aniversario: A la veneciana

El Alcázar acogió un auténtico baile de máscaras veneciano. “Fue un punto de inflexión ya que dejamos claro que tenemos la mejor convocatoria de Sevilla. No hay una gala de premios que convoque a la vez a la Baronesa Thyssen o a Isabel Pantoja, que fue su primera aparición en un acto sevillano en muchos años. Allí estaba toda la sociedad sevillana y española”, comenta Mario.

Todo acabó con una gran fiesta en el hotel Eme, donde pincharon junto a Carmen Hierbabuena, Car-



men Lomana y el desaparecido David Delfín.

Entre los premiados estaban Ágatha Ruiz de la Prada, la Condesa de Romanones, David Meca, Patricia Rato o Laura Sánchez. La madrina de honor fue la Baronesa Thyssen. Todos recogieron unas particulares máscaras compradas en bronce dorado en Venecia. El catering fue servido por Miguel Ángel.

### Sexto aniversario: El año de la Pepa

El palacio de los Marqueses de la Algaba acogió un particular homenaje a la Constitución de 1812 en su bicentenario, donde los invitados asistieron caracterizados como en el año de la Pepa.

Los padrinos de honor fueron los Duques de Anjou; Luis Alfonso de

Borbón y Margarita Vargas. Premia- dos de la talla de Pedro J. Ramírez, Nieves Álvarez, José María Manza- nares, Pastora Soler, Ana Obregón o Mar Flores. “También asistió Nuria González de Fernández Tapia que no suele ser pródiga en estos even- tos”, comenta Niebla del Toro.

Bodegas Campos sirvió un cate- ring de unos premios donados por Balcris.

### Séptimo aniversario: Blanco y negro

El Pabellón de Portugal del 29 acogió su primer evento privado. Una gran fiesta que homenajeaba a la revista de Blanco y Negro en su centenario, donde la gente iba vesti- da de esos colores.

El padrino de honor fue Caye- tano Martínez de Irujo, Duque de

Arjona. Doña Cayetana recibió el premio al “compromiso con la ciu- dad”, recogido por su hijo debido a su estado de salud.

La gala tuvo a premiados como la desaparecida Bimba Bosé, Carmen Tello, Ana Abascal, Jesús Quintero, Alfonso Ussía, Elio Berhanyer, Ana Rosa Quintana o a María León.

Todo acabó con una gran fiesta en sus jardines con actuaciones de Fernando Soto y Juan Peña de Jerez tras un servicio catering de Sayca. Los premios los regaló Gino Segu- so, unas espectaculares copas de la fábrica más antigua de Murano.

### Octavo Aniversario: La noche Hindú

La Plaza de América se convirtió por unas horas en un palacio hindú donde todos los hombres vestían con



# Casa Morales

FUNDADA EN 1850

García de Vinuesa, 11- 41001 Sevilla

954 22 12 41



24 HORAS  
365 DÍAS  
AÑO



itravel  
Sevilla

Travel  
Around  
The World



+34 637 883 461



+34 955 129 942



info@itravelsevilla.com



www.itravelsevilla.com



www.itravelsevilla.es

Oficina Central

Cuesta del Rosario 12, I D - 41004 (Sevilla)

Oficina "Real e Ilustre Colegio Oficial de Médicos"

Avda. de la Borbolla, 47 - Local 4 - 41013 (Sevilla)



COM 8evilla  
Real e Ilustre Colegio  
de Médicos de Sevilla

Nueva oficina en  
IBIZA



turbantes. Con motivo del centenario del Parque de María Luisa, "cerramos la Plaza de América y en la fachada del Pabellón Mudéjar hicimos una mesa para 400 invitados de 220 metros de largo", recuerda Mario. Abades sirvió un catering donde todo estaba decorado con frutas y flores.

La presidenta de honor fue la Condesa viuda de Romanones y la madrina de honor, la princesa Beatriz de Orleans. Premiados como Cari Lapique, Farruquito, el Cordobés o Nuria González. "La anécdota más simpática la protagonizó Gu-nilla Von Bismarck, Escaparatera del año, y dijo "recibo este premio encantada aunque no sé qué he hecho, en mi vida he hecho muy pocas cosas, pero me encanta España y Sevilla".

Diseñaron y donaron los premios Sandra y Manu Muñoz Vallejo con la marca de Ivory.

