

ESCAPARA

XVI Premios
ESCAPARATE



**El sabor de toda la vida.
Desde 1885**

**Sierpes, 1 y 3 - Campana, 1, Sevilla.
954 223 570**

**Centro Comercial Lagoh.
Av. de Palmas Altas, 1, 41014 Sevilla.
Avenida de la Constitución, 30, Sevilla.**



www.confiterialacampana.com

Escaparate

Calle Chicarreros, nº 7
41004 SEVILLA, ESPAÑA

EDITA

MARIO NIEBLA DEL TORO CARRIÓN

direccion@revistaescaparaterevis.com



FOTOGRAFÍA

GERARDO MORILLO

JAVIER ABAD

REDACCIÓN

JAVIER COMAS

DISEÑO, MAQUETACIÓN Y WEB

MARTA VIVAS

REDES SOCIALES

ANA NIEVAS

DIRECCIÓN COMERCIAL

CONCHA JIMÉNEZ

DEPARTAMENTO COMERCIAL

954 229 631 / 627 943 102

direccioncomercial@revistaescaparaterevis.com

Depósito legal:

SE-4804-06

Prohibida la reproducción total o parcial de los artículos, fotografías, ilustraciones y demás contenidos. La empresa editorial no se hace necesariamente responsable de las opiniones vertidas por los colaboradores en sus artículos.



Foto Portada: Gerardo Morillo

SUMARIO 188

5 | DISCURSO INAUGURAL

80 | GALA XV PREMIOS ESCAPARATE

Plaza San Francisco

115 | ALMUERZO ESCAPARATE 2022

Cappuccino Grand Café



TWITTER: @escaparaterevis

FACEBOOK: revista escaparate

INSTAGRAM: @revista_escaparate

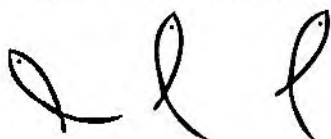




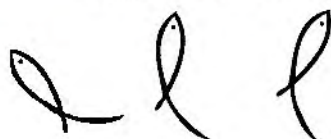
El templo del atún de almadraba



Doncellas, 8
Barrio de Santa Cruz
Sevilla - T: 954 53 58 46



Nuevo Bar La Sal
Paseo de Catalina de Ribera, 4
Barrio de Santa Cruz
Sevilla - T: 954 41 24 12



Urb. Atlántica Playa, 73
Zahara de los Atunes
Cádiz - T: 956 43 96 04



DISCURSO DE LOS XVI PREMIOS ESCAPARATE

por Mario Niebla del Toro

Arrojo. Valentía. Decisión. Metas... Y además y en el centro Sevilla.

Miedos. Dudas. Incertidumbres. Inexperiencia... Pero Sevilla.

Nada tenía, aun teniendo todo lo que necesitaba para lograrlo, y encima Sevilla, siempre Sevilla, como telón y leit motiv de mi fantasía de papel y grasas.

Así, a mano alzada era lo que rondaba mi cabeza en el umbral con el que empezó lo que ahora cumple dieciséis septiembres, narrando la vida social de la ciudad que nos parió para mayor gloria de nuestras castas.

Excelentísimo señor Consejero de Presidencia, Interior, Diálogo Social y Simplificación Administrativa, mi muy querido amigo Antonio Sanz.

Muy buenas noches, queridos amigos de la revista Escaparate.

Quiero empezar dando las gracias al Alcalde de Sevilla, que ha tenido que marcharse por compromisos como regidor de la ciudad de los sueños, y que nos ha facilitado en todo momento que estemos esta noche aquí celebrando la vida y la excelencia de quienes son referentes para una sociedad en la que los valores deben ser protegidos como el lince en la marisma de Doñana.

Quiero especialmente agradecer a los patrocinadores que este año, y algunos ya sois unos clásicos, habéis hecho posible una nueva cita con Sevilla articulada con la ya esperada Gala de los Premios Escaparate, una de las pocas citas sociales que quedan en el reducto de los románticos de un tiempo sin redes sociales y en el que se agradecían los convites con tarjetones y flores.

Esta Gala no es más que una excusa, en realidad, para citarnos con nuestra musa y ciudad y ponerla en valor, recorriendo sus entrañas, bebiendo de su pasado glorioso que nos invita, más que a la nostalgia, a ser un repulsivo para ser dignos merecedores de un lugar donde se capitaneó el antiguo y el nuevo mundo.