### Noveno aniversario: La Marca España

El Teatro Lope de Vega y el Casino de la Exposición rindieron un homenaje a la Marca España donde acudió el Alto Comisionado del Gobierno para la Marca España, Carlos Espinosa de los Monteros.

Amadrinado por Ágatha Ruiz de la Prada, que diseñó y regaló los premios, ha sido la gala más multitudinaria hasta la fecha con 640 invitados servidos por el catering Bariloche.

Con un gran decorado con banderas de España, las mujeres lucían peinas y mantones. Mario recuerda el fin del acto como "inolvidable tras ver juntos en el escenario a artistas como Pitin-go, Pansequito, Aurora Vargas, Remedios Ama-ya, Arcángel, Estrella Morente o Farruquito"

Hubo premiados de la talla de Vicky Mar-tín-Berrocal, Bibiana Fernández, José Toledo, el Conde Creixell o Javier Conde en el primer año que se otorgaron a título póstumo, siendo estos a Farruco, José María Manzanares padre y Al-



fonso XIII como el Rey de la Exposición del 29, siendo recogido por su hijo, Leandro de Borbón, en su último acto público antes de fallecer.

### **Décimo Aniversario: La Plaza de España**

La Plaza de España sirvió como imponente escenario de una gala inolvidable en el décimo aniversario de Escaparate. Con la Duquesa de Anjou, Margarita Vargas, como madrina, hubo premiados del nivel de Juan José Padilla, Alfonso Basabe, Jaime Ostos o Sandra Ibarra; que recibieron galardones diseñados por Victorio y Lucchino sobre bandejas de La Cartuja de Sevilla. Lola Flores recibió el premio a título póstumo recogido por su hermana Carmen.

Una gran mesa en forma de E fue protagonista de la cena en “el año más complicado en cuanto a logística pero redondo como aniversario”.

### **Undécimo aniversario: Los jardines de Sevilla**

Las Dueñas acogió la última gala celebrada hasta la fecha. Los jardines de Sevilla fue el argumento para desarrollar un acto amadrinado por la Duquesa de Franco que por problemas de salud fue presidido por su familia con la presencia de la actual Duquesa de Franco, Jaime Martínez-Bordiú y Daniel Martínez-Bordiú.

Un acto muy emotivo, ya que era la primera fiesta de gala celebrada en las Dueñas y que sirvió de guiño a la Expo del 92 en sus 25 años,

en la que se entregó un premio a la mascota Curro. Recogieron galardones Loles León, María Jiménez, la princesa Miriam de Ungría, Carmen Posadas, Custo Barcelona, Estafanía Luyk o Morante de la Puebla, entre otros.

Representando a la Casa de Alba acudió el Duque de Arjona, Cayetano Martínez de Irujo. Gloria Camila recogió a título póstumo en nombre de su madre, Rocío Jurado. Todo acabó con un After party en Holidays.

Escaparate ha premiado así a la excelencia, galardones recibidos por los periodistas, diseñadores, actores, toreros, cantantes o personalidades más importantes del país que otro año más se volverán a dar cita el próximo 28 de septiembre en los Jardines de Murillo. ●





# Gracias al **Dr. Kosmecki**, la Medicina Estética, aparte de ser ciencia, es **arte**

El Dr. Bartosz Kosmecki, un maestro de rejuvenecimiento facial sin cirugía, de las Clínicas Verkomed, gracias a sus hábiles manos ha elevado la Medicina Estética a la categoría del arte.



Glosamos hoy la figura y la trayectoria de uno de los profesionales sanitarios que más ha destacado en Sevilla durante el último año. Nos referimos al doctor Bartosz Kosmecki, quien ha logrado en sus Clínicas Verkomed convertirse en el referente de la Medicina Estética, atrayendo a pacientes no sólo de Sevilla, sino que su fama, por los magníficos resultados de sus tratamientos, ha saltado las fronteras, extendiéndose la misma por buena parte de España y Europa, prueba de ello es la colaboración con una de las más prestigiosas clínicas de Medicina Estética de Londres.

El Dr. Kosmecki ha cautivado a sus pacientes por la facilidad y rapidez con las que consigue obtener el rejuvenecimiento de su piel y su capacidad para mejorar el aspecto del rostro y conseguir unas caras más jóvenes y descansadas. Y como las buenas noticias se difunden rápidamente, esta valoración de sus pacientes ha contribuido a hacer del Dr. Kosmecki uno de los médicos de Sevilla más laureados en el último año, cosechando innumerables menciones y reconocimientos, entre los que podríamos destacar la concesión de la Medalla de Oro Europea por el Mérito al Trabajo, Investigación e Innovación en Técnicas no Invasivas de Rejuvenecimiento Facial por la AEEC, el nombramiento como Académico de la Ilustre Academia de Ciencias de la Salud en la Universidad Complutense de Madrid por la aplicación de técnicas de medicina estética con inmejorable calidad y seguridad, o haber sido premiado con el Certificado de Excelencia gracias a la valoración de sus pacientes en reconocidos portales médicos.

Este referente de la Medicina Estética, siempre trabaja buscando la fórmula más precisa en cada momento, los

principios activos más efectivos para conseguir la máxima eficacia a la hora de lograr una luminosidad que destaque la belleza y la calidad de la piel de sus pacientes, uniendo a ello su destreza a la hora de manejar la aguja, razones todas ellas que han contribuido a que haya sido reconocido nacional e internacionalmente como “el maestro de la aguja”. Al mismo tiempo, el Dr. Kosmecki se ha mantenido siempre alerta de los nuevos avances en aparatología, incorporando a Clínicas Verkomed los más novedosos y eficientes equipos para que sus tratamientos no solo ofrezcan resultados óptimos, naturales y duraderos, sino que cada vez sean más cómodos para sus pacientes.

Nos encontramos, como ven ante un prestigioso profesional de la Medicina Estética cuya labor destaca por los rejuvenecimientos globales sin cirugía. Uno de los principales axiomas del Dr. Kosmecki es que sus pacientes consigan resultados similares o superiores a los que podrían lograr “pasando por el quirófano”, pero ahorrándoles las complicaciones inherentes a toda intervención quirúrgica, el tiempo de internamiento y las molestias propias de una operación, puesto que todos los tratamientos de sus clínicas los realiza bajo una anestesia tópica con una fórmula diseñada especialmente para el, consiguiendo anular el dolor y que el paciente, al finalizar el tratamiento, pueda marcharse a su domicilio para continuar con su vida cotidiana.

Cuando uno tiene la oportunidad de entrevistarse con el Dr. Kosmecki descubre a una persona con un exacerbado humanismo, preocupado en conseguir que el re-







sultado de sus tratamientos sea natural, repudiando las caras hinchadas y los cambios de anatomía facial. El “Maestro de la Aguja” insiste en que su misión es mejorar el aspecto del paciente, no cambiarlo. Gracias a su sensibilidad y a la calidad de los productos empleados consigue una mayor duración de los resultados obtenidos.

Innovando, ha conseguido la receta perfecta para el tratamiento no invasivo de las molestas y antiestéticas bolsas en los ojos, ha patentado la revolucionaria Técnica de Restauración Periorcular, con la que realiza el tratamiento de Blefaroplastia sin cirugía. La técnica es idónea también para aquellos pacientes que deseen eliminar el exceso de piel en el párpado superior y evitar el quirófano y además permite corregir distintos trastornos estéticos como pueden ser cicatrices de cirugías anteriores, queloides, o eliminación de cambios cutáneos benignos (verrugas, fibromas, nevus, manchas etc.).

Con esta técnica de reestructuración ocular el Dr. Kosmecki trabaja el conjunto del tercio superior, medio e inferior del rostro, y analiza las diferentes áreas donde se precise aplicar otros tratamientos de medicina estética para lograr un resultado perfecto en el rejuvenecimiento global del rostro.

Podríamos concluir afirmando que en el Dr. Kosmecki nos encontramos, sin duda, con una de las figuras más destacadas y valoradas de la Medicina Estética en Andalucía, reconocimiento que ha logrado por el empleo de productos de calidad, por el diagnóstico personalizado al paciente, por la permanente preocupación en realizar investigaciones que redunden en la aplicación de las mejores técnicas, por la constante asistencia a congresos y eventos internacionales que contribuyan a su formación y, cómo no, por las manos de oro con la que este joven Maestro de la Aguja aplica sus tratamientos.

# Clínica verkomed

medicina estética de calidad



CLÍNICA VERKOMED SEVILLA NERVIÓN  
C/ Luis Belmonte, 2. Edif. Forum 5 - Frente a CC. Nervión Plaza  
| 673 13 38 56 / 954 412 160 |

CLÍNICA VERKOMED EL VISO DEL ALCOR  
c/ Higuera, 26 | 633 440 511 / 955 278 720 |



*“La paciencia es la clave de la moda,  
al igual que en la cocina”*

El diseñador *Toni Benítez* se ha puesto el mandil para esta sección en uno de los restaurantes más míticos de la ciudad, el bar **Casablanca**. El creativo sevillano ha entrado en sus fogones para hacer uno de los platos más sevillanos: “las papas aliñás”.