La plaza que nos acoge en esta bonita noche en el verano del membrillo antiguamente fue la plaza principal de la ciudad, debido a que en el siglo XIII era el camino más popular para entrar en ella y era el mismo que se debía tomar para ir al Convento de San Francisco que le da nombre. La plaza existía incluso antes de la propia reconquista cristiana de 1.248. Fue utilizada por la Santa Inquisición para ejecutar herejes y brujas. Tranquilos, hoy no habrá de eso. Al menos no está organizado... También se celebraban fiestas de toros y a día de hoy sigue siendo importante lugar de paso de procesiones del Corpus Christi y de la Semana Santa más universal.



Quiero dar las gracias a todos nuestros anunciantes presentes y ausentes, a los que de enero a diciembre estáis empapando nuestras páginas de empresas arraigadas a la excelencia, a la calidad, a Sevilla.

Quiero dar las gracias al equipo que durante el año hace bajo mi irregular batuta la revista social de Sevilla y al otro que para estos días han puesto su alegría en el trabajo y la mejor versión de sí mismos para hacer de esta obra efímera una noche para grabar en nuestras retinas.

Quiero dar las gracias a nuestros premiados. A los de ediciones pasadas, que volvéis a apoyarnos venidos de todas partes cada año y, por supuesto a los de esta edición que os estrenáis en este club escaparatero donde la amistad y las sinergias fluyen y nos dan aliento para seguir siendo. Todos sois importantes, porque todos sois parte de esa sociedad en la que la gente de a pie nos miramos cada día en la aspiración de ser cada vez mejores personas, más fuertes, más altos, más grandes emocionalmente. En un ratito vendrá nuestro Padrino de esta edición, el internacional Plácido Domingo, y todos los que formáis el palmares de esta decimosexta edición sois para mí un orgullo difícilmente superable en ediciones venideras.

Quiero especialmente detenerme en dos premiadas, más allá del objeto que empuja a nuestro jurado a querer laurearles en esta noche de vísperas de San Miguel. Una muy especial es mi querida Lina, maestra, también de los volantes, y que fue de las primerísimas personas que confió en mí a la hora de organizar un gran acto. Fue el de su 50 aniversario como firma y pusimos bocabajo Sevilla y a la prensa nacional. Hoy será reconocida a título póstumo cuando se acaba de cumplir un año desde que se fuera al cielo de los elegidos y aquí están dos de sus hijas, dignas representantes de tan grandísima mujer a la que siempre le estaré agradecido. Nunca olvidaré sus conversaciones y su voz por teléfono que a aquel joven bravucón enseñaba cuál debía ser el camino. La otra mención que quiero hacer en esta noche donde me concedo alguna licencia es la de la premiada solidaria de esta edición, Eugenia, porque su madre, como Lina, siempre me apoyó y fue en mis comienzos fundamental. Sí, fundamental. Hoy quiero acordarme de la Duquesa, a secas. Todos en Sevilla sabemos que es la de Alba. Gracias ,Eugenia, por estar aquí y

por apoyarme que sabes que en tu caso significa mucho.

No hay nada importante en la vida que sea fácil, sin esfuerzo, sin riesgo. No hay medalla de guerra sin cicatriz. No hay experiencia sin palos. No hay sabiduría sin un camino recorrido. Todo al rojo o todo al negro, porque el mundo es de Dios y Dios se lo presta a los valientes. La vida es una ruleta vital en la que tomamos decisiones para acertar o para crecer. No hay proyecto que no venga de renunciar, de luchar como un jabato. No hay una meta sin creer antes en una idea que la fundamente y que nos empuje a perseguirla.

Toda esta parafernalia anual que montamos es una invitación a luchar por nuestros sueños. Este año “Todo al rojo” es un cimbreo que os propongo para levantaros de la poltrona y salgáis ahí fuera a luchar por vuestras metas, por vuestros sueños, por vuestra felicidad. No busquéis meteros en el agua y salir secos. No busquéis salir ilesos de la batalla de esta jungla que es la vida. Porque, queridos amigos, al final del camino siempre nos quedará la satisfacción de lograr lo que aspiramos o llegar a un fin impensable y que nos acabó cambiando la vida. La felicidad es un camino, pero es un camino que conlleva mojarse y apostar. Todo al negro o todo al rojo.

En mi última carta del director hablaba del miedo y se me antoja oportuno en esta noche en la que apostaremos todo al rojo para que sea una velada de apostar y arriesgar, además de recordar que no hay mayor enemigo que el miedo.