TEXTO Y FOTOS: JAVIER COMAS



*Papas aliñás*

**Ingredientes:** patatas, sal, cebollas frescas, pimientos verdes de freír, aceite, vinagre de jerez y perejil.

**Proceso:** Se cuecen las patatas durante 40 minutos., una vez que estén tiernas se apartan, se pelan y se tienen que majar en caliente, recién apartadas del fuego. Tras ello, se le añade la cebolla, el pimiento, la sal, aceite, vinagre y perejil.

**Tiempo de elaboración:** 1 hora y 15 minutos.



BODEGUITA  
CASABLANCA

Mientras los condimentos se presentan en la mesa, Toni hace balance de sus décadas de trabajo incansable haciendo una recomendación a los que están empezando en el oficio de la moda: “He terminado mi carrera y me gustaría que la gente joven tuviera más paciencia

en lo que hace, que no se lo crean la primera vez que están en la escuela. Es muy importante que la tengan, que estudien mucho y que no se lo crean de momento; ese es el fracaso de los modistos”. Y es que Toni lo tiene muy claro: “Es muy parecido a la cocina; se elabora todo, al igual que se ha hecho este plato, la cocina y la moda son paciencia”.

Mientras el plato comienza a tomar forma, Toni asegura entre risas “tener algunos conocimientos de cocina”, ya que “se hacen las papas aliñás muy ricas, pero las de aquí están mejor”. Aún así, en su mundo de la moda, recuerda que también aplicó los alimentos a sus diseños: “Recuerdo cuando hacía trajes para aquellos años de Marbella con frutas y flores, transmitían alegría”.

“En Sevilla se come maravilloso y aquí más. Yo vengo a Casablanca desde hace más de treinta años”, reconoce el protagonista. Todo ello sabiendo que “la cocina es arte, como también podrían serlo la joyería o la pintura”. ●





# Reyes **H**ellin



CALLE RIVERO, 3  
41004 SEVILLA  
[www.reyeshellin.es](http://www.reyeshellin.es)  
630043838





## ESCAPARATE VISITA BARBADILLO

La revista Escaparate organizó una visita privada a la Bodega Barbadillo a algunos amigos de la revista en la ciudad gaditana de Sanlúcar de Barrameda, con motivo de sus históricas carreras de caballos. Entre los asistentes, la Duquesa de Franco y los Marqueses de Griñón, Padrinos de Honor de los XII Premios Escaparate.





8/8/

Estudio

Carlos

Marque



# PEDRO GÓMEZ PELUQUEROS

C/ Zaragoza,66 41001 Sevilla  
955 229 520  
f pedrogomezpeluqueros

## Unisex

Hairdresser-Coiffeur



Antonio Díaz, de la bodega sanluqueña, hizo de guía y habló de la historia de la familia bodeguera y de las propiedades de la manzanilla de Sanlúcar. La visita acabó con la firma en bota de los ilustres visitantes para la posteridad.









## HOMENAJE GASTRONÓMICO DE EL ESPEJO

Tras la visita y aperitivo, el reputado restaurante El Espejo preparó un delicioso almuerzo, dando buena cuenta de las bondades gastronómicas de esta villa con tanta solera, al que se sumó Pilar Medina-Sidonia, presidenta de la casa de subastas Christie´s España y Madrina de Honor de los Premios Escaparate 2009.



Un rincón de sanlúcar de barrameda en el corazón de sevilla donde saborear su exquisita gastronomía, sus pescados, mariscos, guisos marineros y las excelentes manzanillas de su bodega

C/ Albareda 11 · 41001 Sevilla · Tf. 954 224 402







## UN VIAJE A LA MODA Y A LA BELLEZA

Texto y fotos: Javier Comas

Beatriz Madrid lanzará en las próximas fechas Beamazed, un lugar de inspiración y publicación de artistas de moda. Un sitio físico donde profesionales del sector podrán presentar sus colecciones y ofrecer sus diseños al espectador.

Asimismo, si tienes cualquier evento, Beamazed te ayuda a encontrar todos los servicios de belleza y a los mejores profesionales de la moda para que vayas perfecta ese día y sorprender (como la marca indica - *be amazed* - sorprendido). Asesores de imagen, profesionales de la salud y bienestar sacarán lo mejor de ti; te harán sentir una mujer guapa por dentro para ser guapa por fuera; todo esto y mucho más podéis encontrarlo como experiencia en Beamazed.

sales@beamadrid.com • 622 479 818 • www.beamadrid.com  
instagram y facebook: beamadridshoes

sales@beamazed.style • 622 479 818 • www.beamazed.style  
instagram: beamazedstyle

### DE ALICANTE A SEVILLA

En el plano personal, Bea Madrid se define como muy coqueta y “una amante de la moda:” “Soy muy fiel a mi estilo y dentro de él, siempre busco destacar con elegancia”. La moda flamenca le hizo que se introdujera más en este mundo: “Teniendo en cuenta que soy de Alicante y que allí no hay diseñadores de moda flamenca, hizo que me acercara mucho más al Sur y poder conocer a muchos diseñadores, tanto de moda como de complementos”.

### EL ZAPATO COMO DISTINCIÓN

Esta idea, “el zapato como distinción”, hizo que creara Bea Madrid Shoes. Dentro de la moda, su gran pasión es el calzado: “Para mí es una parte que te distingue, viste mucho a la mujer. Llevas un zapato bonito y todo lo que portas lo mejora. Siempre me ha llamado mucho la atención ese mundo, por eso apuesto por un zapato español, cómodo, elegante y sobre todo diferente. ¡Vamos, que deje huella!”

“Me decidí por incluir mis zapatos BM porque mucha gente me preguntaba en mi ciudad adoptiva, Sevilla, por los que yo llevaba. Además vengo de la Tierra del Calzado y los zapatos tienen que estar presentes”.

### BEAMAZED

“Surge con la idea de juntar talentos muy diferentes, porque yo opto por la diversidad en la moda. Además de tener todo lo que necesitamos para estar guapas en un mismo espacio, hoy en día, con la vida tan ajetreada que llevamos, un evento nos puede suponer un mundo -no queremos llevar el mismo diseño, queremos estar radiantes- por lo que si lo encuentro todo en un mismo sitio y optimizo tiempo eso es perfecto”.

Y es que Bea lo tiene claro: “Está todo inventado, por lo que ahora la gente se motiva por las experiencias, quiero ofrecer una experiencia de belleza cada vez que tengas una fecha importante”.





## EL PALCO MÁS SOCIAL

La revista Escaparate un año más recibió el primer día del primer ciclo de la temporada de carreras de caballos, consideradas de Interés Turístico Internacional, a clientes, anunciantes, colaboradores y amigos de la publicación mensual.



fotografo: Ladichosa



fotografo: IMCASCO

  
CARMEN SÁNCHEZ  
DE VENTURA

Carmen Sanchez  
C/ Martín López 16, Carmona (Sevilla)  
info@carmensanchezdeventura.com - 696167898



David Lara  
www.davidlaradecor.es  
info@davidlaradecor.es - 687668082







*Dolores Promesas  
Sevilla*

C/ Cuna, 26  
41002 - Sevilla  
Tfno: 954 21 54 91





# TERIA YABAR



SEVILLA

C/Rivero 11 esq. Sierpes 41

954 91 27 20

[www.teriayabar.com](http://www.teriayabar.com)








# Puerto de Indias

SEVILLIAN GIN PREMIUM



[ginpuertodeindias.com](http://ginpuertodeindias.com) |   

Puerto de Indias recomienda un consumo responsable 40% VOL.





BÉBECAR



Polígono Ind. Calonge C/ Cobalto, 5 41007 Sevilla T.954 367 488  
Polígono Ind. El Manchón C/ Almoraima, 5-7, 41940 Tomares, Sevilla T.954 719 320

Regalo especial con el código  
ESCAPARATE



# The Nook Store, una tienda de moda única en El Porvenir

Si pasea por el barrio del **Porvenir**, en la calle Progreso 42, encontrará una de las tiendas de moda más peculiares de la ciudad. En este punto de Sevilla, y para todo el mundo, se sitúa la firma The Nook Store -que cada verano viaja a Sotogrande y que durante todo el año puede visitarse a través de internet.

Carmen, su creadora, y Ana, su hermana e inseparable compañera, son el alma mater de esta tienda única. Un proyecto "que nace de la ilusión de una joven apasionada de la moda a la que le encanta viajar por el mundo, donde descubre cosas nuevas que nos trae a su pequeña tienda situada en el corazón del Porvenir. **Al pasar por la puerta de esta pequeña casita hay algo que te invita a entrar**". Y es que desde fuera ya se aprecian los detalles.