Cumplimos dieciséis años haciendo mes a mes Escaparate y se agolpan en mi cabeza triunfos y derrotas, logros y pinchazos, conquistas y renunciaciones. También cumplimos en una noche como hoy dieciséis galas enseñando la cara más guapa de Sevilla y con los personajes más potentes de nuestra sociedad en cuanto a valores. Por mediáticos que fueran, sino hubiera un fondo de valores, todo sería espuma, superficie. Dieciséis entregas de premios trayendo a nuestra ceremonia a la flor y a la nata nacional de todos los ámbitos que se han sentado

en nuestra mesa para darnos Norte en medio de un mundo crispado, repujado de malas noticias y sediento de magia. Todo resultó porque apostamos y apostaremos a nuestra manera por una forma amable de ver la vida y por nuestro amor absoluto a Sevilla. Todo ello sucedió también porque me negué a ser víctima del miedo. Todo al rojo. Todo al negro. Pero todo... Esta debe ser la cena de gala de los valientes. Respeto, nunca miedo. Prudencia, nunca temor. Honestos y consecuentes, pero nunca cobardes, ni conformistas.

Mi querido Michi Primo de Rivera vuelve un año más a ser el Maestro de los maestros de ceremonias, pido para él, notario de esta casa y testigo de honor y devoción de nuestros galardones un aplauso.

Seríamos mucho menos sin ti y tú talento y tablas. Los días próximos llenaremos papeles de periódicos y revistas que acabarán sirviendo para envolver tornillos en una ferretería de la Puerta Osario. Hoy comeremos, reiremos, hablaremos, algunos nos conoceremos, otros, incluso, nos dejaremos de hablar. Escucharemos la voz de ejemplos profesionales y vitales de nuestra patria. Lo que quiero que quede en el regusto de esta deliciosa noche con buena luz, buena mezcla de invitados de la vieja y la nueva España, los de siempre y los de nunca, con buenos vinos del país y viandas del banquete que nos ha preparado la sevillanísima Campana de Sierpes, número 1, no es otra cosa que una invitación a ser valientes. Una invitación a empezar a querer hacer de nuestra vida un lugar emocionalmente confortable en el que vivir, crecer y dignamente envejecer. Todo al rojo. Ese es el resumen de este salón efímero del que mañana sólo quedará esta imponente fachada plateresca y un mar de adoquines donde ha desfilado y desfilará la historia común de Sevilla y España entera. Gracias. Siete letras, como las que forman la palabra Sevilla. Muy buenas noches. **¡Todo al rojo! Y ¡Viva Sevilla!**





on Weekend*

OCTUBRE A ENERO
Vive el Otoño Frente al Mar
by OnGroup
HOTELS

SALUD
RELAX

OCIO
DIVERSIÓN

3 DÍAS
2 NOCHES

* VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO

LATE CHECK OUT GRATIS *Domingo* 17:00 H

RESERVAS
959 77 90 90

Conócenos



onhotelsgroup.com



ESCAPARATE

XVI Premios

Fundación

Cajasol

AGUA DE SEVILLA
PERFUMES

Fernández
ROCHE
Desde 1885

Aromas

ASGuard

CAPPUCCINO
Grande Caffè

El Corte Inglés

MARIQUITA TRASQUILA

MC
Marqués
de Cáceres

Clínica
Rocío Vázquez

KI KAIZEN HOTELES

Clínica
verkomed
medicina estética de calidad

elCorreo
DE ANDALUCÍA

POOLNATURAL
GRUPO COMERCIAL

CLÍNICA
DR. NICOLÁS PEREZ

Aratravel
TURISMO MEDICAL

DR. SERKAN AYGIN

ROYAL
BLISS
PREMIUM
Inspiration

CLINICA
DOCTOR
ORTIZ
medicina estética

Eternal
Energy

GILMAR
CONSULTING INMOBILIARIO

iberCaja
Banca Privada

IRENE ESTEVE
DENTAL AESTHETICS

MAITE GEIJO VINOS
- VINOS QUE TE CREAN -

ClínicaMarest
MEDICINA ESTÉTICA Y CIRUGÍA

PRESTIGIOUS AND ORIGINAL
Flavor GIN
OBSESSION

orbit
...simply easier opening

Hacienda de Orán

Estrella
Galicia

TR
COOLING

La Campana

AlbarizaCosta
Sanlúcar de Barrameda

(TR)
TORRE REMEDIOS
★★★★★

SAN PABLO MOTOR
SEVILLA - ALJARAFE

SEÑOR X
Sastrería

GreenSuites
HOTEL *****

SIERRA DE SEVILLA
altus ibérico

San Francisco
SANTITAS

vivero
elpino
COMERCIALIZADORA DE PLANTAS

DAVID
LARA
FLORISTA & DECORADOR

¡GRACIAS!