Un proyecto que comenzó con el sueño de Carmuca, como la conocen sus amigos, que "ha deseado siempre ser una diseñadora y lo ha conseguido, creando sus propios diseños, que podrás encontrar en The Nook Store", comenta Ana.

La firma "es reconocida por sus **joyitas**, donde tiene una amplia variedad de pendientes, colgantes y anillos; además de pulseras, brazaletes y broches; también por su sección de **zapatos**, que destacan por su comodidad, estilo y gran variedad", afirma Carmen.

El **hombre** también tiene cabida con su sección de moda que genera una alta demanda "con camisas clásicas de diferentes tejidos adaptadas a la temporada y de colores verdaderamente increíbles. Podrás encontrar también ropa de **mujer** de todos los estilos", comenta la diseñadora

Toques orientales y ricos estampados en muchos de sus diseños, comodidad, durabilidad y estilo son solo algunas de las características de sus productos. Si entra en The Nook Store, encontrará **ropa, bolsos y una gran variedad de complementos**.

Asimismo, como sevillanas, la **Feria de Abril** es importante en nuestras colecciones, donde encontrará mantoncillos bordados, broches, flores y todos los complementos de flamenca.



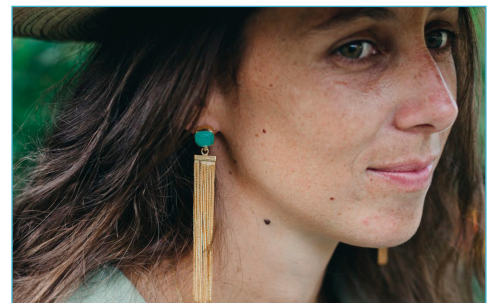
*The Nook*

**Calle Progreso, 42, 41013 Sevilla**

**679230192**

**@thenookstore**

**www.thenookstore.com**







[www.cambrass.net](http://www.cambrass.net)

Descubre las nuevas colecciones  
en tiendas HIPERBEBÉ



TODOS NUESTROS PRODUCTOS LOS PODÉIS  
ENCONTRAR EN LOS CENTROS HIPERBEBÉ DE:

- SEVILLA: Pol. Calonge. C/ Cobalto, 5 - 41007 Sevilla
- TOMARES: Pol. el Manchón. C/ Almoraima, 5 - 41940 Tomares (Sevilla)
- HUELVA: Pol. Naviluz. Naves 2 y 3 - 21007 Huelva

[www.hiperbebe.net](http://www.hiperbebe.net)







  
EDUARDO DÍAZ  
- todo para caballero -

    
C/ Bailén nº 22  
41001 - Sevilla  
Tel. 955518753





# FALCONSTORE.ES



MADRID  
Calle de Jorge Juan, 41, 28001  
91 831 18 08

SEVILLA  
Calle Rosario, 8, 41001 Sevilla  
955 673 977



Durante la festiva jornada, se hizo entrega de un reconocimiento por su apoyo a la cabecera sevillana a los Marqueses de Griñón y a la Duquesa de Franco, así como al presidente y gerente respectivamente de la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda, Rafael Hidalgo García de Velasco y Hermenegildo Mergelina, por su estrecha colaboración con el medio desde su nacimiento en 2006. La distinción eran unos corazones cerámicos, rojos con lunares blancos, diseñados por la genial diseñadora Ágatha Ruiz de la Prada, Marquesa de Castellidosrús, Madrina de Honor de los Premios Escapate 2015.



# Blan & Co

## A B O G A D O S

### Asesoramiento a empresas y particulares

Separaciones, Divorcios, Nulidades, Herencias, Tráfico, Reclamaciones, Indemnizaciones, Pensiones, Contratos, Alquileres de locales y viviendas, Clausulas Suelo y Gastos de hipotecas, etc.

---

Constituciones de empresas, Asesoramiento Jurídico, Fiscal, Contable, Laboral, Mercantil y Financiero, Morosos, Administración de Comunidades, etc.

954 53 61 42  
Amador de los Ríos 23-25 1º E-F-G





# body solution

TRAINING & BEAUTY



EMS INTEGRAL



ENTRENAMIENTO  
FUNCIONAL



SMALL GROUP  
G.A.P



PILATES



RUNNING  
CLUB



NUTRICIÓN

Somos la **solución integral** para la mejora de la **calidad de vida** y el **bienestar** de las personas, frente al estilo de vida del siglo XXI





laSal

Doncellas, 8  
Barrio de Santa Cruz  
Sevilla - T: 954 53 58 46

Urb. Atlánterra Playa, 73  
Zahara de los Atunes  
Cádiz - T: 956 43 96 04



*El templo del atún de almadraba*



La tarde se fundió con la noche que fue culminada con un animado flamenco de Jerez con Nano de Jerez y Davinia Jaén como claros protagonistas, que hicieron las delicias de los asistentes que no dejaron de bailar hasta bien entrada la madrugada.



*marieta*  
ARTESANÍA

Trajes de gitana, Mantoncillos  
Flores, pendientes  
Toda clase de conjuntos  
Túnicas, capirotos, escudos, cíngulos,  
guantes...

Maquetismo cofrade para  
realizar en casa, Santoral

Figuras en blanco para decorar... y todo lo que  
desees para realizar su propio belén.

C/ Angostillo nº 2, local 31-32  
(Pasaje de los Azahares) - 41003

☎ 954 210 534 - 640 038 448

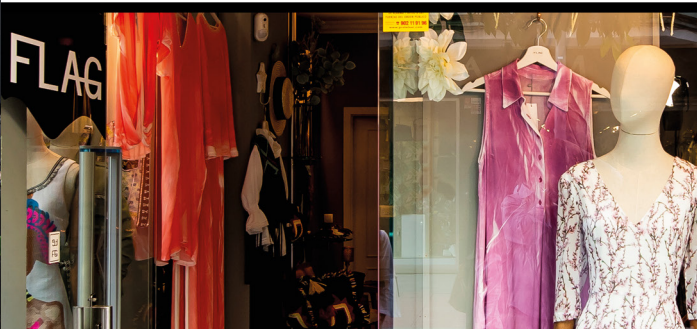
✉ marieta.artesania@hotmail.com







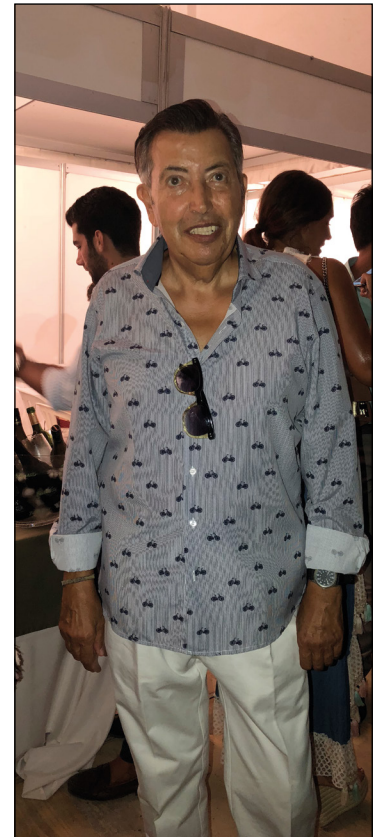
**TU TIENDA DE MODA EN SEVILLA**  
[www.flagsevilla.com](http://www.flagsevilla.com)  
[info@flagsevilla.com](mailto:info@flagsevilla.com)  
🐦 f 📷  
**C/ ASUNCIÓN, 20**  
**41011 SEVILLA**  
**955 075 782**





## SEGUNDO CICLO, FIN DE FIESTA

El segundo ciclo de carreras de caballos, la revista Escaparaté recibió en su palco, como hace doce años, en el palco 15 a amigos y colaboradores de la revista de información social para brindar por el nuevo curso y por la vida. Un año más el catering Alfonso puso el servicio, impecable y referente en el sector hostelero andaluz.



# Tuti

Moda y complementos

C/Cardenal Ilundain, N°3, local 3  
C.P. 41013, Sevilla. Tlf: 670 30 53 24  
tutitiendasevilla@gmail.com







# CASABLANCA

*El sabor de una tapa,  
el saber de un rey.*

C/ Aldolfo Rodríguez Jurado, 12 - Tf. 954 22 41 14  
(frente al antiguo coliseo en Av. de la Constitución)













C/ Acetres, 7 (esquina Cuna)  
41004 Sevilla  
692 954 725  
info@sastreria7.es





# RESCATA TU PIEL DEL VERANO

## CLÍNICA DERMATOLÓGICA

### DR. GABRIEL SERRANO



El verano es muy duro con nuestra piel, fundamentalmente por la acción del sol, que castiga nuestra piel a diario. Este daño se va acumulando y con el tiempo puede derivar en graves problemas de salud. Es fundamental combatir el fotoenvejecimiento y sus síntomas. Aunque cada vez somos más conscientes de la importancia de la protección solar, no es suficiente.