XVI Premios ESCAPARATE































































Beatriz Montero



www.beatrizmontero.es
Info@beatrizmontero.es





































































LICORES Y CREMAS

Andalusí



XVI PREMIOS ESCAPARATE

EL CORAZÓN DE SEVILLA SE VISTE DE ROJO PARA CONVERTIRSE EN EL GRAN ESCAPARATE SOCIAL DE ESPAÑA

En este mismo lugar, hace 496 años, el emperador Carlos V de España y I del Sacro Imperio Romano Germánico edificó el edificio que ha servido como escenario y lugar de celebración de uno de los grandes hitos que ha acogido la ciudad de Sevilla y que se han celebrado en la milenaria historia de España: la boda del monarca con Isabel de Portugal, en mitad de los grandes Siglos de Oro que tuvieron a Sevilla como epicentro del mundo.

La Plaza de San Francisco ha sido durante siglos el centro neurálgico de la ciudad que este año acogió con su abrigo de verano que languidecía la XVI edición de los Premios Escaparate. Unos galardones que tienen como gran anfitrión a Mario Niebla del Toro, amante de esta ciudad por encima de todo y causante de noches mágicas bajo la luna de esta ciudad de ensueño.





El gran acto social de Sevilla en todo su calendario anual volvió a lo grande y vestido de rojo pasión. El tenor internacional Plácido Domingo fue el padrino de honor en el final de una edición, un año más, de los galardones más mediáticos de la ciudad de Sevilla desde 2006. Dieciséis años ediciones después sigue poniendo a Sevilla como clara protagonista, la musa de esta revista.

La gala, que fue presentada por Michi Primo de Rivera y por el escenario pasaron personalidades del panorama nacional e internacional, empresarios, artistas de primera fila y lo

más granado de la sociedad que no quiso perderse esta cita imprescindible.

Desde las 8 de la tarde, los invitados ya accedieron a la plaza. Allí les esperaba un divertido cóctel que terminó con la cena y los premios, que convirtieron por primera vez a este espacio mítico de la ciudad, en un gran comedor. Antes de todo, el alcalde de Sevilla, el Excmo. Señor Antonio Muñoz, procedió a cortar la cinta que inauguraba esta edición de los premios, que recogió el Premio Escaparate Sevilla Universal V centenario de la primera circunnavegación.





LOS PREMIADOS

El acto arrancó con la interpretación de los himnos a piano por el célebre músico Joaquín Pareja-Obregón y la actuación de la cantante Laura Gallego. Seguidamente, el director de la Revista Escaparate, Mario Niebla del Toro, y El Consejero de la Presidencia de la Junta de Andalucía, Antonio Sanz, ofrecieron sus respectivos discursos. Antes, se proyectó un vídeo del patrocinador La Campana.





El Premio Escaparate Marca España recayó el jinete don Santi Serra y fue acompañado por la actriz doña Lucía Hoyos. El galardón fue entregado por Basilio Rodríguez, director de marketing de Obsesión Gin y José Antonio Rodríguez, director Indsutrial de Obsession Gin. Cada premio representaba su simbología con pinturas del artista Pérez Indiano.





Tras la proyección del vídeo de la Fundación Cajasol, el siguiente fue el Premio Escaparate del Flamenco. Recogió el cantante don Kiki Morente y fue acompañado por doña Raquel Bollo. El galardón fue entregado por don Antonio Calo, presidente de Eternal Energy.

Tras la proyección del vídeo de Sastrería Señor X, el siguiente fue el Premio Escaparate de la Prensa 2022 que recibió don Antonio Morera Vallejo, presidente de El Correo de Andalucía y fue acompañado por el torero don Manuel Díaz 'El Cordobés'. El galardón fue entregado por don Charly González, director de ventas de Sevilla de Gilmar y María del Mar aguado, directora de marketing de Gilmar. Seguidamente tuvo lugar la actuación de la Escolanía Domus Carmina.





El Premio Escaparate de la Televisión 2022. Fue entregado a la Sra. doña. María Eizaguirre, directora de Comunicación de TVE por la campaña de "RTVE La Que Quieres" y fue acompañada por doña Norma Duval. El galardón fue entregado por don Raúl Aragón, gerente de Triana Refrigeración y doña Alejandra Uceda Escobar.





El Premio Escaparate de la Cultura 2022 recayó en la bailarina mexicana, concertista de castañuela y Medalla de Oro de las Bellas Artes, la Excm. Sra. doña María de la Luz Tena Álvarez, “Lucero Tena” y fue acompañada por don Jaime José Manuel López, propietario de Pool Natural.

Tras la proyección del vídeo de Cappuccino, el Premio Escaparate de la Interpretación 2022 fue entregado a la actriz doña Raquel Meroño y fue acompañada por la modelo y empresaria doña Estefanía Luyk, Premio Escaparate de la Moda 2017. Fue entregado por doña Milagros Cabral, fundadora de la firma Mariquita Trasquilá.





Seguidamente, el Premio Escaparate a la Bodega 2022 lo recibió la bodeguera doña María Teresa Geijo de la Fuente, Propietaria de la Bodega Maite Geijo Vinos, le acompañó la empresaria y diseñadora de moda, doña Lourdes Montes Parejo y fue entregado por doña Irene Esteve, propietaria de la Clínica Doctora Irene Esteve.

El Premio Escaparate de la Comunicación 2022 recayó en la periodista doña Susana Griso y fue acompañada por la modelo y presentadora sevillana, doña Teresa Baca Astolfi. El galardón fue entregado por doña Beatriz Codes, Jefa de Comunicación, Asuntos Públicos y Sostenibilidad de la Región Suroeste de Coca-Cola European Partner Iberia.





Tras la proyección del vídeo de Albariza, Grupo Galia, y la actuación de José Luis Pérez-Vera, se entregó el Premio Escaparate de la Solidaridad 2022 fue entregado a la Excm. Sra. doña Eugenia Martínez de Irujo y Fitz James Stuart, Duquesa de Montoro. Fue acompañada por el Excmo. Sr. Marqués de San Vicente del Barco, don Fernando Martínez de Irujo y Fitz James Stuart. La entrega corrió a cargo del doctor don Nicolás

Pérez, de Clínica doctor Nicolás Pérez medicina estética y Jitka Martiriggiano de Aratravel Turismo de salud. También se hizo entrega del donativo a la Fundación Querer, don Ignacio Blasco, Director Comercial de Caixabank en Sevilla. Igualmente, el propio Blasco, entregó un cheque donativo para la hermandad del Rocío de la Macarena en nombre de su hermano mayor, don José Romero Angulo.





Tras la proyección de un vídeo de Green Suite, se entregó el Premio Escaparaté del Turismo y la Protección de los animales en peligro de extinción recayó en S.A.R. La Princesa de Panaguishte, Carla Royo-Villanova Urrestarazu. Fue acompañada por El torero y actor don Óscar Higares, Premio Escaparaté del Toreo 2016. Lo entregó don Jaime García, consejero de Jamones Sierra de Sevilla

Tras la proyección de un vídeo del Corte Inglés, llegó el turno del Premio Escaparaté al Interiorismo 2022 que fue entregado al diseñador de Interiores, don Lázaro Rosa Violán. Le acompañó la Excm. Sra. Doña Ágatha Ruiz de la Prada, Marquesa de Castellidosrius, Premio Escaparaté de la Moda 2011. Fue entregado por doña Cristina Forner, presidenta de Bodegas de Marqués de Cáceres y Premio Escaparaté a la Bodega 2016.





El Premio Escaparate Artista Revelación 2022 fue para el guitarrista Juan Habichuela. Le acompañó el coreógrafo y actor sevillano, Excmo. Sr. Don Antonio Gómez de los Reyes, “Antonio Canales”, Premio Escaparate de las Bellas Artes 2019. Le hizo entrega Guillermo García Morillo, Gestor de Vehículo de ASGUARD; y Responsable Territorial de Banca Privada y Personal de Extremadura, Andalucía y Canarias de Ibercaja. La gala contó también con la actuación estelar del bailar Farruco.





Tras el vídeo de Fernández y Roche, llegó seguidamente, el Premio Escaparate del Toreo 2022 fue para el matador de toros, don Miguel Abellán Hernando, director gerente del Centro de Asuntos Taurinos de la Comunidad de Madrid. Le acompañó el Excmo. Sr. Don Francisco Rivera Ordóñez, Premio Escaparate del Toreo 2020. Hizo entrega doña Rosa Gallego García, en representación de la Hacienda Orán y el Excmo. Sr. Don Antonio Sanz Cabello, Consejero de Presidencia de la Junta de Andalucía.

Tras el vídeo de Estrella Galicia, el Premio Escaparate de la Música 2022 fue entregado al presidente de Universal Music para España y Portugal, don Narcís Rebollo. Le acompañó la modelo y empresaria doña Remedios Cervantes, Premio Escaparate Empresarial 2021. Hizo entrega doña Laura Priz, Propietaria del Centro de Negocios Torre de los Remedios (TRBC).





Del mismo modo, el Premio Escaparate de la Moda 2022 cayó en manos del diseñador de moda sevillano Petro Valverde. Le acompañó doña Antonia dell'Atte, Premio Escaparate de la Moda 2010. Le hizo entrega el director gerente del grupo Aromas, Rafael González.