*Algunos problemas requieren de soluciones contundentes y duraderas. En estos casos debemos confiar en profesionales de la salud como los que encontraremos en la Clínica Dermatológica Dr. Gabriel Serrano, una clínica privada dedicada fundamentalmente a las enfermedades de la piel, el cabello y las uñas, fundada por el Dr. Gabriel Serrano Sanmiguel hace cerca de 40 años en Valencia y que ya está en Sevilla. En todos estos años ha atendido a alrededor de 40.000 pacientes.*

Hablamos con su fundador.



**¿Por qué sufre tanto la piel en verano?**

Sobre todo por la acción del sol y el calor. Para sufrir ese daño basta con que el sol nos dé sin habernos protegido con ropa adecuada y cremas solares, fundamentales durante todo el año pero especialmente en verano. El daño del sol se acumula y provoca la aparición de manchas, arrugas, tono apagado de la piel... Estos son los daños visibles, pero los más graves son aquellos no tan evidentes que pueden derivar en cáncer de piel.

**¿Qué debemos hacer tras el verano?**

Lo primero es acudir al dermatólogo para que inspeccione nuestra piel y detecte, si es el caso, problemas serios. Por ejemplo, los lunares que cambian de tamaño, forma, color son un síntoma claro de que algo no va bien.

**¿Cómo podemos recuperar la piel?**

Si solo sufrimos el típico fotoenvejecimiento que se manifiesta en forma de manchas, tono apagado, etc., lo que debemos hacer es seguir un tratamiento personalizado que devuel-

va la vida y luminosidad naturales a nuestra piel. Si desafortunadamente tenemos algún problema más grave, el dermatólogo analizará bien nuestro caso para realizar el mejor diagnóstico y tratamiento.

**¿Cómo corregir ese fotoenvejecimiento?**

Septiembre y octubre son los meses ideales para reparar esos daños. Si tenemos más manchas y el tono de la piel está apagado, recomiendo aplicar un peeling que repare ese fotoenvejecimiento. En nuestra clínica recurrimos a **DNA Recovery Peel**, un peeling que actúa en profundidad gracias a la nanotecnología. Previene y ayuda a reparar el daño de la piel causado por el sol. Es un procedimiento rápido, seguro y sencillo. Tan sólo dura 10-20 minutos, por lo que puedes hacértelo a cualquier hora del día. Elimina las primeras capas de células muertas y estimula el proceso de renovación celular. La nueva piel está más lisa, suave y con un color más uniforme. El número de sesiones variará según el estado de la piel, aunque los resultados son visibles desde la primera sesión.



En la Clínica Dermatológica Dr. Gabriel Serrano son dermatólogos: escucharán tu piel y te ofrecerán la solución personalizada ideal para que tras el verano puedas recuperar toda la salud y vitalidad de tu piel.

**Clínica Dermatológica Dr. Gabriel Serrano**

Av. República Argentina, 50 - Sevilla  
T. 955 440 211





# “Un Yoga de Nueva Generación”



## **Oyoga Sevilla**

**Curtidurías, 12**

**41002 Sevilla**

**Tfno: 640036286-955272019**

**[www.oyoga.eu](http://www.oyoga.eu)**

**[hola@oyoga.eu](mailto:hola@oyoga.eu)**







ELOY ENAMORADO  
-DESIGN-

 @eloyenamorado  
Eloy Enamorado  
616 660 500



Foto: Fernando Mañas - Chic to Chic







Barbadillo  
Blanco de Blancos  
SAUVIGNON BLANC  
MERLOT  
MUSCADEL  
PRODUCED IN SPAIN

Barbadillo

WINE-MODERATION.eu  
El vino solo se disfruta con moderación

DESDE 1821

[PATROCINADOR DE |  
**la Bienal**  
D Flamenco  
Sevilla ∞





Avd. de Sevilla, 29  
41720 Los Palacios y Villafranca (Sevilla)  
95581108 / 955810795 / 639273848

## CATERING







# ROYAL BLISS<sup>®</sup>

PREMIUM  
*Inspiration*