El Premio Escaparate de la Salud 2022 fue para la doctora doña Irene Esteve. Le acompañó S.A.R.I. la Princesa Luna Medina de Orléans e Bragança, Condesa de Ricla. Entregó el galardón doña Gloria Ruíz Martín, subdirectora de Actividades de la Fundación Cajazol.





Tras la proyección del vídeo de Clínica Dr. Ortíz, una hermosa actuación de Erika Leyva y el gran momento del patrocinador Orbit, se entregó el Premio Escaparate a Título Póstumo 2022 lo recibieron las empresarias e hijas de la inolvidable Lina, Maestra de los Volantes, doña Rocío y doña Mila Montero Fernández en

su nombre. Le acompañó el Ilmo. Sr. Don Mario Niebla del Toro, director de revista Escaparate. Entregó el premio don Gustavo Mesa Navarro, gerente de BMW San Pablo Motor.







Tras el vídeo de la Clínica Marest, se entregó el Premio Escaparate Empresarial Ecológico 2022 fue para la empresaria doña Blanca Entrecanales Domecq, propietaria de “Dehesa El Milagro”. Le acompañó doña Carmen Fernández de Lomana Gutiérrez, premio Escaparate de la Elegancia 2009. Le hizo entrega el doctor don Bartosz Kosmecki, de Clínicas Verkomed, Premio Escaparate de la Salud 2021.

El Premio Escaparate de Honor y Nombramiento Padrino de Honor lo recibió el Excmo. Sr. don José Plácido Domingo Embil, “Plácido Domingo”, le acompaña doña Carmen Cobo Romero, amiga personal del tonor e hizo entrega el Ilmo. Sr. Don Mario Niebla del Toro, director de la Revista Escaparate. Junto a él, subieron todos los patrocinadores e instituciones presentes en la gala.





La gala finalizó con la proyección del vídeo de Kaizen Hoteles, una memorable actuación de Davinia Jaén, un vídeo de Clínica Rocío Vázquez y una gran actuación de Los Alpresa. Un final de fiesta inolvidable para cerrar una noche de ensueño. Una fiesta imprescindible de Sevilla para el mundo.





CARMEN MARCOS

— COMPLEMENTOS —

**COMPLEMENTOS ÚNICOS
PARA DÍAS ESPECIALES**

Telf.: 665 349 469
@carmenmarcosccm







CAPPUCCINO

S E V I L L A

*Un nuevo aroma se respira en Sevilla,
Cappuccino Grand Café ha abierto sus puertas*

Calle San Fernando 41

Cappuccino.com



























**Vender tu casa es
mucho más que
poner un anuncio,
es tener tranquilidad
y garantía**

954 322 000
sevilla@gilmar.es | gilmar.es

GILMAR
CONSULTING INMOBILIARIO

DESDE 1983 - LÍDERES INMOBILIARIOS - RED INTERNACIONAL

Marchena

Chalet Independiente en Marchena

Ref. web: 176810

Casa Cortijo en Marchena de 603 m² en parcela de 88.600 m² repartido en dos plantas. Cuenta con seis dormitorios, cuatro baños, cuatro salones y orientación Sur.

En la planta baja se encuentran dos recibidores (principal y servicio), tres salones (uno con chimenea), cinco dormitorios, un aseo + zona de lavandería, dos baños, patio central y zona de piscina. Además, cuenta con una casa del aguarda y una nave para gallinas.

La primera planta se compone por un salón, un dormitorio, un baño y terraza con unas espectaculares vistas.



m² construidos 603 m² | 6 dorm. | 4 baños

995.000 €



Sevilla Centro

Piso en venta en Sevilla Centro

Ref. web: 177954

Magnífico piso de 186 m², situado en 2ª planta con ascensor, a escasos metros de la Plaza de la Gavidia y la Plaza de San Lorenzo.

La vivienda, reformada en su totalidad en 2021 con excelentes calidades, suelos tarima, climatización centralizada sectorizado por habitaciones

Se distribuye en cocina abierta a salón equipada con electrodomésticos, salón-comedor de grandes dimensiones, cuatro dormitorios y tres cuartos de baño.

m² construidos 181 m² | 4 dorm. | 3 baños

630.000 €

954 322 000
sevilla@gilmar.es | gilmar.es

GILMAR
CONSULTING INMOBILIARIO

Escaparate | 114

XVI PREMIOS ESCAPARATE

CAPPUCCINO GRAND CAFÉ, ESCENARIO DEL ALMUERZO DE ACCIÓN DE GRACIA DE LOS XVI PREMIOS ESCAPARATE

Al día siguiente de los XVI Premios Escaparate, muchos rostros conocidos que acudieron a la gala participaron del almuerzo organizado por la propia revista en el Restaurante Capuccino. En este enclave idílico de la ciudad de Sevilla, se reunió parte de lo más destacado de la sociedad española.

Junto a ellos, los patrocinadores del evento disfrutaron de una jornada inolvidable en este espacio histórico ajardinado de Sevilla. Empresas de primer nivel nacional en sus sectores y que un

año más se unen a la gran fiesta social de Sevilla.

El catering corrió del propio restaurante Capuccino, firma hostelera que ya es un referente en Sevilla desde su llegada al entorno de los Jardines de amarillo hace unos meses. Los asistentes disfrutaron de un día inolvidable con un flamenco que amenizó la tarde tras la comida. Un cierre memorable de unos premios que se consolidan en la vanguardia social española con su director Mario Niebla del Toro a la cabeza.











GRUPO SE&PAL

Consultores Inmobiliarios

955 095 875 - 674 748 173

www.gruposepal.es

"Presente y futuro del sector inmobiliario"





CASA PALACIO
MARIA LUISA
 JEREZ ★★★★★^{GL}

Casa Palacio María Luisa
 +34 956 92 62 63
reservas@casapalaciomarialuisa.com

CUANDO EL LUJO ES VIVIR LA EXPERIENCIA KAIZEN

Kaizen Hoteles es el ejemplo con mayúsculas del lujo más exquisito sin descuidar la sostenibilidad y el cuidado por su entorno más inmediato. Con sus dos establecimientos en Andalucía: El 5 Estrellas Gran Lujo Casa Palacio María Luisa en Jerez y La Malvasía el primer 4 estrellas ubicado en la aldea onubense de El Rocío. Kaizen Hoteles desde sus orígenes se mantiene fiel a un objetivo que lleva a gala, siendo el primer grupo hotelero andaluz que apuesta por destinos turísticos de gran belleza, apoyando la recuperación y el mantenimiento de edificios históricos, casas andaluzas, y potenciando tanto los valores de la tierra como la tipología de sus construcciones autóctonas.

La belleza de sus establecimientos, una de sus señas de identidad, se integra en la armonía del lujo más exquisito. Los detalles son los grandes protagonistas y el mímico al huésped va siempre más allá de lo esperado.



LA MALVASÍA
 EL ROCÍO
 ★★★★★

Hotel La Malvasía
 +34 959 44 27 13
reservas@hotellamalvasia.com



BODEGUITA
CASABLANCA

Calle Adolfo Rodríguez Jurado, 12, 41001 Sevilla - Tf. 954 224 114



*El sabor de una tapa,
el saber de un rey*

BODA DE LOURDES LACAÑINA PEDROSA Y JOSÉ ANTONIO MUÑOZ SALMERÓN

Lourdes Lacañina Pedrosa y José Antonio Muñoz Salmerón contrajeron matrimonio en la parroquia de la Magdalena el 23 de septiembre de 2022 en una ceremonia religiosa que se inició a las 17:45 horas y fue oficiada por el canónigo de la Catedral de Sevilla, Ignacio Jiménez Sánchez-Dalp. La celebración fue en la Hacienda La Soledad. Los padrinos del enlace fueron Adolfo Lacañina Pedrosa y Matilde Salmerón Méndez.

La boda fue organizada por la wedding planner Fátima Veira de Veira Eventos, www.veiraeventos.com





FERNANDO PORTA Y JOSE ANTONIO (NOVIO)



FERNANDO PORTA CON SU EQUIPO DERBY



MARIO BARQUERO Y CUCA, NOVIO Y MADRINA



ENTRADA CON SUS HERMANOS Y SOBRINOS
NICOLAS Y GONZALO



NOVIO CON MADRINA MATILDE SALMERON



ENTRADA EN LA MAGDALENA DEL BRAZO DE SU HERMANO Y SU HERMANA
ARREGLANDOLE LA COLA



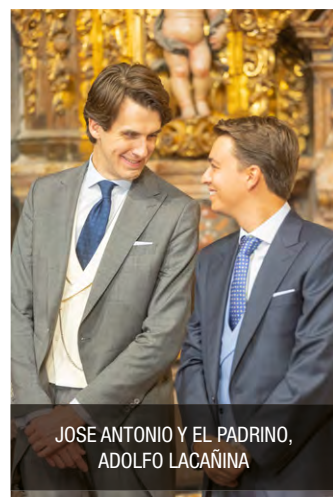
NOVIA



NOVIO



MOMENTO DE LA VELACION CON EL
SACERDOTE D. IGNACIO JIMENEZ
SANCHEZ -DALP



JOSE ANTONIO Y EL PADRINO,
ADOLFO LACAÑINA



PADRES DE LOS NOVIOS JOSE ANTONIO MUÑOZ RANGEL
Y CONCHA PEDROSA GARCIA



FAMILIA DEL NOVIO



FAMILIA DE LA NOVIA



JOSE ANTONIO MUÑOZ Y LOURDES LACAÑINA



TESTIGOS DE LA BODA



LOURDES LACAÑINA EN EL JAGUAR CLASICO FAMILIAR





www.lienzodelosgazulesespaña.com

Pol. El Manchón, Calle Almoraima, Nº 40
41940. Tomares (Sevilla)
T: 954930205 / 677455010



ALONSO TORRES SERVICIOS INMOBILIARIOS, el gran creador de sueños en el rocío.



Es el gran amo de llaves de las casas del Rocío. Alonso Torres es el gerente de una inmobiliaria de éxito, la que mejor conoce la casa perfecta para estar en la aldea del Rocío. Con el resurgir tras la pandemia, este profesional del sector ofrece las claves de “una aldea que tiene 3.000 viviendas, para 3.000 privilegiados que quieren estar en este lugar único en el mundo”. Nos adentramos en el apasionante mundo de la compra y venta de casas en El Rocío que tiene a Alonso Torres como el referente en su sector. Volvemos a hablar con él una vez pasada la pandemia para analizar las claves de un negocio que maneja a la perfección, un gran conocedor de sueños que viven junto a la Marisma y en el Coto de Doñana.

Esta agencia exclusivamente de compra y venta en el Rocío, señala en boca de Lonsi que “más que ladrillos, tratamos sentimientos. Queremos que tanto los que compran como los que vendan estén felices. Eso es muy difícil pero aseguramos que lo conseguimos”.

Lonsi tiene en el Coto su paraíso y su lugar de sueños. Aquí hay “Muchísimas posibilidades. Aquí compra el cliente por fe o porque es su sueño. Hay millones de rocieros y solo hay 3.000 viviendas en la aldea. Hay 3.000 privilegiados que tienen su casa cerca de la Virgen. Casi nadie compra por obligación, compran porque cumplen ese sueño”.

Todo ello en un sector que cada vez crece más y que durante la pandemia se ha visto incrementado en su porcentaje de solicitudes. Lonsi comenta que “las casas del Rocío tienen una idiosincrasia parecida: grandes, con una gran terraza con mucha vida, grandes salones, cocinas donde pueda caber gente porque así lo requieren las fechas claves. Son casas amplias, con mucha luz y alegría. Aunque también tenemos apartamentos pequeños que rondan los 60.000 o 70.000 euros. Tenemos una promoción de apartamentos turísticos con piscina y boxes para caballos en un precio mucho más módico. Se puede conseguir lo que quieras en un lugar único en el mundo”.



Como ya paso durante la pandemia, “El Rocío no para nunca ni entiende de crisis. El Rocío no es una moda, es un sentimiento. Quien compra aquí, lo hace cuando puede. Este lugar es único en el mundo, por lo tanto el sector inmobiliario aquí siempre está en movimiento. Es un sitio rentable donde siempre salen los números. Todo ello sumado a que ahora vienen tiempos donde el Rocío volverá a florecer”

Lonsi es un enamorado de la aldea, del Rocío, Almonte, Matalascañas y Doñana. “Pocas veces en mi vida he podido elegir, pero esta vez trabajo en algo que realmente me apasiona y en el sitio que más me gusta del mundo”. Sus perfiles en redes no paran de crecer y muchos lo denominan como el gran creador de sueños en el Rocío.

Para contactar con él, se puede hacer por teléfono en el 609 07 66 46, en la web: www.alonsotorresserviciosinmobiliarios.com y redes sociales, Instagram como Facebook.

Texto: Javier Comas
Fotos: Javier Abad





Restaurante
becerrita

C/ Recaredo, 9
41003 Sevilla
(Puerta Carmona)

RESERVAS

954 412 057

www.becerrita.com
#siempreporagradar





Emilio Moeckel
ABOGADOS



MOECKEL & ICIDE
Abogacía y Formación

Sevilla, Cádiz, Málaga, Marbella,
Madrid, Valencia, Barcelona

Civil, Penal, Administrativo, Social y Extajudicial
Gestión fiscal e inversión de patrimonios
Tlfs.: 954 871 582 / 693 441 500

moeckelabogados@icide.eu / info@icide.eu
Plaza de San Francisco, nº 15 - 1º - 41004. SEVILLA